

Medien-Katalog

Neu im Verleih

2017/2018

Bildkarten

CD-ROMs/Daten-DVDs

DVDs

Online-Medien

Fortbildungsangebote

AV-Medienzentrale
Augsburg



**Sehr geehrte Entleiherin,
sehr geehrter Entleiher der AV-Medienzentrale im Bistum Augsburg,**

die DVDs, CD-ROMs, Medienpakete, Downloadmedien und Bildkarten in unserem Medienangebot sind mit dem besonderen Augenmerk auf den Einsatz in der kirchlichen Erziehungs- und Bildungsarbeit, etwa in Schulen, Kindergärten und Pfarreien ausgewählt.

„Fake News“ ist eines der Schlagworte der vergangenen Monate. Das Umdefinieren von Begriffen und Fakten zur Manipulation von Meinungen ist tägliches Thema und zwingt uns zu immer genauerem Hinsehen, wenn vermeintlich klare Aussagen präsentiert werden.

Fotos und Videos, mit dem Handy ohne großen Aufwand erstellt, werden häufig benutzt, um Mitschüler oder Kollegen bloßzustellen oder gar zu erpressen – Cybermobbing heißt das entsprechende Wort dazu.

Dabei sollten Medien verlässlich sein und niemand zu Schaden bringen – oder zumindest ihre Ausrichtung preisgeben. Als „Medien“ - Vermittler zwischen Fakten und Meinungen - können sie helfen, sich zu orientieren und Handlungsoptionen zu finden.

In diesem Ergänzungskatalog sind einige Medien enthalten, die gerade zum verantwortungsvollen Umgang mit den vielfältigen Informationstechnologien anregen und Kriterien dazu an die Hand geben. Die beiden DVDs aus der Reihe Generation „gefällt mir“ sind gute Beispiele dafür. Auch Medien rund um die Ankunft und Integration von Migranten spielen noch einmal eine große Rolle. Ein Vortrag zum Thema „Cybermobbing“ soll zur Prävention dieses Phänomens beitragen.

Ganz besonders möchten wir Sie in diesem Jahr auch auf unser Gerätesortiment hinweisen, mit dem Sie gegen eine kleine Gebühr die entliehenen Medien auch ansprechend präsentieren können – vom leistungsstarken Beamer bis zur PowerPoint-Fernbedienung. Geräte wie Medien können Sie vor der Ausleihe unter www.medienzentralen.de recherchieren und selbst buchen.



Robert Flossmann
Leiter
mit dem Team
der AV-Medienzentrale



Prälat Dr. Bertram Meier
Leiter des Bischöfliches Seelsorgeamts

Allgemeine Geschäftsbedingungen der AV-Medienzentrale der Diözese Augsburg

Ich erteile durch Anerkennung der AGBs meine Einwilligung zur Speicherung und Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten gemäß Datennutzungsbestimmungen: Die erfassten Daten werden ausschließlich für die Nutzung des Medienportals der Evangelischen und Katholischen Medienzentralen verwendet. Sie werden nicht an Dritte weitergegeben.

1. Leistung und Berechtigung

1.1 Die AV-Medienzentrale der Diözese Augsburg verleiht Medien und Geräte für die kirchliche oder kirchlich orientierte Erziehungs- und Bildungsarbeit in Seelsorge, Kindergarten, Schule, Jugend- und Erwachsenenbildung. Ausgewählte Medien und Bilder stehen auch zum Download zur Verfügung. Für beide Arten von Medien besteht das Recht zur nichtgewerblichen öffentlichen Vorführung. Eine begrenzte Anzahl von Langfilmen wird ohne das Recht zur öffentlichen Vorführung angeboten und darf daher nur im privaten Rahmen vorgeführt werden. Abweichungen hiervon regelt

http://dozenten.alp.dillingen.de/mp/recht/medrecht+schule_alp.pdf

das sog. Dillinger Papier S.16 und S.23. auf das hiermit Bezug genommen wird.

1.2 Der Verleih erfolgt an Einrichtungen, Institutionen, Verbände, Vereine und Einzelpersonen. **Ein Weiterverleih an Dritte und eine öffentliche Werbung für V+Ö DVDs und KFW-bouquet sind nicht gestattet. Unser Angebot ist gültig für das Gebiet des Bistums Augsburg. Unsere Verleih- und Downloadangebote besitzen nur für diesen Bereich Geltung.**

1.3 Medien und Geräte werden grundsätzlich nur für nichtgewerbliche Zwecke zur Verfügung gestellt. Eine gewerbliche Auswertung der verliehenen Medien und Geräte ist nicht gestattet.

1.4 Interessenten erhalten auf Antrag nach Anerkennung der AGBs ein Kundenkonto, das dazu legitimiert, alle im Katalog und in Verzeichnissen aufgeführten audiovisuellen Medien und Geräte im Rahmen des üblichen Verleihverkehrs auszuleihen, sowie von der Internetplattform www.medienzentralen.de herunterzuladen.

1.5 Eine **Nichtbeachtung der AGBs** kann straf- und zivilrechtliche Konsequenzen nach sich ziehen. Zudem kann bei Verstoß dem Nutzer die Berechtigung zum Download und/oder zur Entleihe entzogen werden. Weitere Ansprüche bleiben vorbehalten.

2. Nutzungsbedingungen Verleih

2.1 Das Kopieren der Verleihmedien ist untersagt.

2.2 Das Kath. Filmwerk stellt vierteljährlich für eine begrenzte Auswahl von Filmen vergünstigte Lizenzen bereit (KFW-bouquet). Für diese ist eine separate Vorführerlaubnis nötig, die unter Angabe der persönlichen Daten bei der AV-Medienzentrale zu erhalten ist. Für diese Einzellizenzen wird je Filmtitel eine Lizenzgebühr von 10 Euro erhoben

2.3 Die entliehenen Medien dürfen nur von geübten Vorführern mit einwandfreien Geräten gezeigt werden.

2.4 Der Entleiher haftet für Verlust und Schäden, die von ihm zu vertreten sind, insbesondere für diejenigen, welche durch unsachgemäße Handhabung bzw. nicht einsatzfähige Vorführgeräte entstehen. Beschädigungen sind der zuständigen Ausleihstelle unverzüglich mitzuteilen.

2.5 Beschädigte oder nicht zurückgegebene Geräte, Medien, Bilder, Kassetten, Texthefte, Verpackungen und sonstige Zubehörteile werden dem Entleiher mit dem Wiederbeschaffungswert berechnet.

2.6 Schadensfälle werden über Versicherungen abgewickelt. Genaue Auskunft erteilt die AV-Medienzentrale.

2.7 Um möglichst viele Vorführungen zu ermöglichen, sollen Medien zeitlich so kurz wie möglich entliehen werden. **Medien können in der Regel nur in einer Anzahl bis zu 5 Stück und für eine Woche ausgeliehen werden, in Ausnahmefällen bis zu zwei Wochen.**

Die den Medien beiliegenden Vorführberichte sind ausgefüllt mit den Medien zurückzugeben.

2.8 Bestellungen können persönlich, telefonisch, mit Postkarte, Brief, Fax oder E-Mail an die AV-Medienzentrale gerichtet werden. Folgende Angaben sind dabei nötig:

- Kundennummer (oder Name und Anschrift)
- gewünschte Versandart
- der genaue Einsatztermin
- gewünschter Rückgabe- bzw. Rücksendetermin
- die Mediennummer, oder der Titel des gewünschten Mediums (und möglichst Alternativen)
- persönliche E-Mail-Adresse, falls vorhanden.

3. Nutzungsbedingungen Download

3.1 Das Recht der Nutzung der Medien und der Bilder ist an die bereitgestellten Medien bzw. Bilder gebunden. Der Nutzer erhält nicht das Recht dieses Nutzungsrecht auf Dritte zu übertragen. Login-Daten für den passwortgeschützten Download dürfen nicht an Dritte weitergegeben werden. Eine kommerzielle Nutzung der Medien und der Bilder wird ausgeschlossen. Die downgeloadeten Medien bzw. Bilder werden nur für nichtgewerbliche Zwecke zur Verfügung gestellt.

3.2 Abweichend von den Verleihmedien ist im Downloadbetrieb das Kopieren der Medien und Bilder auf optische und magnetische Trägermedien erlaubt, soweit dies im Rahmen der vertraglich zugesicherten Nutzung erforderlich ist. Darüber hinaus ist für die Entleiher sowie in Ausnahmefällen auch für deren Schüler/innen oder Kursteilnehmer/innen die Nutzung auf eigenem PC erlaubt, soweit diese Nutzung im Bildungs-Kontext (z.B. Unterrichtsvorbereitung, Hausaufgaben, Referatsvorbereitung) stattfindet. Die Bearbeitung der Medien und ihre Verarbeitung, insbesondere die Mischung mit anderen Materialien, sind nur für Übungszwecke zulässig, solange gewährleistet ist, dass das neu erstellte Werk nur im Klassen- oder Arbeitsgemeinschaftsverbund präsentiert und im Übrigen nicht veröffentlicht wird.

3.3 Die Bilder werden ohne zeitliche Lizenzbeschränkungen zur Verfügung gestellt. Medien-Dateien, die im Rahmen der o. g. Regelung bei Schüler/innen von Bildungsmaßnahmen zu Hause auf dem PC gespeichert werden, sind nach der Nutzung spätestens mit Ablauf des Schuljahres zu löschen. Für auf Trägermedien und Rechnern des Nutzers gespeicherte Dateien gilt das Ablaufdatum der Nutzungslizenz im Medienportal der katholischen und evangelischen Medienzentralen auf den Internetseiten des jeweiligen Mediums.

4. Urheberrechte, Gebühren, Fristen und GEMA-Tantiemen

4.1 Urheberrechte dürfen nicht verletzt werden.

4.2 Der Verleih von Medien erfolgt – mit Ausnahme von Geräten und bei Sonderleistungen – unentgeltlich. Über die Gebühren des Geräteverleihs gibt das einschlägige Verzeichnis Auskunft. Die Gebühren sind zu zahlen, wenn die kostenpflichtigen Medien bzw. Geräte vereinbarungsgemäß bereitgestellt oder ausgeliefert werden, unabhängig davon, ob sie tatsächlich eingesetzt werden. Stornierungen werden dann angenommen, wenn mindestens zwei Tage vor dem Abhol- bzw. Versandtag die Bestellung widerrufen wird.

4.3 Eventuell für Vorführungen fällig werdende GEMA-Tantiemen sind nicht abgegolten. Sie sind ggf. durch den Veranstalter mit der GEMA abzurechnen. Gegenwärtig gelten die Rahmenverträge der Diözesen und des Kultusministeriums mit der GEMA. www.gema.de

4.4 Der Entleiher verpflichtet sich, den vorgeschriebenen Rückgabe- bzw. Rücksendetermin einzuhalten. Sollte in Ausnahmefällen eine Terminverlängerung erforderlich sein, muss die Zustimmung der verleihenden Medienzentrale vor dem Rückgabetermin eingeholt werden. Hat der Entleiher die zeitliche Überschreitung eines vereinbarten Rückgabe- bzw. Rücksendetermins zu vertreten, ist der Verleiher berechtigt, vom Entleiher während dessen Verzugs einen Betrag von 2 Euro pro Tag und für jedes einzelne Medium als Säumnisgebühr neben der Rückgabe zu verlangen. Die Medienzentrale ist berechtigt, falls eine Reservierung vorliegt, die Kosten für einen ersatzweisen Verleih zu berechnen.

4.5 Geräte werden nur während der Öffnungszeiten verliehen und müssen während dieser Zeiten in der AV-Medienzentrale abgeholt und dorthin zurückgebracht werden. Werden die Geräte in anderen Räumen deponiert, wird die anfallende Arbeitszeit zum Aufräumen berechnet. Geräte werden nicht verschickt. Der Versand der Medien erfolgt auf dem Postweg (ausgenommen sind die Stadtgebiete von Augsburg und zwar PLZ 86150, 86152, 86153, 86154, 86156, 86157, 86159, 86161, 86163, 86165, 86167, 86169, 86179, 86199 und die Randgebiete mit der PLZ 86368, 86356, 86391). Die AV-Medienzentrale übernimmt die Kosten für einen Versandweg. Der Kunde ist für den jeweils anderen Versandweg verantwortlich und trägt die Portokosten bzw. sorgt für persönliche Abholung oder Rückgabe. Der Versand hat grundsätzlich versichert, d.h. als Paket, zu erfolgen. Die AV-Medienzentrale übernimmt keine Haftung bei Lieferverhinderung und -verzögerung durch höhere Gewalt bzw. unpünktliche Medienrückgabe durch den Vorentleiher.

5. Ältere Fassungen der AGBs verlieren mit der Veröffentlichung der aktuellen Fassung ihre Gültigkeit.

Stand: 01.09.2017

Legende:

Medienarten:

Online-Medien

10 ... = Diareihen

30 ... = Medienpakete

41 ... = Blu-ray

46 ... = CD-ROMs/Daten-DVDs

47 ... = Kurzfilme (DVD)

48 ... = Langfilme (DVD)

Sprache:

ad-s: Audiodeskription für Sehbehinderte

ut-d: deutsche Untertitel

uth-d: Deutsch für Hörgeschädigte

Bildkarten für unser Erzähltheater

Zu jedem Kartensatz gehören in der Regel zwölf bis siebzehn Bildkarten mit einer kurzen Beschreibung der dargestellten Szene. Neben den Bildkarten sind auch die passenden Theaterkästen im Verleih. Das ursprünglich aus Japan stammende Kamishibai erzeugt durch die Nähe von Erzähler und Bildern eine große Aufmerksamkeit bei den Betrachtern.

Abenteuer mit Karlchen

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00753

In der Stadt treffen der Kaninchenjunge Karlchen, seine kleine Schwester Klara und seine Mama nach dem Kindergarten Ole und seine Mutter. Mama erlaubt Karlchen, mit Ole im Garten zu spielen. Doch die Kaninchenjungen erkunden auf eigene Faust die Stadt: Den Spielwarenladen, die Eisdielen, den Spielplatz und den See. Es wird schon dunkel, als sie zum Café zurückkommen und vor der Tür auf die Mütter treffen. Die haben von ihrem Abenteuer gar nichts gemerkt, weil sie sich verplaudert haben.

Abenteuer, Kinder

Brüderchen und Schwesterchen

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00779

Zwei Geschwister laufen von ihrer bösen Stiefmutter weg. Durch einen Zauber verwandelt sich Brüderchen in ein Reh, Schwesterchen heiratet den König und sie bekommen ein Kind. Die Stiefmutter lässt nicht locker, tötet Schwesterchen und setzt ihre leibliche Tochter an ihre Stelle. Doch in der Nacht erscheint immer wieder die echte Königin um für das Königskind und das Reh zu sorgen. Wird es für die Geschwister je eine Erlösung geben?

Brüder Grimm, Märchen

Daniel in der Löwengrube

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00777

Daniel, der mächtigste Minister des Königs von Babylon, ist seinem Herrn treu ergeben. Noch wichtiger als die Treue zu sei-

nem König ist ihm nur der Glaube an seinen Gott. Neidische Berater erwirken deshalb ein Gesetz, welches Daniel nicht einhalten kann, ohne seinen Glauben zu verraten. Also wird er in die Löwengrube geworfen. Kann Daniel von Gott vor den Löwen gerettet werden? Eine Geschichte nach Daniel 6 aus dem Alten Testament.

Altes Testament, Bibel

Das Vaterunser

D, 2017, ab 6 Jahren

30 00745

Im Beten des Vaterunsers drücken wir unser tiefes Vertrauen zu Gott aus und holen ihn in unser Leben, das er uns geschenkt hat. Die Assoziationen zu den Vaterunser-Bitten ermuntern Kinder, im Vaterunser selbst Antworten auf die großen Fragen des Lebens zu finden.

Text: Rainer Oberthür,

Bilder: Barbara Nascimbeni

Gebete

Der kleine Muck

D, 2017, ab 6 Jahren

30 00810

Ein Märchen aus "Tausendundeiner Nacht", in der Fassung von Wilhelm Hauff: Nach dem Tod seines Vaters wird der kleine Muck aus dem Haus gejagt. Er findet Zauberpantoffeln, mit denen er schneller laufen kann als alle anderen und wird als Oberläufer am Königshof reich. Die anderen Läufer behaupten neidisch: Der Oberläufer stiehlt dem König Geld! Muck wird wieder verjagt. Da entdeckt er das Geheimnis zweier Feigenbäume: Wer vom ersten Baum isst, dem wachsen Eselohren. Die Früchte des zweiten Baumes aber heben den Zauber wieder auf. Muck will dem Hofstaat eine Lehre erteilen.

Anderssein, Märchen, Neid, Respekt

Der Turmbau zu Babel

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00778

Viele Menschen besiedeln nach der großen Flut wieder die Erde und beschließen, nicht mehr in Zelten zu wohnen. Mauern, Zäune und Häuser sollen sie vor Feinden beschützen. Da die Menschen vergessen haben, dass Gott ihnen die ganze Erde

zum Leben gegeben hat, drängen sie sich alle in einer Stadt zusammen und bauen einen riesigen Turm. Eine Geschichte aus dem Alten Testament nach Genesis/1. Mose 11,1-9.

Altes Testament, Bibel

Die Erweckung des Lazarus

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00743

Als Lazarus, ein Freund von Jesus, stirbt, sind seine Schwestern untröstlich: Wäre Jesus da gewesen, er hätte Lazarus bestimmt geheilt! Als Jesus zu den Schwestern kommt, sind bereits einige Tage seit Lazarus' Tod vergangen. Doch Jesus bittet die Schwestern, auf Gott zu vertrauen. Was dann geschieht, können die Menschen kaum glauben (Nach Joh 11,1-44).

Bibel: NT, Evangelium, Jesus Christus

Die Geschichte von Petrus

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00809

Petrus bewundert seinen Freund Jesus und möchte eigentlich genauso sein wie er. Denn im Vertrauen auf Gott bewirkt Jesus Wunder, und er nimmt den Menschen die Angst. Petrus hat manchmal Angst und dann ist er weit davon entfernt, so wie Jesus zu sein. Und einmal sogar, da lässt er ihn völlig im Stich. Und doch wächst Petrus an seiner Freundschaft, bis er schließlich selbst beginnt, anderen Menschen Heilung zuzusprechen (Nach Mt 4,18-22; 8,14-16; 14,22-33; 16,13-18; 26,69-76 und Apg 3,1-8).

Altes Testament, Bibel

Die kleine Raupe Nimmersatt

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00740

Bild für Bild frisst sich die kleine Raupe durch einen riesigen Berg von Leckereien, bis sie endlich satt ist, sich einen Kokon baut und nach zwei Wochen des Wartens in einen wunderschönen Schmetterling verwandelt. Eine der schönsten und erfolgreichsten Bilderbuchgeschichten, bei der die Kinder ganz nebenbei Wochentage, Früchte, Zahlen und das Wunder der Metamorphose in der Natur kennenlernen.

Selbstfindung, Tiere

Die Legende vom heiligen Nikolaus

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00761

Wer war der heilige Nikolaus? Anselm Grün erzählt eindrucksvoll und lebendig die bekanntesten Legenden vom heiligen Nikolaus, wie von den drei Goldklumpen, dem Kornwunder von Myra, der Rettung der Seeleute und des vermeintlich ertrunkenen Sohnes.

Advent, Weihnachten

Die Ostergeschichte

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00759

Was feiern wir an Ostern? Anselm Grün erzählt bewegend und eindrucksvoll die biblische Ostergeschichte vom Einzug in Jerusalem, über die Kreuzigung, zur Auferstehung Jesu.

Ostern, Palmsonntag

Die Weihnachtsgeschichte

D, 2017, ab 4 Jahren

30 000760

Was feiern wir an Weihnachten? Anselm Grün erzählt lebendig und eindrucksvoll die Weihnachtsgeschichte nach Lukas und Matthäus von der Verkündigung des Engels, über die Geburt Jesu in Bethlehem und der Reise der drei Sterndeuter, bis hin zur Flucht nach Ägypten.

Advent, Heilige Drei Könige, Weihnachten

Elefanten im Haus

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00741

Fine ist gespannt: Ob die neuen Nachbarn wohl Kinder haben, mit denen sie spielen kann? Sie staunt: Die Neuen sind Elefanten, und sie haben Kinder in Fines Alter. Nachdem das anfängliche, etwas mulmige Gefühl überwunden ist, spielen die Kinder miteinander und finden ihre neue Freundschaft ganz prima – die anderen Mitbewohner brauchen ein wenig Überzeugungsarbeit von Fines Papa.

Außenseiter, Gemeinschaft, Inklusion

Erntedank

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00805

Kinder erfahren, was alles im Jahreslauf in der Natur passieren muss und wie viel Arbeit geleistet werden muss, bis unser Essen auf dem Tisch steht. Wir sagen Danke: Gott und allen, die dazu beitragen, dass wir jeden Tag gut und genug zu essen haben. Dazu feiern wir ein Fest nach dem Abschluss der Ernte.

Brauchtum, Feste, Kirchenjahr

Familie Specht braucht ein Zuhause

D, 2014, ab 4 Jahren

30 00546

Diese Klanggeschichte beschreibt die Entwicklung einer Spechtfamilie im Jahreslauf. Sie kann ihren Platz bei der Thematik „Schöpfung“ finden.

Natur, Schöpfung, Vögel

Frühling wird es nun bald

D, 2016, ab 4 Jahren

30 00664

Der Frühlings-Elf zieht, um alle Tiere und Vögel des Waldes zum großen Frühlingsfest einzuladen, aus dem Jahreszeitenhäuschen aus. Doch zuerst muss er der kleinen Schwalbe helfen, ihre beste Freundin nach den langen Wintermonaten zu finden. Klanggeschichte mit vollständiger Textvorlage und Musik-CD.

Jahreszeiten, Kinderlieder, Unterhaltung, Wald, Tiere

Geburtstag feiern mit Emma und Paul

D, 2014, ab 4 Jahren

30 00582

Paul, Emma und ihr Kuschtier "Schäfchen" feiern gemeinsam - Zuerst den ersten Geburtstag von Schäfchen, dann den zweiten Geburtstag von Emma und am Ende den dritten Geburtstag von Paul.

Brauchtum, Feste, Kinder

Gespenster-Party

D, 2016, ab 4 Jahren

30 00726

Das Gespenst Hugo vom Topfe erwacht auf Burg Hirnsberg. Für eine Gespensterparty muss er alles vorbereiten. Aber wo stecken seine Freunde? Es gibt viele tolle

Verstecke auf der großen Burg und die Menschen haben einiges durcheinander gebracht, was viele hundert Jahre am gleichen Platz stand. Werden die Gespenster rechtzeitig fertig? **Toller Leuchteffekt mit beiliegender Schwarzlichtlampe.**

Halloween

Jakob und Esau

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00808

Die Zwillinge Jakob und Esau haben sich verfeindet: Jakob hat Esau mit einer List um den Segen seines Vaters betrogen. Weil er Angst vor Esaus Zorn und Gottes Strafe hat, flieht Jakob in ein fernes Land. Eines Nachts träumt er von einer Leiter, die bis in den Himmel reicht, und von Gott, der ihm Großartiges verspricht. Doch erst muss sich Jakob aufmachen, um sich mit Esau zu versöhnen. (Nach Gen 25,19-34; 27-28; 32-33).

Altes Testament, Bibel, Schuld, Versöhnung, Werte

Klein Häschen wollt spazieren gehen

D, 2015, ab 4 Jahren

30 00619

Klein Häschen ist mutig, deshalb macht es sich eines Tages allein auf den Weg, um die Umgebung zu erkunden. Als es in den Bach plumpst, kommt es auf eine gute Idee: Es hält sich am Mühlrad fest und lässt sich so aus dem Wasser herausziehen. Ein Spiellied mit leicht verständlicher Geschichte und einfacher Melodie auf elf Bildern zum Mitsingen und Nachspielen.

Erzähltheater, Kinderlieder, Musik

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad

D, 2014, ab 4 Jahren

30 00550

Diese Bildkarten sorgen für gute Laune in der Spielgruppe! Mit den Bildern lassen sich die Strophen des Spielliedes "Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad" leicht lernen.

Humor, Großmutter, Musik, Unterhaltung

Meine Tante aus Marokko

D, 2014, ab 4 Jahren

30 00579

Die Bilder stellen die Geschichte des Spiel-
liedes "Meine Tante aus Marokko" dar. Die
Tante kommt auf Besuch, und die Kinder
müssen alles vorbereiten!

Humor, Musik, Unterhaltung

Mose und der brennende Dornbusch

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00807

An einem heißen Sommertag hütet Mose
seine Schafe. Plötzlich sieht er Feuer in
der Nähe - ein Dornbusch trägt Flammen
und verbrennt doch nicht. Als sich Mose
neugierig nähern will, vernimmt er Gottes
Stimme. Gott gibt ihm den Auftrag, nach
Ägypten zurückzukehren und sein Volk
aus der Sklaverei in die Freiheit zu führen.
Die Geschichte vom brennenden Dorn-
busch nach Ex 2,23-4,18.

Altes Testament, Bibel

Nikolaus

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00806

Die Kinder erfahren, warum wir auch noch
nach so langer Zeit am Fest des Hl. Bi-
schofs Nikolaus an ihn denken und seine
Geschichte weitererzählen und uns eben-
falls beschenken.

Advent, Biografien, Heilige, Vorbilder, Kirchenjahr

Timo lernt Nein sagen

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00742

Zuhause kann Timo ganz leicht "Nein!"
sagen. Aber bei seinen Freunden im Kin-
dergarten geht das einfach nicht. Als Isa-
bel neu in seine Gruppe kommt, staunt er
nicht schlecht: Das kleine Mädchen nimmt
es mit dem allerstärksten Rowdy auf und
traut sich sogar, freundlich, aber be-
stimmt "Nein" zu sagen. Gemeinsam mit
Isabel übt er jetzt das Nein sagen. Und als
ein fremder Mann ihn auffordert, ihm zu
folgen, ruft er entschlossen: „Nein! Ich
gehe nicht mit dir!“

Erziehung, Missbrauch, Selbstfindung

Unser Osterkalender fürs Kamishibai

D, 2017, ab 4 Jahren

30 00744

Otto und Paula erleben gemeinsam den
Weg vom Aschermittwoch bis Ostern. Da-
zu gehören das religiöse Brauchtum, die
Themen „Wachsen und Aufblühen“,
„Schuld und Versöhnung“, „Sterben und
Auferstehen“, und die biblischen Erzäh-
lungen vom blinden Bartimäus, vom Sä-
mann, dem letzten Abendmahl, dem
Kreuzweg Jesu und die Ostergeschichte.

Aschermittwoch, Fastenzeit, Kirchenjahr, Ostern

Wer will fleißige Handwerker sehen?

Ein Spiellied

D, 2016, ab 4 Jahren

30 00669

Viele der im Handwerkerlied beschriebe-
nen Berufe kann man vor Ort wahrschein-
lich gar nicht mehr antreffen. Das Singen
und Nachspielen ermöglicht das Kennen-
lernen und die Wertschätzung von Ar-
beitsfeldern.

Freizeit, Kinderlieder, Musik, Unterhaltung

Wie die Kartoffel keimt und wächst

Sachgeschichten für unser Erzähltheater

D, 2016, ab 4 Jahren

30 00724

Paul und Papa möchten wissen, wie Kar-
toffeln wachsen. Sie vergraben kurzer-
hand einige Knollen im Blumenkasten.
Paul schaut jeden Tag nach, was passiert.
Es gibt lange nichts zu sehen. Doch dann
entdeckt er einen jungen Trieb. Als die
Blätter immer größer werden, lockert Paul
den Boden auf und macht eine tolle Ent-
deckung.

Ernährung, Natur, Pflanzen

Wir erleben das Jahr

D, 2014, ab 4 Jahren

30 00591

Die Bildkarten begleiten die Kinder durch
alle Monate des Jahres. Die Kinder lernen
sowohl den Kreislauf der Natur während
der Jahreszeiten als auch Feste wie St.
Martin, Weihnachten und Ostern kennen.

Brauchtum, Natur, Kirchenjahr, Kalender

Bilderbuchkino

Die Medienpakete in der Reihe "Bilderbuchkino" bestehen aus einem Bilderbuch, den Reproduktionen der Bilder auf Dias, CD-ROM oder DVD und einem methodischen Begleitheft. Sie richten sich an Kinder im Bereich der Elementarerziehung und der Grundschule.

Der Tod auf dem Apfelbaum

7 Min., 16 Dias, D, 2016, ab 6 Jahren

30 00734 Medienpaket

Als der Tod kommt, um den Fuchs zu holen, hält er diesen mit einem Trick auf dem Apfelbaum fest. Aber der Fuchs wird älter. Seine Frau stirbt, die Kinder werden alt, und er gehört nirgends mehr dazu. Schließlich bittet er den Tod, zu ihm herunterzusteigen und ihn mitzunehmen. Das Bilderbuch nähert sich unbefangen dem Thema Tod und zeigt ihn als natürlichen Bestandteil des Lebens.

Alter, Abschied, Glück, Leben, Märchen, Trauer

Die Rabenrosa

3 Min., 13 Dias, D, 2016, ab 4 Jahren

30 00733 Medienpaket

Im Rabennest schlüpft der Nachwuchs aus den Eiern. Doch ein Rabenkind ist anders: Die kleine Rabenrosa. Sie ist federlos, kann nicht krächzen und fliegen. Erst versucht sich Rabenrosa anzupassen, doch dann findet sie heraus, welche wertvollen Fähigkeiten sie hat und lernt diese, selbstbewusst zum Vorteile aller einzusetzen.

Anderssein, Erwachsenwerden, Familie, Inklusion, Integration, Märchen, Selbstfindung, Vögel

Ganz schön langweilig

3 Min., 14 Dias, D, 2016, ab 4 Jahren

30 00732 Medienpaket

Dem kleinen Bär ist langweilig. Niemand hat für ihn Zeit, alle sind beschäftigt. Schließlich lässt er sich einfach fallen und tut nichts. Und obwohl er nichts tut, passiert eine ganze Menge. Er beginnt, die Geräusche um sich herum wahrzunehmen, er wittert, sieht und entdeckt immer mehr. Vergnügt und erholt bricht er auf zu seinem nächsten Abenteuer.

Freizeit, Kinder, Landwirtschaft, Märchen, Natur

Maulwurfstadt

6 Min., D, 2015, ab 6 Jahren

30 00739 Medienpaket

Unter einer grünen Wiese siedeln sich mehr und mehr Maulwürfe an, die immer mehr Infrastruktur benötigen - die unterirdische Stadt wächst. Dabei verschwindet immer mehr von der grünen Wiese und die Maulwurfhaufen reihen sich. Am Ende ist fast alles eine graubraune Einöde - die Maulwurfstadt. Erst im letzten Moment erkennen die Maulwürfe, dass ihre Wiese durchaus schützenswert wäre.

Industrialisierung, Natur, Technik, Tiere, Umwelt

Wenn die Wut kommt...

17 Min., D, 2017, ab 6 Jahren

47 02466 DVD

Wut und Aggressivität sind wichtige Emotionen und nicht einfach nur destruktiv. Drei Geschichten zum Vorspielen oder selber Erzählen helfen beim Umgang damit.

1. Was meine Eltern von mir lernen können (6:03 Min): Fassungslos erlebt ein Mädchen die ständigen Querelen ihrer Eltern. Es streitet sich zwar auch mit Freunden, aber sie versöhnen sich immer wieder!

2. Knut hat Wut (5:21 Min.):

Ein Junge wird aus heiterem Himmel - eindrucksvoll und poetisch gezeigt - von einer Wutwelle fortgetragen.

3. Der Gewitter-Ritter (6:14 Min.):

Zwei Bildebenen setzen Parallelen zwischen einer bildlichen Deutung des Gewitters und einem kindlichen Wutausbruch. Mit Begleitmaterial für den Deutsch-, Kunst-, Religions- und Sachunterricht.

Aggression, Gewalt, Konflikte, Streit, Versöhnung, Zorn

Medienpakete

Willi in Kenia

D, 2016, ab 8 Jahren

- **Online-Medium** und Medienpaket 30 00731

Reporter Willi Weitzel ist für die Aktion Dreikönigssingen 2017 in den Norden Kenias gereist. Schon immer war diese Region karg und von Trockenheit betroffen, doch der Klimawandel bringt dauernde Dürre, der die Menschen bedroht. Die Spenden der Sternsinger helfen, die Schöpfung zu bewahren!

Afrika, Klimawandel, Sternsinger, Umwelt, Verantwortung

CD-ROMs/Daten-DVDs

Die Medien enthalten neu digitalisierte bewährte Bilder aus Diareihen und als Präsentation mit einem DVD-Player oder Computer abspielbar. Zusätzlich sind auf dem Computer die Bilder und Texte als Einzeldateien verfügbar.

Christliche Feste und Bräuche im Kirchenjahr

18 Min., 59 Bilder, D, 2010, ab 12 Jahren

46 00570

Brauchtum, Traditionen

Das Geheimnisvolle Brot

12 Min., 17 Bilder, CH, 1997, ab 8 Jahren

46 00566

Eucharistie, Märchen, Sakramente, Symbole

Das Wunder von Jasina

21 Bilder, CH, 1999, ab 6 Jahren

46 00562

Advent, Kinderbuch, Kindermedien, Roma, Weihnachten

Der Weg zur Krippe (Max Bolliger)

16 Bilder, CH, 1999, ab 4 Jahren

46 00563

Advent, Außenseiter, Kinderbuch, Weihnachten, Wunder

Die Geschichte vom Weihnachtsglückchen

12 Bilder, CH, 1994, ab 4 Jahren

46 00564

Advent, Kinderbuch, Legenden, Märchen, Weihnachten

Eine Rose für die Bettlerin

Eine Geschichte zum Umgang mit körperlicher und seelischer Not

6 Min., 10 Bilder, D, 1980, ab 12 Jahren

46 00569

Freude, Glück, Nächstenliebe

Er war einer von uns

19 Min., CH, 1999, ab 14 Jahren

46 00567

Bibel, Glaubensfragen, Jesus Christus, Neues Testament

Aus der Serie

„Geschnitzt-Gehauen-Gemalt“

Engel

24 Bilder, CH, 1995, ab 12 Jahren

46 00576

Frömmigkeit, Glaube, Kunst

Gott

24 Bilder, CH, 1995, ab 12 Jahren

46 00573

Glaube, Gottesbild, Kunst, Malerei, Meditation, Symbole

Heilige

36 Bilder, CH, 1995, ab 12 Jahren

46 00578

Kunst, Malerei

Jesus Christus

24 Bilder, CH, 1995, ab 12 Jahren

46 00574

Bibel, Glaube, Kunst, Malerei, Neues Testament

Kreuze

24 Bilder, CH, 1995, ab 12 Jahren

46 00575

Bibel, Glaube, Kunst, Malerei, Neues Testament

Maria

24 Bilder, CH, 1995, ab 12 Jahren

46 00577

Kunst, Malerei

Pflanzen

24 Bilder, CH, 1995, ab 12 Jahren

46 00580

Glaube, Kunst, Malerei, Symbole

Tiere

24 Bilder, CH, 1995, ab 12 Jahren

46 00579

Glaube, Kunst, Malerei, Symbole

Heiliges Brot

13 Min., CH, 2011, ab 8 Jahren

46 00568

Eucharistie, Orden

Lauf, kleiner Spatz!

13 Bilder, CH, 2001, ab 6 Jahren

46 00561

Außenseiter, Behinderung, Freundschaft, Hilfsbereitschaft, Inklusion, Kinderbuch, Krankheit, Selbstfindung

Varenka

14 Min., 12 Bilder, D, 1971, ab 6 Jahren

46 00565

Angst, Freundschaft, Glaube, Hoffnung, Kinderbuch, Krieg, Nächstenliebe, Vertrauen

Gotteslob -

Die Lieder des Stammteils gesungen

444 Minuten, D, 2015, ab 6 Jahren

46 00581

Eine Schola singt a cappella von 639 Titeln aus dem Stammteil des GOTTESLOB jeweils die erste Strophe, dazu die Litanen und Psalmodien, so dass man die Melodie im Ohr hat. Die CD mit MP3-Dateien eignet sich zur Einübung bislang nicht verwendeter Gesänge, sie kann aber auch Gottesdienste im kleinsten Kreis unterstützen, zum Beispiel mit Kranken, wenn es an kräftigen Singstimmen fehlt.

Kirchenmusik, Gotteslob

Osterweg

Ein Weg der Hoffnung und des Lebens in 14 Stationen

14 Bilder, D, 2015, ab 10 Jahren

46 00572

Der bekannte schwäbische Maler Sieger Köder hat kurz vor seinem Tod noch einen Zyklus von Zeichnungen vollendet, welcher die christliche Hoffnung auf Auferstehung zum Thema hat.

Biblische Kunst, Ostern

Kurzfilme

"... und es hat Klick gemacht"

3 Min., D, 2016, Videoclip, ab 8 Jahren

- Online-Medium

Wenn Kinder zu lange am Computer sitzen, ist das ungesund. Genauso wie zu viel fernsehen oder zu lange im Internet surfen. Das Videoformat "... und es hat Klick gemacht" mit dem Medienexperten Professor Andreas Büsch vermittelt kompakt Medienwissen in 11x3 Minuten zu folgenden Themen: Medienzeit - Computerspiele - Cybermobbing - Jugendmedienschutz - Social Networks - Exzessive Mediennutzung - Virtual Reality - Freiheit im Netz - Datenschutz - Aktiv in den Medien - Teilen, twittern, downloaden.

Computerspiele, digitale Medien, Medienpädagogik

7 Tage ... Gegen die Essstörung

30 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02510

Sieben Tage lang sind Johanna Leuschen und Benjamin Arcioli in einer Klinik für Essgestörte. Die Jugendlichen Jana, Leonie und Céline sind wie viele andere in ein Gedankenkarussell geraten sind, das sie aus dem Leben zu schleudern droht. Es dreht sich ständig ums Essen: Wie viel habe ich heute gegessen? Wie viele Kalorien waren das? Wie viel wiege ich? Johanna Leuschen kennt diese Gedanken. Der Film ist eine Reise zurück in eine Zeit, die sie schon lange hinter sich gelassen hat. Doch die Mädchen, die sie begleitet, stecken noch mittendrin.

Erwachsenwerden, Krankheit, Magersucht, Pubertät

15 Minuten Wahrheit

20 Min., D, 2007, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

- Online-Medium

Dem 50jährigen Georg Komann und einigen seiner Kolleg(inn)en wird überraschend und ohne angemessene Entschädigung gekündigt. Sie stehen vor dem persönlichen Aus, denn sie wissen, dass niemand sie mit über 50 Jahren neu einstellt. Komann stellt seinen Chef Sebastian Berg zur Rede. Es beginnt ein Gesprächsduell, das beider Leben verändern könnte, in jedwede Richtung, ein Gespräch von 15 Minuten.

Arbeit, Egoismus, Ethik, Konflikte, Verantwortung

Achtsamkeit und Respekt

11 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren, uth-d

47 02471

Die DVD vermittelt altersgerecht einen rücksichtsvollen und höflichen Umgang in der Klasse. Negativ- und Positivbeispiele motivieren die Kinder, dieses Verhalten nicht nur im Unterricht, sondern auch in den Pausen und in Freizeit und Familie bewusst einzuüben. Der Film zeigt Regeln und Regelverstöße sowie Konsequenzen auf und thematisiert verantwortungsvolles Handeln, auch um anderen zu helfen oder sie zu schützen. Der Film erläutert den Umgang mit Gefühlen, motiviert dazu „Nein!“ zu sagen und zu klaren „Ich-Botschaften“. Er zeigt auch Wege auf, Erwachsene zu Hilfe zu rufen. Ein Kapitel widmet sich altersgerecht der Online-Kommunikation und zeigt, dass auch geschriebene Worte Gefühle erzeugen und verletzen können.

Aufmerksamkeit, Mitgefühl, Selbstfindung, Wertschätzung

Ad Gentes -

Ein neues Missionsverständnis

15 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02339

Das Wort Mission hat bei Vielen einen negativen Klang. Oft hat man den aus europäischer Sicht „unterentwickelten“ Völkern den christlichen Glauben aufgezwungen. Vor fünfzig Jahren trafen sich in Rom Theologen und Missionare, um grundlegend darüber nachzudenken, wie man mit den sogenannten „Heiden“ umgehen soll. Was aus ihren Überlegungen wurde, hat das Verständnis von Mission völlig geändert.

Mission, Kirchengeschichte, Zweites Vatikanisches Konzil

Alles wird gut

30 Min., D/A, 2015, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

47 02384

Michael Baumgartner lebt getrennt von seiner Frau, die auch das Sorgerecht für die gemeinsame Tochter Lea hat und mit ihrem neuen Partner zusammenlebt. Als Michael Lea wieder einmal für ein gemeinsames Wochenende abholt, scheint alles wie immer zu sein. Doch Michael plant, Lea nach Manila zu entführen. Da der Flug storniert wird, verschiebt sich die Ausreise

auf den nächsten Tag. Die Nacht verbringen die Beiden im Flughafenhotel, von wo aus Lea heimlich ihre Mutter kontaktiert. Am Morgen wird das Hotelzimmer von der Polizei gestürmt und Lea wieder mit ihrer Mutter zusammengeführt.

Ehe, Familie, Konflikte

Altersarmut

Jeder muss vorsorgen

19 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02443

Wer sich gerade auf den Einstieg ins Berufsleben vorbereitet, denkt meist noch nicht an die Rente – dabei bringt die Veränderung in der Altersstruktur unserer Gesellschaft auch ein Sinken des Rentenniveaus mit sich.

Neben der Beschäftigung mit dem Thema „Rente“ an sich eignet sich der Film auch dazu, sich über Fragen von Arbeit, Lohn und sozialer Gerechtigkeit auszutauschen.

Gesellschaft, soziale Fragen

Aus der Serie

„Auf den Spuren Christi“

Das Leiden Christi / Auferstehung

60 Min., D, 1999, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 00715

„Das Leiden Christi“ (30 Min.): Jesus und seine Jünger feiern das traditionelle Pascha-Fest. Dann überstürzen sich die Ereignisse: Letztes Abendmahl, Gang zum Garten am Ölberg, Verrat durch Judas, Gefangennahme, Anschuldigungen im Haus der Hohepriestern Hannas und Kajaphas.

„Auferstehung“ (30 Min.): Zunächst noch die Schritte auf dem Weg zur Hinrichtung: Das Verhör vor den Hohenpriestern der Juden, die Verhandlungen vor dem römischen Statthalter Pontius Pilatus, die Geißelung durch Knechte und Soldaten, die Überführung zu König Herodes. Dann: der Leidensweg, die letzten Worte am Kreuz, der Tod, die Bestattung in einer Felsenhöhle. Und zuletzt - die Auferstehung von den Toten!

Bibel: NT, Fastenzeit, Jesus Christus, Kreuzigung, Ostern

Die verborgenen Jahre / Frohe Botschaft

60 Min., D, 1999, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren
47 00712

„Die verborgenen Jahre“ (30 Min.):

Die Reise nach Bethlehem, die Geburt Jesu, der Besuch der drei Weisen aus dem Morgenland, die Flucht nach Ägypten, die Rückkehr aus dem Exil, der Alltag in Nazareth, der Aufenthalt im Tempel zu Jerusalem.

„Die frohe Botschaft“ (30 Min.):

Nachdem Jesus bei der Hochzeit zu Kana das Wasser in Wein verwandelt hatte, trat er wie ein Wanderprediger in der Öffentlichkeit auf. In Galiläa, an den Ufern des Sees Genezareth, ruft er seine ersten Jünger zusammen, heilt Kranke, verkündet die Frohe Botschaft und wirkt erste "Zeichen". Sein Reden und Tun wecken beim Volk Fragen und versetzen die Menschen in Staunen.

Bibel: NT, Jesus Christus, Wunder

Für wen haltet ihr mich? / Wenn Steine schreien

60 Min., D, 1999, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren
47 00714

„Für wen haltet ihr mich?“ (30 Min.):

Die entscheidende Frage? Ist Jesus Christus für mich nur ein armer Irrer, ein stiller Held, ein hilfreicher Psychologe, ein Friedensstifter, ein weiser Mensch, eine bedeutende Persönlichkeit - oder der Messias, der Sohn Gottes? An dieser Frage scheiden sich die Geister - damals wie heute!

„Wenn Steine schreien“ (30 Min.):

Am Jakobsbrunnen in Sichem spricht Jesus mit der Samariterin. Nach der Verklärung auf dem Berg Tabor geht er nach Jerusalem und wird vom Volk in einem Triumphzug empfangen. Im Tempel, dessen Zerstörung er angekündigt hat, wirft er die Tische der Händler um und treibt die Krämer mit einer Geißel hinaus. Damit ruft er Widerspruch hervor!

Bibel: NT, Jesus Christus

Gesetz und Liebe / Glücklich seid ihr

60 Min., D, 1999, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren
47 00713

„Gesetz und Liebe“ (30 Min.):

Die Worte Jesu und sein konkretes Verhalten berührten die Herzen vieler Menschen, weil er das Verhältnis von Menschen untereinander und zu Gott auf Barmherzigkeit, Versöhnung und Liebe aufbaute und nichts auf Äußerlichkeiten und leere Rituale gab.

„Glücklich seid ihr“ (30 Min.):

Die Bergpredigt und die Feldrede in den Evangelien von Matthäus und Lukas beschreiben eine Art zu leben, die Zuversicht schafft und Kraft gibt. Für jene, die sich von der Frohen Botschaft ergreifen lassen, setzen sich die „Seligpreisungen“ fort im Kampf gegen Armut und Hunger, Krankheit und Ausbeutung, Missachtung der Menschenrechte und Unrecht jeder Art, Verfolgung und Krieg.

Bergpredigt, Bibel: NT, Jesus Christus

Und so geschah es / Die Stimme in der Wüste

60 Min., D, 1999, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren
47 00711

„Und so geschah es“ (30 Min.):

Mit der Geburt Christi in Bethlehem beginnt etwas Neues in der Entwicklung der Menschheit. Die Geschichte erreicht einen Wendepunkt. Diese DVD handelt von den politischen, sozialen und religiösen Verhältnissen, von Sitten und Gebräuchen der Menschen „in jener Zeit“.

„Die Stimme in der Wüste“ (30 Min.): Der Besuch Marias bei Elisabeth, die Geburt Johannes des Täufers, sein Leben in der Wüste, die aufsehenerregenden Taufen am Jordan, sein Zeugnis für den Messias und schließlich sein Tod durch Enthauptung auf Befehl des Königs Herodes Antipas.

Bibel: NT, Jesus Christus

Auf Engelsflügeln

28 Min., GB, 2014, Trickfilm, ab 6 Jahren
47 02379

An Heiligabend statten die Geschwister Rachel, Hannah, Abner und Aaron ihrem Großvater Amos einen Besuch ab, der wie jedes Jahr um diese Zeit Nachtwache an

der Stelle hält, an der er vor vielen Jahren einst als Schäferjunge gearbeitet hat. Gespannt lauschen sie ihm, als er von der magischen Nacht berichtet, in der ihm der Engel Gabriel erschienen ist und ihn als einen der ersten an die Wiege des Christkinds geführt hat.

Bethlehem, Bibel: NT, Hirten, Jesus Christus, Weihnachten

Ave Maria

15 Min., D/F, 2015, Kurzspielfilm, ab 12 Jahren, **ut-d**

- Online-Medium

Eine israelische Familie beschädigt mit dem Auto die Marienstatue eines christlichen Klosters im westjordanischen Palästinensergebiet und bittet die Nonnen um Hilfe. Doch die Kommunikation der beiden Gruppen wird behindert – durch die jüdischen Sabbatgebote und Speisevorschriften und durch das Schweigegelübde der Nonnen. Beide Parteien müssen Kompromisse eingehen, um schließlich eine kreative Lösung zu finden.

Interreligiöser Dialog, Nahost-Konflikt, Toleranz

Barmherzigkeit

77 Min., D, 2016, Kurzspielfilm

47 02334

Der Kurzfilmsampler enthält neben sieben Filmen auch Textanregungen und Fürbitten für liturgische Feiern zum Thema Barmherzigkeit mit Erwachsenen und Kindern. Neben bewährten KFW-Kurzfilmen enthält die DVD den 2015 entstandenen Kurzfilm „**Bis gleich**“ von Benjamin Wolff. Ohne viel Dialog erzählt er eine anrührende Geschichte über Freundschaft, Nähe und Distanz.

Die Filme:

1. **Edgar** (12 Min.) ab 14 Jahren;
2. **Das zweite Geschenk** (15 Min.) ab 16 J.;
3. **Stille Post** (3 Min.) ab 10 Jahren;
4. **Der Sieg** (8 Min.) ab 12 Jahren;
5. **Kleingeld** (15 Min.) ab 12 Jahren;
6. **Bis gleich** (21 Min.);
7. **Fast ein Gebet** (3 Min.) ab 4 Jahren;

Alter, Arbeit, Armut, Dankbarkeit, Einsamkeit, Glück, Enttäuschungen, Ethik, Familie, Gesellschaft, Kommunikation, Konflikte, Krankheit, Nächstenliebe, Vorurteile

Christliche Lebenswelt

20 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren, **uth-d**

47 02283

Anhand der Bibel und der Sakramente beschreibt die DVD die Glaubenslehre und den Lebenszyklus von Christen. Der Glaube an Leben und Auferstehung Jesu Christi und die wichtigsten Feste – Weihnachten und Ostern – mit ihrer religiösen Bedeutung sind Schwerpunkte des Films. Darüber hinaus werden die christlichen Kirchen, Konfessionen und Glaubensstraditionen vorgestellt.

Christentum, christliche Feste, Konfessionen, Sakramente

Das Evangelium des Markus

Entstehung und Botschaft

12 Min., D, 1992, Kurzspielfilm, ab 10 Jahren

47 01877

In Spielszenen wird dargestellt, wie vermutlich das älteste Evangelium entstanden ist: Markus, ein wohlhabender Römer und Mitglied der ersten christlichen Gemeinde in Antiochia, sammelt in Galiläa und Jerusalem alte Überlieferungen über Jesus. Unter dem Eindruck der völligen Zerstörung Jerusalems im Jahr 70 (durch die Römer) fasst er sie zu einem Bericht über das gesamte Wirken Jesu zusammen und gibt seiner Schrift den überraschenden Titel EVANGELIUM (=Heilsbotschaft).

Bibel, Geschichten aus den Evangelien, Neues Testament

Das ist gemein!

Was ist gerecht und was ungerecht?

11 Min., D, 2015, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren, **uth-d**

47 02137

Die Frage nach Gerechtigkeit stellt sich vor dem Hintergrund von Emotionen wie Traurigkeit, Wut, Verletztheit und ähnlichen Erfahrungen der Kinder. Möglichkeiten zur Bewältigung des Problems „gerecht oder ungerecht“ und zur Wiedergutmachung von Unrecht werden thematisiert. Geschlechtergerechtigkeit, Gleichbehandlung von Kindern mit Behinderung oder aus anderen Sprach- und Kulturkreisen in der Klasse werden ebenso angesprochen wie eine globale Gerechtigkeit in Bezug auf Kinderrechte in Entwicklungsländern.

Erziehung, Gemeinschaft, Gerechtigkeit, Konflikte

Der Galiläer

45 Min., D, 1921, Kurzspielfilm, ab 12 Jahren

47 00946

Vor einigen Jahren wurde dieser Stummfilm im Bundesarchiv entdeckt und in minutiöser Kleinarbeit rekonstruiert. Er ist einer der ersten deutschen Jesusfilme, wurde von einem russischen Regisseur in Anlehnung an die Oberammergauer Passionsspiele gedreht und behandelt in vier Teilen den Einzug in Jerusalem, das Abendmahl, die Gefangennahme sowie Prozess und Kreuzigung Jesu.

Bibel: NT, Jesus Christus, Jesusfilme, Leben Jesu, Passion

Der gesäuberte Planet

Eine Reise ins Innere der Scientology

25 Min., D, 2008, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

- Online-Medium

Die Scientology-Organisation steht immer wieder in Deutschland im Zentrum kontroverser Diskussionen. Kirchliche Sektenbeauftragte kritisieren menschenverachtende und demokratiefeindliche Einstellungen sowie unseriöse Heilsversprechungen der Organisation. Die Innenminister von Bund und Ländern halten die Ziele von Scientology für unvereinbar mit der Verfassung. Gespräche des Autors Rainer Fromm mit hochrangigen Scientologen, Sekten-Experten und Aussteigern ermöglichen eine kritische Auseinandersetzung.

Abhängigkeit, Glaubensfragen, Manipulation, Sekten

Aus der Serie „Der Islam“!

Das Wort und das Gesetz

28 Min., D, 1998, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 00062

Der Koran und die Sunna sind die entscheidenden Quellen muslimischer Religiosität. Der Film begleitet ein junges muslimisches Mädchen aus Deutschland in die Koranschule, das über die Bedeutung des Korans für ihr Leben berichtet. Ebenso erläutert der Film die wichtigsten Inhalte des Korans und stellt die Azbar-Universität als wichtigste Ausbildungsstätte des sunnitischen Islam vor.

Islam, Religionen

Der politische Islam

28 Min., D, 1996, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 00065

In der islamischen Welt leitet sich das staatliche Recht vom Religiösen, der Scharia ab. Frauen werden oft aus religiösen und kulturellen Gründen unterdrückt. Der Film unterstützt die Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Vorstellungen von Religion, Toleranz und Frauenbildern.

Islam, Religionen

Der Prophet

28 Min., D, 1998, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 00061

Der Geburtstag des Propheten Muhammed ist für die Moslems ein großes Fest. Zwei türkische in Deutschland berichten über das Fest und seine Bedeutung und stellen die wichtigsten Lebensetappen des Propheten vor. Die Schilderungen werden ergänzt durch Aufnahmen von wichtigen Stätten islamischer Kultur, z.B. Mekka, Medina oder das Topkapi-Museum in Istanbul.

Islam, Religionen

Glaubensleben

28 Min., D, 1998, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 00063

Das muslimische Glaubensleben besitzt fünf grundlegende Prinzipien: Glaubensbekenntnis, Gebet, Mildtätigkeit (Zakat), Pilgerfahrt (Hadsch) und das Fasten im Monat Ramadan. Der Film begleitet eine türkische Familie und einen moslemischen Jugendlichen in Dortmund, die diese Prinzipien im Alltag leben.

Islam, Religionen

Islamische Kultur

28 Min., D, 1996, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 00064

Zwischen dem 9. und 13. Jahrhundert befanden sich die Zentren islamischer Hochkultur in Damaskus, Bagdad und Istanbul. In so wichtigen Disziplinen wie Medizin, Astronomie und Mathematik war die islamische Welt der christlichen weit überlegen. Die Einführung der arabischen Zahlen in der westlichen Hemisphäre macht den kulturellen Einfluss bis heute deutlich.

Islam, Religionen

Der Leben-und-Sterben-Check

25 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren,
uth-d

47 02383

Checker Tobi geht der Frage nach, was passiert, wenn das Leben endet oder liebe Menschen gestorben sind. Mit Kindern, die nahe Angehörige verloren haben, erlebt Tobi, dass Lachen und Trauern eng beieinander liegen. Er begegnet einem schwer kranken Mann, der dem Tod ohne Angst entgegen sieht und lernt im Hospiz, auf dem Friedhof und bei einer Bestatterin Rituale kennen, die helfen, mit dem Verlust eines lieben Menschen umzugehen.

Beerdigung, Hospiz, Jenseits, Tod, Trauer, Trost

Der liebe Gott im Schrank

29 Min., D, 1985, Kurzspielfilm, ab 8 Jahren

- Online-Medium

Die sechsjährige Gesa hat in ihrem Schrank einen "Penner" versteckt, den sie für den "lieben" Gott hält. Sie hat ihn in der Kirche getroffen, allerlei mit ihm erlebt und ihn mitgebracht, weil er Hunger hat. Gesas Eltern wissen nicht so recht, wie sie den "lieben Gott" behandeln sollen. Nachdem er gegessen und sich ein Bad genehmigt hat, verlässt er still wieder das Haus.

Erziehung, Glaube, Gottesbild

Der Martin-Luther-Check

24 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren

- Online-Medium

Tobi verwandelt sich in Martin Luther und findet heraus, was dieser vor 500 Jahren an der Kirche kritisiert hat und was ihn zum großen Reformator machte: - Was ist Ablasshandel? - Warum übersetzte Martin Luther die Bibel? - Wer war Katharina von Bora? Außerdem will er wissen, warum Luther sich ein Jahr lang auf einer Burg verstecken musste und wie er mit seinen Zeitgenossen gelebt hat - ohne Autos, Supermärkte und Internet.

Ablasshandel, Martin Luther, Mittelalter, Reformation

Deutscher-Menschenrechts-Filmpreis 2016

Amateurfilmproduktionen

107 Min., D, 2016, Kurzspielfilm, Dokumentarfilm, Videoclip, ab 14 Jahren

47 02395

Preisträger und nominierte Beiträge des Deutschen Menschenrechts-Filmpreises 2016 in der Kategorie Amateur.

Preisträger:

Morgenland

Sonja Elena Schroeder, Luise Rist, Hans Kaul, Thomas Kirchberg, Boat People Project
Essayfilm, D, 2015, 34:40 Min.

Jugendliche Geflüchtete aus Syrien, dem Irak, aus Afghanistan, Eritrea und Somalia stehen gemeinsam mit Göttinger Jugendlichen, deren Eltern vor sechzehn Jahren aus dem Kosovo geflüchtet sind, vor der Kamera. Zukunftsängste mischen sich mit Traumberufen und Lieblings- und Sehnsuchtsorten.

Bombenstimmung

Ulrike Korbach und Charlotte Zilm mit der Gruppe „Movies make the world go round“,
Kurzspielfilm, D, 2016, 20:59 Min.

Einander bisher unbekannte Fahrgäste aus verschiedenen Ländern sind durch eine mehrstündige Türstörung in einem Zug eingesperrt. Zudem gibt es keine Einfahrt in den Bahnhof, denn nachfolgende Züge haben Vorrang und ein Funkloch verhindert den Kontakt mit der Außenwelt. Einige der Reisenden haben wichtige Termine. Wie gehen sie mit der Situation um? Zu welchen Konflikten führt diese Anspannung untereinander? Ein Mix aus Weltpolitik und Privatem entsteht.

Nummer 98

Bernhard Wenger Rupert Höller
Kurzspielfilm, D, 2016, 1:38 Min.

Eine Frau kommt in ein Passamt. Im Wartebereich trifft sie auf eine andere Frau, die ein Kopftuch trägt. Diese begrüßt sie freundlich und reicht ihr eine Wartenummer. Die Frau ignoriert die Geste aber und zieht ihre eigene Nummer, was sich als schlechte Entscheidung herausstellt. Eine von zahlreichen Situationen, die in unserem Alltag oft passieren.

In Liebe, ich!

Chon-Dat Nguyen
Videoclip, D, 2016, 2:00 Min.

Basierend auf dem Kant-Zitat „Versuche nicht perfekt zu sein, denn du bist es schon“ erzählen junge Menschen in die Kamera warum es gut ist, größer, kleiner,

dicker oder dünner, hell oder dunkel zu sein.

SIMAMA! (Steh auf!)

Felix Vollmann

Kurzspielfilm, D, 2015, 4:17 Min.

„Simama“ ist Kiswahili und bedeutet sowohl „Stopp“ als auch „Aufstehen“. Der Clip erzählt davon, dass sich in Kenia Vorverurteilungen von Menschen wie ein Lauffeuer verbreiten und die Betroffenen kaum eine Chance haben, sich dagegen zur Wehr zu setzen. Der Clip möchte zu einem menschenwürdigen gegenseitigen Umgang aufrufen.

Trau mich

Thomas Künneke

Dokumentarfilm, D, 2016, 32:24 Min.

Ein Film über die Akzeptanz des Andersseins und den Weg ins politische Engagement. Er möchte sowohl Stigmatisierungen von Menschen mit unterschiedlichsten Behinderungen entgegentreten, wie auch ihren Kampf um die gesellschaftliche Gleichstellung dokumentieren.

Vorstadtcowboy

Pascal Rosengardt

Videoclip, D, 2014, 9:24 Min.

Ein Junge mit Cowboyhut der die Kinder der Nachbarschaft beschützt. Eine blasse Frau im Rollstuhl. Ein Film gegen häusliche Gewalt.

Trailer Deutscher-Menschenrechts-Filmpreis 2016

Michael Spengler

Videoclip, D, 2016, 0:40 Min.

Anderssein, Behinderung, Diskriminierung, Flüchtlinge, Freiheit, Gesellschaft, Heimat, Hoffnung, Menschenwürde, Träume

Die Entdeckung des Martin Luther

Nächte der Entscheidung

29 Min., D, 2003, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02378

Luthers "Turmerlebnis" (wahrscheinlich 1513) veränderte ihn, die Kirche und die Welt. Ein Satz des Römerbriefes lässt Luther eine Nacht der Entscheidung erleben. Eine spannende Visualisierung der zentralen Thesen der Reformation.

Kirchengeschichte, Reformation

Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor (2015)

11 Min., D, 2015, Trickfilm, ab 6 Jahren

- **Online-Medium** und DVD 47 02341

Großherzig gibt der alte Fuchs seine Weisheit und so manchen Überlebenstrick an die jungen Füchse weiter. Doch dann beginnt er nach und nach immer mehr Überlebensnotwendiges zu vergessen. Der schlaue rothaarige Vierbeiner findet sich in der ehemals vertrauten Umgebung nicht mehr zurecht. Aber das macht nichts, denn nun stehen ihm die jungen Füchse bei - wie gut, dass sie alles von ihm gelernt haben. Ein Animationsfilm über Demenz, das Älterwerden allgemein sowie das Zusammenleben der Generationen.

Alter, Demenz, Menschenwürde, Verantwortung

Die Tatorte der Reformation

120 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02452

In der achteiligen Dokumentation begibt sich der Schauspieler und Theologe Julian Sengelmann auf Spurensuche an wichtigen Orten der Reformation:

Entführt auf die Wartburg - Verdächtigt in Erfurt - Angeklagt zu Worms - Ausgehungert in Münster - Gefangen in Köln - Verbrannt in Konstanz - Erschlagen bei Zürich - Verfolgt in Genf.

Glaube, Konfessionen, Kirchengeschichte, Protestantismus

Die Trolle

Die Verbreitung von falschen Wahrheiten!

30 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02490

Im schwäbischen Meßstetten leben 5.000 Einwohner und fast genauso viele Flüchtlinge, und als ein Polizist vermisst wird, ist klar, wer dafür verantwortlich gemacht wird. Ein Lokalreporter fängt an zu recherchieren - der Beamte liegt einfach krank im Bett. Solche Lügengeschichten geistern derzeit massenhaft vor allem durch die sozialen Medien: Bordellgutscheine für Flüchtlinge, entführte Kinder, geklaute Ziegen und Schafe. Alles frei erfunden. Oft sind es Internet-Trolle, die die Gerüchte in Umlauf bringen. Wie verändern sie die Stimmung im Land? Der Film bietet eine hervorragende Aufklärungsarbeit zum Thema Fake-News.

Ethik, Internet, Journalismus, Lügen, Medien, Wahrheit

Dingenskirchen

40 Min. (16 Folgen á 2-4 Min.), 2017, Videoclip, ab 5 Jahren

- Online-Medium

Dingenskirchen, so sagt man in bestimmten Regionen wenn einem ein Wort oder Name gerade nicht einfällt. Und so versuchen Kinder aus Kindertagesstätten des Kirchenkreises Schleswig-Flensburg zentrale theologische und kirchliche Begriffe mit entwaffnender kindlicher Fantasie aus ihrer Sicht zu umschreiben.

Kirche, Theologisieren mit Kindern

Drogen: Alkohol

14 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02385

Fast täglich werden wir mit dem Suchtmittel „Alkohol“ konfrontiert – entweder durch Genusstinker in unserem Umfeld, durch die Werbung oder aber beim Einkaufen im Supermarkt. Aufklärung und Suchtprävention haben daher hohe Priorität und sind auch Thema des vorliegenden Films. Die gesundheitlichen Gefahren des Konsums von Alkohol werden hier sowohl auf physischer als auch auf psychischer Ebene behandelt.

Gesellschaft, Gesundheit, Gruppenzwang, Sucht

Drogen:

Halluzinogene, Stimulanzen und NPS

16 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02386

Etwa jeder fünfte Jugendliche zwischen 12 und 17 Jahren greift mindestens einmal im Jahr zu illegalen Drogen. Sie verändern das Verhalten, die Wahrnehmung und die Gefühle. Dominik hat viele Jahre lang verschiedenste Drogen genommen. Er weiß, wie es ist, auf der Suche nach dem ganz großen Glücksgefühl zu sein.

Drogenmissbrauch, Gruppenzwang, Krankheit, Sucht

Durch den Vorhang

Ein Film über Schuld, Erinnerung und Verantwortung

27 Min., D, 2016, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

47 02495

Der 16-jährige Tom reist nach Israel, um an einem Schüleraustausch teilzunehmen, doch er hat eigentlich Urlaub im Sinn. Nach einem Streit mit seinem Austausch-

partner kommt Tom verletzt ins Krankenhaus. Kurz vor ihrem Tod vertraut ihm die schwerkranke alte Frau Rosa ein Geheimnis an: Sie hat immer noch Schuldgefühle, weil sie sich im Holocaust als ihre Schwester Karin ausgegeben und so als einzige aus ihrer Familie überlebt hat. Zurück in Berlin erinnert sich Tom am Denkmal für die Kindertransporte an Rosas Geschichte – und an Karin.

Israel, Judenverfolgung, Nationalsozialismus, Schuld

Ein frommer Sturkopf.

Bernhard Lichtenberg

Leben und Widerstand

44 Min., D, 2015, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02373

Maxine Lichtenberg erforscht die Geschichte ihres Urgroßonkels, des katholischen Pfarrers Bernhard Lichtenberg. Der streitbare Geistliche wurde wegen seinem Widerstand gegen die Verfolgung von Juden und anderen Unschuldigen im Dritten Reich selig gesprochen.

Geschichte, Kirche, Nationalsozialismus, Widerstand

Ein Wunder erobert die Welt

Fatima in Historie und Gegenwart

65 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02439

Am 13. Mai 1917 erscheint drei armen Hirtenkindern auf einem Feld nahe des portugiesischen Dorfes Fatima die Jungfrau Maria. Heute ist Fatima einer der berühmtesten Wallfahrtsorte der Welt. Die Seherkinder wurden im Jahr 2000 in Rom seliggesprochen. Was macht die Faszination aus, die bis heute über 500 Millionen Pilger in das einstige Bauerndorf Fatima strömen ließ? Was hat die Jungfrau den Hirtenkindern verkündet? Welche düstere Prophezeiung enthielt das Dritte Geheimnis von Fatima? Der Film (Langfassung 45 Min., Kurzfassung 20 Min.) dokumentiert die Geschichte und Bedeutung der Ereignisse.

Frömmigkeit, Glaube, Maria, Wallfahrt, Wunder

Fairer Handel

16 Min., D, 2015, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren, **uth-d**

47 02196

Am Beispiel des Sortiments an Schokolade eines Supermarkts setzt die DVD Preis und Produktionsbedingungen der Erzeuger

in Zusammenhang. Der Film vergleicht die Zustände bezüglich Kinderrechten, Arbeitnehmerschutz, Sozialversicherung und fairem Lohn in Entwicklungsländern und bei uns. Billigangebot – oder doch lieber fair gehandelt?

Eine Welt, Gerechtigkeit, Kinderarbeit, Menschenwürde

Fatima

Die Wallfahrt des Michael Fitz

44 Min., D, 2010, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02461

Viele Menschen, die auf der Suche nach ihrem Glauben sind, besuchen Wallfahrtsorte wie Fatima. Der Schauspieler Michael Fitz nähert sich als Suchender und Fragender offen, skeptisch und neugierig Fatima und seinen Menschen. Der Film dokumentiert seine sehr persönliche Reise.

Gebet, Hoffnung, Maria, Wallfahrt

Flucht nach vorn

Die Flüchtlingshilfe der Caritas

29 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

- Online-Medium

2015 sind mehr als eine Million Menschen als Flüchtlinge nach Deutschland gekommen, vor allem aus Syrien oder Afghanistan. Ihr Weg nach Europa war häufig lebensgefährlich. Für Mohamad und seine Familie aus Syrien war es eine Flucht ins Ungewisse, aber auch eine Flucht nach vorn - weit weg von Elend, Krieg und Terror. Auch der Neuanfang in Deutschland ist trotz der Helferinnen und Helfer der Caritas nicht ohne Tücken.

Caritas, Flüchtlinge, Integration, Nächstenliebe

Fluchtursachen und Asylverfahren

20 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren, uth-d

47 02280

Jahr für Jahr sind viele Millionen Menschen weltweit auf der Flucht. Niemand flieht freiwillig. Der didaktische Film benennt Fluchtgründe und zeigt drei Beispiele anerkannter Asylsuchender. Er vermittelt geschichtliche sowie verfassungs- und völkerrechtliche Grundlagen wie das Asylrecht im Grundgesetz oder die UN-Menschenrechtskonvention. Der Film zeigt die Unterscheidung von politischer oder religiöser Verfolgung als Asylgrund und

einer Anerkennung schutzbedürftiger Flüchtlinge beispielsweise aus Krisen- oder Bürgerkriegsregionen. Zudem grenzt er den ausländerrechtlichen Status von Asylsuchenden und Flüchtlingen zu Migration und EU-Bürgerschaft ab und versachlicht Begriffe und Diskussion.

Asylrecht, Deutschland, Flüchtlinge, Menschenrechte

Frankfurter Str. 99 A

4 Min., D, 2015, Trickfilm, ab 12 Jahren

47 02508

Der Arbeitsalltag eines Müllmanns und dessen mittägliche Begegnung mit einer Katze, mit der er gemeinsam seine Pause verbringt. Die Filmemacherin Evgenia Goster erzählt in nur fünf Minuten auf bezaubernde und innovative Weise die Geschichte einer ganz großen Freundschaft.

Arbeitswelt, Freundschaft, Glück, Tiere

Freunde haben - Freund sein

14 Min., D, 2006, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren

47 00316

Manche haben viele Freunde, andere nur einen guten Freund oder die „beste Freundin“. Was gehört dazu? Geheimnisse behalten, die Meinung sagen können und zueinander stehen. Daneben lernen die Kinder aber jedem, egal ob Freund oder nicht – mit Respekt und fair zu begegnen, ohne Vorurteile, Hänkeln, Ausgrenzen oder Mobbing. Kommt es doch einmal zu Streit, zeigt der Film mögliche Lösungsansätze.

Freundschaft, Mobbing, Vergebung

Die DVDs Generation „gefällt mir“ beschreiben die Gefahren der Nutzung von Internet und Social Media auf verschiedene Altersklassen zugeschnitten.

Generation "gefällt mir" I

60 Min., A, 2016, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren

47 02488

Film 1 - Kindergarten

1 Medien sind überall, (6 Min.); 2 Gefahren erkennen und erklärt bekommen, (7 Min.);

3 Nicht nur am PC und Handy hängen, (7 Min.)

Film 2 - Grundschule

1 Minecraft, (6 Min.);

2 Computersucht, (2 Min.);

3 YouTube-Stars, (12 Min.);

Film 3 - SEK I

1 Digitale Mediennutzung. Fakten und Meinungen, (5 Min.); 2 Computersucht, (5 Min.); 3 Selfiemanía, (6 Min.); 4 Bodyimage, (11 Min.)
Internet, Mobbing, soziale Medien, Sucht

Generation "gefällt mir" II

40 Min., A, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren
47 02489

Film 1 - Oberstufe

1 Welche Medien nutzen wir, um uns zu informieren, kommunizieren oder relaxen? (3 Min.); 2 Sex sells, Sexting, Dating Apps, (7 Min.) 3 Social-Media-Redaktion (Vergleich: Tageszeitung und Frauenzeitung), (4 Min.) 4 Algorithmen und Filter-Bubbles, (5 Min.)

Film 2 - Berufsschule

1 Realität und Illusion eines Topmodels, (8 Min.) 2 Scripted Reality, (5 Min.) 3 Virtuelle Welt und Online-Identitäten, (6 Min.) 4 Hate-Speech/Cybermobbing, (3 Min.)
Information, Internet, soziale Medien

Geschnitten

12 Min., D/S, 2015, Kurzspielfilm, ab 6 Jahren
47 02507

Eine Kindergruppe im Freibad: Es gibt Streit, weil auf der Wasserrutsche eine lange Kette auseinandergerissen ist. Noah, dem das Missgeschick passiert ist, wehrt sich gegen die Vorwürfe der anderen und wird aus der Gruppe ausgeschlossen. Er sinnt auf Rache und kommt auf eine gefährliche Idee: Er schiebt eine Rasierklinge in die Rutschbahn.

Gewissen, Rache, Reue, Schuld, Streit, Verantwortung

Gesichter Deutschlands - Multikultur & Integration

35 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**
47 02474

Weltweit sind im Jahr 2016 60 Millionen Menschen auf der Flucht. Sehr viele dieser Menschen sind aus Ländern wie dem ehemaligen Jugoslawien, Afghanistan, Syrien, Irak, Eritrea, Äthiopien und Somalia nach Deutschland gekommen. Sie verändern das Gesicht Deutschlands und werden es auch zukünftig mitbestimmen. Ein wichtiger Schritt dahin sind gegenseitige Begegnungen und Toleranz sowie effektive Integrationsprojekte. Zivilgesellschaftliches Engagement unter professioneller Anleitung soll hierzu beitragen.

Flüchtlinge, Integration, Migration, Vorurteile

Glaubenslehren im Vergleich

15 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren
47 02402

Das Judentum, das Christentum und der Islam haben viele gemeinsame Wurzeln. Die DVD zeigt Gemeinsamkeiten und Unterschiede der drei monotheistischen Weltreligionen: Der jeweilige Gottesbegriff, Heilige Schriften, Glaubenssätze und Glaubensbekenntnisse werden einander gegenübergestellt, Rechtslehre, Geistlichkeit sowie Jenseitsvorstellungen untersucht.

Christentum, Islam, Judentum, Monotheismus

Göttlich! I

Judentum - Christentum - Islam

78 Min., F, 2016, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren
47 02485

Die Dokumentation beleuchtet die Geschichte, Symbole, Grundlagen, Bräuche und Verbote von Judentum, Christentum und Islam in drei Filmen (je 26 Min.)

Feste, Religionen, Rituale, Spiritualität, Symbole

Göttlich! II

Hinduismus- Buddhismus

52 Min., F, 2016, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren
47 02486

Zwei Filme beleuchten die Geschichte, Symbole, Grundlagen, Bräuche und Verbote der Weltreligionen Hinduismus und Buddhismus. (je 26 Min.)

Feste, Religionen, Rituale, Spiritualität, Symbole

Gottes Häuser (2016)

24 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren
47 02360

In den Gotteshäusern der Weltreligionen kommen Menschen zusammen, um miteinander zu beten, zu feiern, dem Heiligen nahe zu sein. Unterschiede zwischen Synagoge, Kirche und Moschee werden einander gegenübergestellt. Zu Gast in einem anderen Gotteshaus zu sein kann durch das Bewusstwerden von Gemeinsamkeiten helfen, Zugänge zu einer anderen Religion zu finden. Das "Eigene" kann zudem über das jeweils "Andere" neu erfahrbar werden.

Weltreligionen, Glaube, Gottesdienst, Sakralbauten

Hass im Internet

24 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02522

Hasskommentare überfluten das Internet und die sozialen Netzwerke. Der Film „Hass im Internet“ porträtiert vier Personen, die solchen Angriffen ausgesetzt sind, und zeigt, wie sie sich dagegen zur Wehr setzen. Dabei kommen auch die strafrechtlichen Folgen zur Sprache, die unbedachte Äußerungen nach sich ziehen können. Unterstützt durch umfangreiches Unterrichtsmaterial werden konkrete Handlungsmöglichkeiten gegen Hass im Netz aufgezeigt, aber auch die Probleme im Umgang mit der Online-Hetze diskutiert.

Gewalt, Kommunikation, Medien, Rassismus, Zivilcourage

Heilige Stätten des Islam

Eine Pilgerfahrt nach Medina und Mekka

17 Min., D, 2002, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 00164

Im Fastenmonat Ramadan kommen der ägyptische Agraringenieur Mahmoud und seine Nichte Jihan am Flughafen in Jeddah/Saudi-Arabien an und begeben sich auf eine Pilgerfahrt nach Medina und Mekka. Der Film bietet eine ungewöhnlich nahe Perspektive auf die islamischen Wallfahrtsstätten in Mekka und Medina.

Brauchtum, Medina, Mekka, Mohammed, Religion, Traditionen

Ich bin jetzt hier!

Dokumentarfilme für Kinder über Flucht und Migration

70 Min., DK/D/N/S, 2015, Kurzspielfilm, Dokumentarfilm, Trickfilm, ab 8 Jahren,

ad-s, uth-d, ut-d

47 02231

Was bedeutet es, Flüchtling in einem fremden Land zu sein? Die Dokumentarfilme für Kinder zum Thema Flucht und Migration zeigen aus der Perspektive der betroffenen Kinder vier reale Schicksale, die unterschiedlicher nicht sein könnten.

Filme ab 8 Jahren:

Eleni – Fußball ist meine Sprache

Regie: Anabel Münstermann, D, 2014, 15 Min.

Feifei – Das Versteckspiel

Regie: Els van Driel, N, 2013, deutsche Fassung, 17 Min.

Filme ab 10 Jahren:

Iman – Leben nach der Flucht

Regie: Rozhyar Zolfaghari, D, 2015, 25 Min.

Sharaf (Animierter Dokumentarfilm)

Regie: David Aronowitsch und Hanna Heilborn, S/DK/N, 2012, Originalfassung mit deutschen Untertiteln, 13 Min.

Asyl, Flucht, Flüchtlinge, Integration, Menschenrechte

Ich brauche das nicht

9 Min., D, 2009, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren

47 01637

Die DVD verfolgt in der Suchtprävention für die Grundschule den Ansatz, Kinder stark zu machen und sie so von den Gefahren durch Sucht und Suchtmittel fernzuhalten. Am Beispiel Süßigkeiten zeigt die DVD auf, wie man den Ärger förmlich in sich hineinfressen kann und dass ein solches Verhalten nicht Lösung, sondern Flucht vor Problemen bedeutet.

Alkohol, Gesundheit, Konflikte, Selbstfindung, Sucht

Ich folge dir

3 Min., D, 2015, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

47 02453

Am Morgen trifft Anna im Zug auf Jesper. Sie hat ihn noch nie gesehen, doch er weiß alles über sie. Er hat sie beobachtet, im Alltag und über soziale Medien. Er hat sich sogar als falscher Freund einem ihrer Bekannten vorgestellt, um intime Details über sie zu erfahren. Anna ist schockiert!

Angst, Cyberstalking, Privatsphäre, Überwachung

Ich hab noch Auferstehung

23 Min., D, 2013, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

47 02299

Marco und Lisa sind verliebt. Online kämpfen sie mutig gegen riesige Monster. Stirbt einer, haben sie immer noch eine „Auferstehung“ in Reserve. Ein echtes Date möchte Lisa aber nicht. Als sie eines Tages auch noch das Spielen aufgibt, macht Marco sich auf die Suche nach ihr. Doch in Lisas realer Welt brauchen die beiden all ihren Mut, um sich wirklich zu begegnen.

Internet, Krankheit, Liebe, Tod, virtuelle Freundschaft

Ich kauf mich HAPPY

Ein Film vom Geld und Glück

7 Min., D, 2012, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

- Online-Medium

Die beiden Protagonisten geraten mit Beginn der Volljährigkeit in einen Kaufrausch. Prestigeträchtige Einkäufe werden getätigt und im Kaufrausch über einen leichtfertig geschlossenen Kredit finanziert. Immer wieder begegnet ihnen dabei eine geheimnisvolle Überfigur. Was treibt die Hauptdarsteller, was treibt das Konsumverhalten des Zuschauers? Gier? Verführung und Verführbarkeit?

Konsum, Verschuldung Werbung

Ich will leben, frei sein

Junge Flüchtlinge suchen eine neue Heimat in Deutschland

29 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02387

An einzelnen Schicksalen lassen sich Gründe und Auswirkungen von Flucht und Migration gut aufzeigen. Vier junge Leute, zwischen 15 und 21 Jahre alt haben in Deutschland eine neue Heimat gesucht. Der ehemalige Profisportler Ali aus Afghanistan fand neue Freunde und damit Halt in einem kleinen Fußballverein. Paria aus dem Iran engagiert sich in einer evangelischen Kirchengemeinde. Tereza aus Eritrea hat das Glück, in einer Pflegefamilie Geborgenheit zu finden und Ahmad aus Syrien jobbt als Dachdecker auf Baustellen und möchte Architektur studieren. Sie alle haben in ihren Herkunftsländern und auf der Flucht Traumatisches erlebt. Was sie verbindet, ist ihr Hunger auf Bildung, die Wertschätzung, in einer Demokratie ihre Meinung frei äußern zu dürfen, und die Hoffnung auf ein ganz normales Leben ohne Bomben, staatliche Willkür und Gewalt.

Asyl, Flüchtlinge, Freiheit, Heimat, Integration, Krieg, Migration, Miteinander

Ich will mit Dir reisen; ich kenne den Weg

24 Min., D, 2015, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren

47 02351

1. Geschichten vom See Genezareth: In kurzen Impulsen stellt Msgr. Ludger Bornemann biblische Orte und Szenen vor, die rund um den See ihren Platz haben:

Tabgha - Kafarnaum - Das Netz, das uns trägt - Heilung auf dem Weg - Die Brotvermehrung - Der Gelähmte - Herr ich bin nicht würdig - Die Sturmstillung - In der Dunkelheit auf dem See - Der Rangstreit der Jünger - Noch einmal

2. Reisen ins Heilige Land:

Nicht nur die Landschaft, auch die Gästehäuser von DVHL Heilig-Land-Reisen machen die Reise ins Heilige Land zum unvergesslichen Erlebnis: Das Heilige Land - Pilgerhaus Tabgha - Das Paulus-Haus

Bibel: NT, Israel, Jesus Christus, Wunder

Im Himmel kotzt man nicht

14 Min., D/A, 2013, Kurzspielfilm, ab 12 Jahren

47 02457

Was wäre, wenn ... einer den Sommer nicht mehr erleben kann? Und so erfüllen sich Karin und ihre Tochter Klara gegenseitig die verrücktesten Wünsche – auch den Gang ins Freibad, mitten im Winter. Wer von beiden unheilbar krank ist, legt der Film erst am Schluss offen, als man die Mutter im Sommer alleine auf einer Bank im Freibad sitzen sieht.

Angst, Hoffnung, Krankheit, Leid, Tod, Trauer

Internetkriminalität und Internetsicherheit

14 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren, **uth-d**

47 02424

Die Dokumentation stellt die breite Grauzone von strafrechtlichen Vergehen über Straftatbestände bis hin zu schweren Verbrechen im Internet dar – Internetbetrug, Phishing und Internetdiebstahl, Herabwürdigende Darstellungen, Stalking, Beleidigung, Hasskommentare, die Darstellung verfassungsfeindlicher Symbole und Volksverhetzung sind Teil der Problematik, ebenso wie Verstöße gegen den Jugendschutz und Verbrechen wie Kinderpornographie. Der Film gibt Hinweise zur Internetsicherheit, stellt Beratungsangebote vor und geht auf das Melden, Löschen und Anzeigen von Verstößen und Belästigungen ein.

Computer, Gewalt, neue Medien

Janosch - Papa Löwe und seine glücklichen Kinder

338 Min. (26 Folgen á 13 Min.), D, 2000, Trickfilm, ab 4 Jahren

47 02503

Papa Löwe kümmert sich jeden Tag rührend um seine sieben Kinderchen und möchte alle glücklich zu machen. So begleitet er sie liebevoll durch den Alltag.

01. Das Krankmännchen; 02. Liebe ist; 03. Armer Hund mit Hund; 04. Der Sturm; 05. Es war einmal; 06. Sonne, Mond und Sterne; 07. Das Ei; 08. Revolution; 09. Wilder Westen; 10. Fliegender Holländer; 11. Unter Verdacht; 12. Vom Herbst; 13. Die Firma; 14. Häppi Christmas; 15. Das Orakel von Delphi; 16. Südsee; 17. Dschungelpuder; 18. Auf Jagd; 19. Diddi Neumann; 20. Das doppelte Lieschen; 21. Sein oder nicht sein; 22. Auf Schatzsuche; 23. Der Zauberkasten; 24. Der blaue König; 25. Wo ist Rüdi; 26. Funkkontakt;

Familie, Kinderliteratur

Jeder von uns ist einzigartig

9 Min., D, 2013, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren, uth-d

47 01703

Die didaktische DVD zeigt Behinderung und Anderssein nicht als Handicap. Kein Kind gleicht dem anderen. Jeden Menschen auf der Welt gibt es so nur einmal. Wir sind einzigartig. Und jede und jeder ist etwas ganz Besonderes. Beispielhaft wird eine Inklusionsklasse gezeigt, die DVD sensibilisiert aber auch Kinder in Nicht-Inklusionsklassen für das Thema "Anderssein". Didaktische DVD mit Arbeitsblättern, Bildergalerie, Linkliste.

Behinderung, Inklusion, Menschenwürde, Toleranz

Jerusalem - Konflikte um die Heilige Stadt

15 Min., D, 2013, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02472

Ein Blick in die belebten Gassen der Altstadt von Jerusalem führt in die Problematik des Zusammenlebens der Bevölkerungs- und Religionsgruppen ein. Die heiligen Stätten belegen die Bedeutung Jerusalems für Juden, Christen und Muslime. Fallbeispiele und Karten erklären den Ursprung des Konflikts und die Interessen und Schwierigkeiten der Konfliktpartner.

Glaubensfragen, Israel, Judentum, Weltreligionen

Jüdisches Leben

Feste, Feiertage, Rituale

26 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren

47 02422

Der Film bietet einen Überblick über die Feste und Gebräuche im jüdischen Jahreslauf, zu Hause und in der Synagoge. Er ordnet das Judentum als die älteste der drei abrahamitischen Religionen ein und beschreibt die Bedeutung der Stadt Jerusalem für die Gläubigen.

Judentum

Kaffeeanbau - zwischen Fair Trade und Cash Crop

22 Min., D/CO, 2016, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren

47 02382

In Kolumbien erforschen die Filmemacher, von wem und unter welchen Bedingungen Kaffee angebaut wird und erklären, wohin die Bohnen verkauft werden. Auf einem kleinen Bio-Bauernhof wird erklärt, wie aus einer Kaffeekirsche Kaffee gemacht wird. Danach geht es auf eine "Cash-Crop-Farm" und in eine Kaffeefabrik, und das Team erklärt den Unterschied zwischen den Sorten Robusta und Arabica. Auch fairer Handel sowie die Wertschöpfungskette finden Erwähnung.

Eine Welt, Fair Trade, Gerechtigkeit, Kaffee

Katharina von Bora

Nonne, Geschäftsfrau, Luthers Weib

45 Min., D, 2009, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 01532

In zahlreichen Spielfilmelementen wird die Ehe und das Geschäftsleben der Katharina Luther, geb. von Bora, gezeigt, die durch das Engagement ihre Ehemannes Martin in die Ereignisse rund um die Reformation hineingezogen wird und „ihre Frau“ steht.

Emanzipation, Frauen, Kirchengeschichte, Reformation

Katholisch für Anfänger 32 - 37

27 Min., D, 2016, Trickfilm, ab 8 Jahren

- **Online-Medium** und 47 02363

Auch die neuen Folgen der Erfolgsserie "Katholisch für Anfänger" bringen mit einfachen Worten, klaren Bildern und viel Humor zentrale Begriffe des katholischen Glaubens auf den Punkt. Auf dieser DVD finden Sie die Folgen 32-37:

32: Bischofswahl (4 Min.) 33: Synode (5 Min.)
34: Jesus Christus (8 Min.) 35: Erstkommunion
(3 Min.) 36: Orden (4 Min.) 37: Fastenzeit
(3 Min.)
*Kirche, Bibel, Brauchtum, Eucharistie, Fastenzeit, Jesus
Christus, Orden, Sakramente*

Katholisch für Anfänger 38 - 44

29 Min., D, 2016, Trickfilm, ab 8 Jahren

- **Online-Medium** und 47 02498

Auch in den letzten Folgen der humoristisch animierten Reihe "Katholisch für Anfänger" werden zentrale Begriffe des katholischen Glaubens leicht verständlich erklärt.

38: Barmherzigkeit 39: Kardinal 40: Konzil
41: Kurie 42: Krankensalbung 43: Ökumene
44: Weltjugendtag
Ökumene, Sakramente, Kirche

Kirche und Staat

22 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02374

Das Grundrecht der Religionsfreiheit stellt auch die Kirchen unter einen besonderen Schutz. Die Kirchen wiederum übernehmen in Staat und Gesellschaft wichtige Funktionen. In manchen Aufgabefeldern, etwa beim Religionsunterricht oder der Kirchensteuer, arbeiten Staat und Kirche auch zusammen. Der Film nimmt das vielschichtige Zusammenwirken dieser beiden Instanzen im heutigen Deutschland in den Blick.

Grundgesetz, Kirche, Staat

Kirchen

Ausstattung und Räume

20 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren

47 02440

Kirchen stehen oft an zentralen Orten und prägen unsere Dörfer und Städte. Doch, wie sehen Kirchen eigentlich von innen aus? Egal ob alt oder neu, groß oder klein – so unterschiedlich sie auch aussehen, die meisten Gegenstände findet man in jeder Kirche. Der Film erklärt Orte und Gegenstände wie Altar, Ambo, Tabernakel, Taufbecken und lädt ein, sie dann auch in der eigenen Kirche zu suchen.

christlicher Glaube, Christentum, Kirche

Kirchenasyl und dann?

Vom Bangen, Hoffen und Warten

44 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02517

Für manche Flüchtlinge ist das Kirchenasyl die letzte Chance, einer Abschiebung zu entgehen. Aber was geschieht dann, wenn sie den geschützten Raum wieder verlassen können? In Christian Wölfels Film geht es nur vordergründig um die Kirche und das von ihr ermöglichte Kirchenasyl. Der Schwerpunkt des Films zeigt Schicksale von Menschen und gelebte Nächstenliebe (Jury-Begründung Kath. Medienpreis).

Abschiebung, Flüchtlinge, Nächstenliebe, Not, Solidarität

Knietzsche - Der kleinste Philosoph der Welt

150 Min. (50 Folgen á 3 Min.), D, 2017, Trickfilm, ab 8 Jahren

- **Online-Medium**

Gemeinsam mit seinen Freunden macht Knietzsche sich Gedanken über die großen und kleinen Fragen des Lebens: Was hat Glück mit Schluckauf zu tun? Wieso ist das Leben wie eine Achterbahnfahrt? Warum ist Sterben die normalste Sache der Welt? Manche Leute sagen: Philosophie ist nur was für die Erwachsenen. Knietzsche und seine Freunde sagen: Von wegen! Knietzsche bietet viele Anregungen, um mit Kindern große Themen und schwierige Fragestellungen zu besprechen. Hier gibt es keinen erhobenen Zeigefinger, sondern viel Raum für eigene Gedanken.

Ethik, Philosophieren mit Kindern, Religion

Konfliktlösungen

9 Min., D, 2013, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren

47 01792

Menschliches Zusammenleben bringt leider immer Konflikte mit sich. Zunächst erfahren wir, was ein Konflikt ist und dass unterschiedliche, aber gleichberechtigte Interessen keinen Streit nach sich ziehen müssen. Anhand von Fallbeispielen aus der kindlichen Alltagswelt werden jeweils unterschiedliche Handlungsmuster aufgezeigt: sich traurig oder ängstlich zurückziehen, wütend und aggressiv auf den anderen losgehen oder aber eine klare „Ich-Botschaft“ (Ich will, ich will nicht) formulieren und Kompromisse finden.

Gemeinschaft, Konflikte

Lass uns drüber reden...

16 Min., D, 2012, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren, **uth-d**

47 02470

Die DVD greift die pädagogischen und didaktischen Anregungen der EU-Initiative für mehr Sicherheit im Netz, klicksafe.de, auf. Themen sind u.a. die Auswirkungen von Pornografie auf die Erwartungen an Partnerschaft und Sexualität, die Gefahren eines allzu nachlässigen Umgangs mit persönlichen Informationen und Fotos im Internet sowie die gesundheitlichen Risiken eines durch Werbung vermittelten übertriebenen Schlankheitswahns.

Internet, Manipulation, Sexualität, Werbung

Losser - Über Verlieren und Verlust

16 Min., NL, 2014, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren, **ut-d**

47 02380

Drei Kinder zwischen 10 und 12 Jahren haben etwas Wichtiges verloren: das Lieblingskuscheltier, einen wichtigen Wettkampf, die größere Schwester. Sie gehen durch ein Fundbüro und suchen einen Gegenstand, der diesen Verlust symbolisiert. Danach erzählt jeder seine eigene Geschichte vom Verlieren. Obwohl diese Geschichten ganz unterschiedlich sind, eint die Kinder, dass sie nach einer Zeit der Trauer wieder Vertrauen und Zuversicht für das Leben gewinnen, das vor ihnen liegt. Trotz der inneren Verbindung der drei Geschichten kann jede auch einzeln und zielgruppen-spezifisch eingesetzt werden.

Einsamkeit, Gefühle, Kraft, Scheitern, Trauer, Vertrauen

Lotta - Ein Weihnachtsbaum muss her

24 Min., S, 1993, Kurzspielfilm, ab 5 Jahren

47 00104

Verfilmung einer der schönsten Weihnachtserzählungen Astrid Lindgrens. "Mit mir ist es komisch", sagt Lotta. "Ich kann so viel". Das fünfjährige Mädchen erlebt sich als stark und ist überzeugt, alle Probleme selbst lösen zu können. Und tatsächlich: Trotz einiger Missgeschicke gelingt es ihr am Ende, den noch fehlenden Weihnachtsbaum für die Familie zu besorgen. Eine rührende Geschichte, nicht nur für Kinder.

Familie, Identität, Kinder, Weihnachten

Luther rechtfertigt seine Lehre (1519-1521)

Zur Geschichte der Reformation II

15 Min., D, 2011, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 01357

Luther kommt mit seiner Kirchenkritik zunehmend unter Druck: durch sein Streitgespräch 1519 mit Dr. Eck, dem Vertreter des Papstes, die päpstliche Androhung des Bannes, die öffentliche Verbrennung der Bannbulle durch Luther und die Auseinandersetzung zwischen dem Kaiser und Luther auf dem Reichstag in Worms. Spielfilmszenen machen diese Konflikte deutlich.

Kirchengeschichte, Martin Luther, Reformation

Luther wendet sich gegen die Kirche

Zur Geschichte der Reformation I

14 Min., D, 2011, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 01356

Der Ablasshandel war einer der wichtigsten Kritikpunkte Luthers an der Kirche und Ausgangspunkt seiner reformatorischen Bestrebungen. Spielfilmszenen und zeitgenössische Dokumente machen Luthers Kritik an der Kirche und seine politische Bedeutung in dieser Zeit deutlich.

Kirchengeschichte, Martin Luther, Reformation

Männer am Meer

13 Min., D, 2005, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

47 02372

Zwei Freunde fahren gemeinsam nach Italien, weil sie sich schon länger nicht mehr gesehen haben. Doch kaum am Strand angekommen, stellen die beiden Mittdreißiger fest, dass sich ihre Vorstellungen nicht nur in puncto Gestaltung des Ferienprogramms unterscheiden.

Freundschaft, Identität, Klischees, Konflikte

Maria erscheint in Fatima

Eine Botschaft für die Welt

21 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02476

Die Dokumentation gibt einen chronologischen Einblick in die Geschehnisse des Jahres 1917. Historische Bilddokumente versuchen die geschichtlichen Ereignisse zu belegen. Neben Hinweisen auf die Wirkungsgeschichte der Erscheinungen in Fatima, zeigt der Film, wie sich der Wall-

fahrtort heute darstellt und was Menschen an diesen besonderen Ort zieht.

Frieden, Gebete, Rosenkranz, Wallfahrt, Wunder

Martin Luther - Lucas Cranach & Söhne

*Auf Luthers Spuren | Cranach Leben-Werk-
Wirkungsstätten*

51 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02376

Was der Kirchenmann Luther mit dem Wort bewirkte, tat der Maler Cranach (d.Ä.) mit seinen "Lehrbildern des evangelischen Glaubens" – die beiden waren auch im echten Leben Freunde und Weggefährten der Reformation. Beide Filme sind als eigenständige Produktionen angelegt. Sie zeigen Unterschiedliches und Gemeinsames zweier Männer, für die Wittenberg zur Hauptwirkungsstätte wurde, begleitet sie aber auch an andere für sie wichtige Orte.

Kirchengeschichte, Kunst, Reformation, Reformationszeit

Mayday Relay

Eine Dilemma-Geschichte für die Sekundarstufe

14 Min., D, 2016, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

47 02506

Max ist mit seiner Tochter Emily mit einer kleinen Segelyacht auf dem Mittelmeer unterwegs, als sie über Funk ein „Mayday“ empfangen – ein Boot ist in Not. Max ändert den Kurs, versucht einen Frachter zu erreichen, der vielleicht näher ist und besser helfen könnte. Schließlich befinden sich mehr als hundert Menschen auf dem havarierten Boot, vermutlich Flüchtlinge. Max selbst könnte nur einen Teil davon aufnehmen. Als klar wird, dass der Frachter nicht kommen wird, stehen die beiden vor einem moralischen Dilemma. Emily will unter allen Umständen helfen – doch Max beschließt nicht weiter zu fahren, um ihre eigene Sicherheit zu gewährleisten. Er stellt den Motor ab.

Dilemma, Ethik, Flüchtlinge, Gewissen, Humanität

Mehr als Moleküle

4 Min., D, 2017, Videoclip, ab 14 Jahren

- Online-Medium

Der formal als Videoclip gestaltete Film zeigt junge Erwachsene in unterschiedlichen Berufen und Lebenssituationen. Arbeit, Leben, Religion sind aufeinander be-

zogen. Der Film kann Impulse setzen, die zum Diskurs existenzieller Fragen im Kontext von Glauben und Religion anregen. Ein als Voice-Over realisierter Dialog zweier Stimmen begleitet die poetisch gestalteten Bilder. Der Film wirbt nach Aussage der Herausgeber für einen Berufsschulreligionsunterricht (BRU), der es jungen Erwachsenen ermöglicht, in einem geschützten Raum berufliche und existenzielle Themen zu reflektieren: Fragen nach Beginn und Ende des Daseins, Sinn der Arbeit, Liebe, Spiritualität, Vielfalt der Religionen, Gemeinschaft, Solidarität, Natur – auch der des Menschen.

Berufsethik, Gemeinschaft, Glaube, Liebe, Spiritualität

Menschen auf der Flucht

17 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02393

Über 60 Millionen Menschen waren 2015 weltweit auf der Flucht - so viele wie noch nie! Und die Zahl wird laut offizieller Schätzung in den kommenden Jahren noch weiter ansteigen. Anhand dreier Protagonisten (aus Syrien, Eritrea und Deutschland) und anschaulichen Animationen zeigt die Produktion sowohl unterschiedliche Ursachen für Flucht als auch deren Auswirkungen für Heimat- und Ziel-länder auf und ordnet sie in einen globalen Kontext ein. Ausführliche didaktische Hinweise finden Sie im Arbeitsmaterial **DVD-Teil:** 1 Film, 4 Sequenzen, 3 Menüs, 13 Bilder, 8 Grafiken; **DVD-ROM-Teil:** 8 Arbeitsblätter Word, 1 Verwendung im Unterricht, 13 Bilder, 8 Grafiken, 1 Filmkommentar/Filmtext, 1 Programmstruktur, 1 Begleit- heft, 8 PDF-Arbeitsblätter zum Ausfüllen.

Asyl, Flüchtlinge, Freunde, Krieg, Migration, Vertreibung

Mit Lebewesen achtsam umgehen

13 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren

47 02448

Mensch und Tier begegnen sich in der Natur und zu Hause, und Tiere sind auch Ausgangspunkt für manches in unserer Nahrung. Die DVD spricht Schutz und Lebensräume in der Natur, die richtige Haltung von Haustieren und die Rolle von tierischen Produkten in unserer Ernährung an und geht auch auf Alternativen ein.

Ernährung, Haustiere, Tiere, Verantwortung

Mittelalter II

Das Hochmittelalter

121 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02396

Das Hochmittelalter ist eine Zeit intensiver Verwobenheit von Kirche und Staat. Auswirkungen der Kriege mit dem Islam spüren wir bis heute. Mit drei Folgen will sich diese Reihe dem Mittelalter nähern: Wie lebten die Menschen? Welche Vorstellungen und Herrschaftsstrukturen prägten ihre Welt? Wer lenkte die politischen und religiösen Geschehnisse? Die Kreuzzüge und die Streitigkeiten innerhalb des Abendlandes sind wichtige Inhalte der DVD.

Inhalt:

Hauptfilm: Gott will es! - Kämpfe im Namen des Glaubens (28:39 Min.)

Modul 1: Kaiser, Papst und Fürsten - Grundstrukturen der Herrschaft (25:34 Min.)

Modul 2: Leben im Kloster - Ora et labora: Bete und arbeite (20:23 Min.)

Modul 3: Die Ritter (21:14 Min.)

Modul 4: Mächtige Frauen - Die Äbtissinnen von Quedlinburg (13:01 Min.)

Modul 5: Mittelalter heute - Die Burgmannentage in Vechta (12:29 Min.)

Geschichte, Ketzer, Kirchengeschichte, Kloster, Kreuzzüge

Naher Osten

23 Min., D, 2014, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren, **uth-d**

47 02400

Die Dokumentation über den Nahen Osten geht auf die zahlreichen Krisenherde nach Ende des Zweiten Weltkriegs bis heute ein und stellt die Region vor. Karten und Animationen vermitteln geografische Orientierung. Staatsgrenzen und die wichtigsten Städte werden gezeigt. Mittelmeer, Rotes Meer und Totes Meer werden ebenso dargestellt wie der geopolitische Faktor "Wasser" anhand der wichtigsten Flüsse und Wasserwege wie dem Suezkanal. Heilige und bedrohte Weltkulturerbestätten werden geografisch, religiös und historisch eingeordnet. Er behandelt in unterschiedlichen Kapiteln die Arabische Halbinsel, die Konfliktregion Syrien, Irak, Iran und die östliche Türkei, die Nachbarstaaten Israels sowie Israel und die palästinensischen Autonomiegebiete.

Israel, Konflikte, Nahost

Oscar Romero

20 Min., D, 2015, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

- **Online-Medium**

Am 23. Mai 2015 wurde Óscar Arnulfo Romero, ehemaliger Erzbischof von El Salvador, nach einem 25 Jahre andauernden und von Höhen und Tiefen überschatteten Verfahren selig gesprochen. Aus diesem Anlass sind drei kurze Filme entstanden, die sich mit dem Leben und Wirken Óscar Romeros sowie dem historischen und gegenwärtigen El Salvador beschäftigen.

Lateinamerika, Märtyrer, Menschenwürde

Perspektiv Wechsel

Ein Schulfilm für die Sekundarstufen I und II mit CBM-Botschafter Raúl Krauthausen

15 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02361

Ein Stoß im Kinofoyer und das Popcorn fällt zu Boden. "Bist du behindert?", schimpft Tabea ihren Freund Elia aus. CBM-Botschafter und Aktivist Raúl Krauthausen mischt sich ein und die drei kommen ins Gespräch. Raúl Krauthausen, der selbst im Rollstuhl sitzt, berichtet von den Barrieren in seiner Umwelt und regt die Jugendlichen an, Vorurteile gegenüber Menschen mit Behinderungen zu hinterfragen. Die Christoffel-Blindenmission (CBM) bietet dazu spannende Einblicke in ihre weltweite Projektarbeit. Begleitmaterial für den Unterricht.

Behinderung, Eine Welt, Gemeinschaft, Hilfe, Inklusion

Ponyhof

10 Min., NL, 2013, Kurzspielfilm, ab 10 Jahren, **ut-d**

47 02502

Die 8-jährige Emma liebt das Computerspiel "Pony Place" und verbringt Stunden damit, ihre virtuellen Pferde zu versorgen. Als sie mit ihren Eltern in den Urlaub fährt, sprechen diese ein klares Computerspiel-Verbot aus. Schweren Herzens gibt Emma das Tablet ab und bittet ihre Oma darum, sich um die virtuelle Pony-Farm zu kümmern. Natürlich möchte diese ihrer Enkelin den Gefallen tun und willigt ein. Allerdings gestaltet sich die Aufgabe schwieriger und auch sehr viel zeitaufwändiger als erwartet, denn die Pferde

machen nicht nur eine Menge Dreck, sondern können auch krank werden.

Computerspiele, digitale Medien, Generationen, Tod

Psychomarkt und Aberglaube

28 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02344

Wird die nächste Prüfung gut verlaufen? Werde ich den richtigen Partner finden? Was bringt die Zukunft? Wenn es um Fragen geht, die mit dem bloßen Verstand nicht zu beantworten sind, erscheinen Angebote verlockend, die einen Zugang in die Welt des Unbewussten und Transzendenten versprechen. Der sogenannte Psychomarkt kennt diese Faszination und bietet eine bunte Vielfalt an Lösungen an, die eigene Entscheidungen erleichtern oder sogar abnehmen sollen.

Astrologie, Esoterik, Heilung, Lebenshilfe, Schicksal

Rana - Ein langer Weg in die Zukunft

11 Min., CH, 2016, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren, **uth-d**

47 02288

Rana ist vor einigen Monaten aus Syrien geflohen. Sie hat Krieg und Flucht erlebt und versucht nun als Flüchtlingskind in einer fremden Kultur mit den ersten Kenntnissen einer anderen Sprache Fuß zu fassen und in der neuen Klasse Freunde zu finden. Langsam öffnet sie sich und erzählt über ihr neues Leben in Deutschland und ihre Fluchtgeschichte. Der Film sensibilisiert Kinder für Themen wie Fluchursachen und Asyl.

Asyl, Flucht, Fremde, Heimat, Hoffnung, Krieg, Vertrauen

Recht und Unrecht

8 Min., D, 2009, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren

47 00937

Der Film verdeutlicht zunächst, dass es nicht immer das Klügste ist, auf seinem Recht zu bestehen und nimmt als Beispiel für gegenseitige Rücksichtnahme die Verkehrsregeln im Straßenverkehr. Die filmischen Beispiele sollen Kinder stark machen, für ihre Interessen und Rechte einzutreten und konstruktive Lösungen und Kompromisse zu finden. Die Unterscheidung zwischen konstruktivem Streit und eskalierenden Konflikten wird veranschaulicht und es wird darauf hingewiesen, warum Konflikte nie mit Gewalt gelöst wer-

den dürfen und wie Streit geschlichtet werden kann. In weiteren Kapiteln gibt der Film Einblicke in Menschen- und Kinderrechte und zeigt Mitbestimmungsrechte für Kinder am Beispiel einer „Klassensprecherwahl“.

Erziehung, Gemeinschaft, Konflikte, Schule

Rechte - Regeln - Pflichten

9 Min., D, 2008, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren

47 00761

Ein altersgerechter Film zum Thema „Soziales Lernen“: Anhand alltäglicher Beispiele aus Schule, Elternhaus, Straßenverkehr und Spiel wird aufgezeigt, welche Bedeutung Regeln und Pflichten für das Miteinander haben. Grenzen kennenzulernen, diese zu verstehen und zu respektieren, ist ein wesentliches Lernziel dieser DVD. Ebenso seine persönlichen Rechte zu kennen und wahrzunehmen. Grenzen gelten für alle. So wird verständlich gemacht, dass bei Gewalt oder Missbrauch auch durch Erwachsene Rechte von Kindern verletzt werden und Kinder auf diesen Rechten bestehen müssen. Zudem werden globale Kinderrechte wie das Recht auf Bildung, Nahrung und Schutz vor Missbrauch und Gewalt dargestellt und an Beispielen wie der sogenannten Kindersoldaten und der Kinderarbeit veranschaulicht.

Erziehung, Familie, Gemeinschaft, Schule, Werte

Respekt

11 Min., D, 2009, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02450

Die DVD erklärt den Begriff „Respekt“ und zeigt Zusammenhänge zwischen dem Schutz der Würde des Menschen im deutschen Grundgesetz und den allgemeinen Menschenrechten auf. Respekt bedeutet, dem anderen Achtung und Interesse entgegenzubringen und tolerant zu sein. Respekt ist immer gewaltfrei: Respekt vor anderen Kulturen und Religionen, aber auch Respekt und Achtung vor anderen Generationen, sozialen Unterschieden oder beispielsweise dem anderen Geschlecht. Die zentrale Aussage lautet, dass Respekt einen im Leben weiterbringt: sowohl in der Persönlichkeitsentwicklung im Beruf als auch in Gesellschaft und Politik.

Achtung, Gewaltfreiheit, Konfliktbewältigung, Toleranz

Rubai

12 Min., IRL, 2013, Kurzspielfilm, ab 10 Jahren

47 02516

Das Mädchen Rubai weigert sich, ihre erste Hl. Kommunion zu empfangen. Sie neigt in ihrem kindlichen Trotz eher zum Darwinismus und behauptet, Atheistin zu sein. Ein köstlicher Kurzspielfilm über ein widerspenstiges Mädchen, verzweifelte Lehrer, überforderte Pfarrer, eine einfühlsame Mama und die großen Fragen der Menschheit.

Eucharistie, Glaube, Kurzfilmkino, Sakramente

Schnitzeljagd - Mit Christus um die Welt

190 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren

47 02423

Ein spannender und für Kinder einzigartiger Blick auf die Vielfalt christlichen Glaubens. Hautnah begegnen die Moderatoren Ben und Amy dem Boom des Christentums in Afrika und Südamerika: Während Ben in Nigeria eine "Megachurch" erkundet, deren Gottesdienste jeden Sonntag eine Viertelmillion Gläubige besuchen, erlebt Amy in Sao Paulo die riesige Straßenparade „Marcha Para Jesus“. Beide erfahren auch ruhige Momente: Ben in der urchristlichen Kommune Nomadelfia, Amy als Novizin in einem rumänischen orthodoxen Nonnenkloster. Beim Papst in Rom, beim Reformationsfest in Wittenberg, beim Bundesladenfest in Äthiopien und an der Grabeskirche in Jerusalem tauchen sie so weit in die Geschichte ein, wie es Kindern das Verständnis des christlichen Glaubens heute erleichtert.

Evangelisierung, Feste, Glaube, Kirchengeschichte, Konfessionen, Reformation, Vatikan

Schöpfung und Umwelt

20 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren

47 02394

Begrenzte Ressourcen, Phänomene wie der Klimawandel und moderne Technologien stellen den Menschen vor Herausforderungen. Begreift man die Erde als Schöpfung, leiten sich daraus konkrete Aufgaben mit Blick auf die belebte und unbelebte Natur ab. Die Produktion 'Schöpfung und Umwelt' nimmt hierbei die besondere Verantwortung des Menschen in den Fokus, der er sich als Abbild Gottes

nicht entziehen kann. Ausführliche didaktische Hinweise finden Sie im Arbeitsmaterial.

Berge, Kloster, Nachhaltigkeit, Natur, Umweltzerstörung

Schon gehört?

7 Min., D, 2016, Trickfilm, ab 8 Jahren

47 02287

Ein Flamingo steht an einem See und schläft. Er bemerkt im Schlaf nicht den Storch, der vorbeikommt und „Hallo!“ sagt. Beim Storch wiederum kommt das Nichtreagieren des Flamingos gleich als Beleidigung an und seine Reaktion ist Unwille, Verdruss, Unterstellung. Die nächsten Tiere reichen sich ihre immer schlechter werdenden Eindrücke über den Flamingo weiter, bis er am Ende als Bringer des Weltuntergangs erscheint. Am Ende des Films ein Lichtblick: Eine Meise fliegt herbei. Sie grüßt ihn und wünscht dem Flamingo eine gute Nacht und fliegt weiter.

Kommunikation, Mobbing, Stigmatisierungen, Vorurteile

Schütze deine Daten

14 Min., D, 2013, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren, **uth-d**

47 02243

Unter dem Stichwort „das Netz vergisst nichts“ sensibilisiert die didaktische DVD für den Umgang mit persönlichen Daten in sozialen Netzwerken, unter anderem an dem Beispiel „Bewerbung um einen Ausbildungsplatz“. Anhand von typischen Szenen aus der Alltagswelt von Jugendlichen wird aufgezeigt, wo Internetuser überall Datenspuren hinterlassen und wie rasend schnell und unkontrolliert sich Texte, Bilder und Videos im Netz verbreiten und bietet praktische Tipps für die jugendlichen Anwender.

Computer, Handy, Medienpädagogik, Verantwortung

Solange du lebst

Ein Film über die Arbeit des Hospizvereins im Pfaffenwinkel e.V.

26 Min., D, 2015, Dokumentarfilm, ab 15 Jahren

47 02278

Das Hospiz Pfaffenwinkel im Kloster Polting besteht seit Anfang 2002 und verfügt über zehn Betten. Aufgenommen werden Menschen mit lebensbedrohlichen, nicht heilbaren Erkrankungen. Unabhängig von

Alter, Religion oder Weltanschauung. Zusammen mit dem ambulanten Hospizdienst und ehrenamtlichen Hospizbegleitern werden schwer Kranke und sterbende Menschen, sowie ihre Angehörigen zu Hause bis zum letzten Augenblick begleitet.

Hospiz, Krankheit, Menschenwürde, Pflege, Sterben

Soldat, Asket, Menschenfreund - Martin von Tours

44 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02493

Jedes Jahr erinnern Kinder mit Laternen um dem 11. November an Europas bekanntesten Heiligen: Martin von Tours. Bis heute prägt die Legende von der Mantelteilung unser Bild von ihm und macht Martin zu einer Ikone der Nächstenliebe. In seinem Film schält Fritz Kalteis die historische Figur aus der Martinslegende heraus und stellt sie in den Kontext ihrer Zeit.

Antike, Heilige, Nächstenliebe, Sankt Martin

Soziale Frage

14 Min., D, 2010, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02451

Die DVD „Soziale Frage“ beschäftigt sich mit dem Thema Industrialisierung und deren sozialen Folgen. Beginnend mit der Massenproduktion der englischen Textilindustrie, über den Siegeszug der Dampfmaschine, bis hin zum Aufschwung der Schwerindustrie und des Bergbaus in Deutschland beschreibt der Film die durch die industrielle Revolution ausgelösten strukturellen gesellschaftlichen Veränderungen. Anschaulich werden Elend und Armut der Arbeiterfamilien dargestellt. Die DVD skizziert die ersten Ansätze von Wohlfahrt und Fürsorge der Kirchen und einzelner Fabrikanten und berichtet von wachsendem Unmut, Aufständen, Maschinensturm sowie den ersten wilden Streiks.

Arbeitswelt, Industrie, industrielle Revolution, soziale Fragen

Streiten und vertragen

9 Min., D, 2009, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren

47 00934

Oft kann aber Streit mit Klassenkameraden vermieden oder wieder friedlich beigelegt werden. Beleidigen, Schreien oder

körperliche Gewalt darf hingegen nicht sein! Anhand von Beispielen aus dem Grundschulalltag wird aufgezeigt, dass Streit schon allein durch Zuhören Können, Ausredenlassen und Kompromissbereitschaft zu vermeiden ist. Der Film regt die Kinder an, ihre Gefühle zu erkennen und zu zeigen, sowie diese ausdrücken zu können. Deutlich wird auch, wie wichtig es ist, sich entschuldigen zu können. Auch die Fähigkeit des Verzeihen Könnens vermittelt die DVD und gibt kindgerechte Beispiele dafür.

Erziehung, Gemeinschaft, Konflikte, Schule

Suchtgefahren

11 Min., D, 2009, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren

47 01636

Die DVD klärt im Rahmen der Suchtprävention in der Grundschule altersgerecht auf und zeigt die Verlockungen, denen auch schon Kinder ausgeliefert sind, um ihren Stress und Ärger zu vergessen. Am Beispiel Süßigkeiten erklärt der Film kindgerecht Suchtverhalten und Abhängigkeit und deren psychische und gesundheitliche Folgen sowie den Teufelskreis der Sucht. Außerdem wird auf den Ge- und Missbrauch von Medikamenten und Arzneimittel hingewiesen. Ebenso wird über weitere Suchtmittel, wie Tabakwaren, Alkohol und harte Drogen informiert.

Alkohol, Drogen, Gesundheit, Konflikte

Tabuthema Tod

17 Min., D, 2006, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 00688

Die DVD beschreibt den Tod als Teil des Lebens und geht der Frage nach, warum der Tod verdrängt wird. Konkrete Informationen zeigen Wege der Trauerbewältigung: Wie „funktioniert“ Trauer, wie läuft eine Beerdigung ab, und wie kann man sich als Freund, Freundin oder als Klasse einem Trauernden gegenüber verhalten. Die Antwortversuche der großen Weltreligionen und ihre Gebräuche werden vorgestellt.

Sterben, Trauer

Tatortreiniger: Anbieterwechsel

30 Min., D, 2015, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

- **Online-Medium** und 47 02362

Tatortreiniger Schotty putzt in einer Vermittlungsagentur für religiöse Angelegenheiten. Was soll das denn sein - ein Maklerbüro, das religiöse Events und Erfahrungen vermittelt? Sowa gibt's tatsächlich. Schotty erzählt, wie er sich das Paradies vorstellt und stellt im Zuge der Diskussion mit der Agentur-Inhaberin Berechnungen über ein Leben nach dem Tod an. Letztlich hat er sogar ein Erleuchtungserlebnis - und eilt zu seiner alten Liebe Merle.

Eschatologie, Glaube, Religionen, Weltanschauungen

Tilda

13 Min., D, 2015, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

47 002454

Die zurückgezogen lebende Mitfünzgerin Tilda kümmert sich hingebungsvoll um das Messgewand des Pastors. Die von ihr herbeigesehnten sozialen Kontakte spielt sie nur mit Puppen nach. Als ihr Puppenspiel durch ein Versehen in die Öffentlichkeit gerät, wendet sich für sie die zunächst gefühlte Scham zum Guten - der Pastor lädt sie mit Hilfe der Puppen zu einem gemeinsamen Frühstück ein.

Isolation, Kommunikation, Kurzfilmkino, Liebe, Vertrauen

Überführung

19 Min., CDN, 2015, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**

47 02509

Der 17-jährige Mathieu unternimmt eines Nachts eine waghalsige Aktion, um ein Graffiti an eine Autobahnbrücke zu spraysen. Erst am Schluss eines spannungsgeladenen Films, der auf vielfältige Art und Weise Lebenswelten von Jugendlichen aufzeigt, erschließt sich die Motivation seines Handelns. Dadurch regt Viaduc an, eigenen Vorurteile und oberflächliche Betrachtungseisen zu hinterfragen.

Familie, Krieg, Kurzfilmkino, Tod

Umgangsformen

14 Min., D, 2009, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren

47 02449

Sprachliche und soziale Kompetenz, Interesse zeigen, Hilfe anbieten und genau

zuhören sind essentiell für ein respektvolles Miteinander. Die DVD weist am Beispiel Hass und Gewalt gegenüber anderen Kulturen und Religionen auch auf demokratische Umgangsformen in der Politik hin. Einen Schwerpunkt legt der Film auf angemessene Umgangsformen in der Arbeitswelt und beim Bewerbungsgespräch.

Arbeitswelt, Politik, Soziales Verhalten

Vinzenz Pallotti - Ein Heiliger

13 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren

47 02521

Der Orden der Pallottiner stellt sich und seinen Ordensgründer vor, beschreibt seinen Lebensweg und seine Motivation, sich im Rom des 19. Jahrhunderts um Bedürftige zu kümmern.

Orden, Kirchengeschichte, soziale Frage

Voicemail

30 Min., D, 2015, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

47 02477

Die Jugendliche Lilly ist verschwunden und wird von der Polizei gesucht. Die Medien stürzen sich auf das Thema und suchen nach neuen Informationen. Der junge Redakteur Stefan Färber nutzt die zufällige Begegnung mit Lillys Mutter, um beruflich aufzusteigen. Schließlich hört er illegal die Mailbox des Mädchens ab, was von der Polizei als Lebenszeichen Lillys gedeutet wird. Die glückliche Mutter kontaktiert Färber und verkündet die vermeintlich guten Neuigkeiten. Er realisiert zwar die Tragweite seiner Handlungen, klärt das Missverständnis aber nicht auf.

Ethik, Kurzfilmkino, Medien, Medienethik, Vertrauen

Was du nicht willst, dass man dir tu...

8 Min., D, 2011, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren, **uth-d**

uth-d

47 01318

In vielen Kulturen und Religionen gelten teilweise seit Tausenden von Jahren ähnlich lautende Leitsätze. Die DVD erklärt die Bedeutung des Sprichworts und gibt Beispiele aus der kindlichen Alltagswelt. Sie soll im Themenfeld "Soziales Lernen" Kinder für das Miteinander sensibilisieren und über Gewaltprävention hinaus zu Toleranz und sozialer Kompetenz erziehen. Respekt und Toleranz werden als Begriffe vorgestellt und mit alltäglichen Beispielen

begreifbar gemacht. Zudem wird deutlich gemacht, dass Freundschaft wichtiger ist, als den anderen nach Statussymbolen zu beurteilen.

Gebote, Gemeinschaft, Konfliktlösungen, Sozialkompetenz

Was ist artgerechte Tierhaltung?

13 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren

47 02520

Am Beispiel einer Schweinezucht wird anschaulich erklärt, wie die Tiere leben und was sie zum Fressen bekommen, wie sie nach der Schlachtung zu Wurst und Fleisch weiterverarbeitet und zu "gerechten" Preisen verkauft werden. Auch die Frage nach der Berechtigung, Tiere zum Verzehr zu züchten wird aufgeworfen.

Ernährung, Ethik, Landwirtschaft, Massentierhaltung, Moral, Schöpfung, Tierrechte, Umwelt, Verantwortung

Wegwerfgesellschaft

In die Tonne – aus dem Sinn!

14 Min., D, 2017, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren

47 02494

Allein in Deutschland landen jedes Jahr elf Millionen Tonnen Lebensmittel im Müll. Der Film begleitet eine siebenköpfige Familie eine Woche lang, um zu dokumentieren, wie viel Essen bei ihnen in der Mülltonne landet. Zuviel eingekaufte Lebensmittel werden einfach weggeworfen. Der Film gibt Anregungen zum sinnvollen Planen des Einkaufs und zur Veränderung von Essgewohnheiten.

Gesellschaft, Konsumverhalten, Müll, Umwelt

Wert der Arbeit

8 Min., D, 2015, Kurzspielfilm, ab 14 Jahren

ohne Dialog

47 02350

Der Alltag des Straßenreinigers Bodo ist trostlos - bis er durchs Schaufenster einer Galerie eine ausgelassen gefeierte Vernissage beobachtet und dabei eine Fotografie von sich entdeckt. Die Tatsache, dass er Motiv eines Kunstwerks geworden ist, gibt seinem Leben neuen Glanz. Er nimmt das Bild an sich und hängt es über die Essenausgabe seiner Kantine. Anders als sonst haben nun sowohl die Kollegen als auch die normalerweise so abweisende Kantine Mitarbeiterin ein Lächeln im Gesicht.

Sie sehen Bodo nun mit neuen Augen, er selbst blüht auf.

Anerkennung, Arbeitswelt, Kunst, Wertschätzung

Aus der Serie „Willi will's wissen“

Was wünscht sich das Christkind zu Weihnachten?

25 Min., D, 2007, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren

47 00547

Willi ist auf dem Nürnberger Christkindlesmarkt unterwegs. Dort informiert er sich über Dinge, die uns in weihnachtliche Stimmung bringen: Christbaum, Christbaumkugeln, Lebkuchen und Kerzen. Willi erklärt uns den Unterschied zwischen Nikolaus und Weihnachtsmann und er findet heraus woher das Christkind kommt.

Advent, Brauchtum, Nürnberg

Wer hält den Fluss in Schuss?

25 Min., D, 2005, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren

- **Online-Medium** und DVD 47 00400

Damit die Elbe auch von Frachtschiffen befahren werden kann, muss viel getan werden. Willi besucht die Besatzung eines Peilschiffs und eines Tonnenlegers. Dann lässt sich Willi das Schiffshebewerk in Scharnebeck erklären. Anschließend erfährt Willi am Wehr Geesthacht, wie Schiffe mit einer Schleuse durch das Wehr geschleust werden. Doch im Fluss leben auch Fische, und so hilft er noch einem Fischer beim Einholen der Reusen.

Technik, Umwelt

Wer lässt die Puppen aus der Kiste?

25 Min., D, 2006, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren

- **Online-Medium** und DVD 47 02468

Willi schaut sich heute im Puppentheater der Augsburger Puppenkiste um, die von vielen Kindern geliebt wird. Willi erfährt, wie die Puppen geschnitzt und angezogen werden. Die Ausbildung zum professionellen Puppenspieler dauert drei Jahre. Trotzdem darf Willi sein Glück probieren und in "Die kleine Hexe" den Waldgeist spielen.

Handpuppen, Theater

Wer weiß mehr übers Wattenmeer?

25 Min., D, 2007, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren

- **Online-Medium** und DVD 47 02487

Viele Touristen besuchen die kleinen Inseln im Schleswig-Holsteinischen Wattenmeer, die Halligen, aber nur wenige leben dauerhaft dort. Willi erfährt, warum die Bewohner ihre Häuser auf kleine Hügel bauen, die Warften, und wie sie leben, wenn wieder einmal 'Land unter' ist. Mit einem Ranger des Nationalparks unternimmt er eine Wattwanderung und lernt die Tierwelt des Wattenmeers kennen.

Umwelt, Umweltschutz

Wie ewig ist das ewige Eis?

25 Min., D, 2007, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren

- **Online-Medium** und DVD 47 02482

Auf einem Gletscher in den Ötztaler Alpen erfährt Willi alles über Gletscher, die berühmte Gletschermumie „Ötzi“, und wie diese einmalige Alpenwelt durch den Klimawandel bedroht ist.

Klima, Umwelt

Wie kommt das Foto in den Apparat?

25 Min., D, 2006, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren

- **Online-Medium** und DVD 47 00508

Willi begleitet eine Profi-Fotografin, erfährt, wie das Fotografieren und Bilder produzieren funktioniert und wie Bilder korrigiert werden können.

Medien, Medienpädagogik, Technik

Wie lustig ist das Leben der Sinti und Roma wirklich?

25 Min., D, 2006, Dokumentarfilm, ab 6 Jahren

- **Online-Medium** und DVD 47 02481

Das Schimpfwort „Zigeuner“ beschreibt die Bevölkerungsgruppe der Sinti und Roma, die ursprünglich aus dem Norden Indiens stammt. Willi will mehr wissen über das Leben der Sinti und Roma heute. Er spricht mit Schülern und Lehrern einer Schule für Roma, er unterhält sich mit Jugendlichen und lernt die Musik der Roma kennen. Auch die leidvolle Geschichte der Sinti und Roma wird nicht ausgespart. Beim Besuch des Konzentrationslagers Dachau berichtet ein Sinti aus Nürnberg, wie er als Jugendlicher die Schrecken des Dritten Reiches selbst erlebte.

Minderheiten, Nationalsozialismus, Rassismus, Vorurteile

Wohin mit all dem Müll?

25 Min., D, 2002, Dokumentarfilm, ab 8 Jahren

- **Online-Medium** und DVD 47 00253

Um zu erfahren, was mit unserem Abfall geschieht, verbringt Willi einen Tag mit den "Müllmännern". Früh am Morgen sammelt er mit ihnen die Bio-, Papier- und Restmülltonnen auf. Den Biomüll bringen sie zur Kompostieranlage, wo er zu Dünger umgewandelt wird. Der Papiermüll kommt in die Papiersortieranlage, um danach wieder zu Pappe bzw. Zeitungen verarbeitet zu werden. Zuletzt lernt Willi die Müllverbrennungsanlage kennen, wo durch das Verbrennen des Restmülls Strom gewonnen wird.

Mülltrennung, Umwelt

Woran glauben?

45 Min., D, 2014, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02190

Für viele Menschen ist die Kirche nur noch ein Anbieter von Sinnangeboten unter vielen. Mit Hilfe von Kommentaren in einem Blog erstellten die Autoren vier Profile, moderne „Glaubensrichtungen“, die im Film jeweils durch eine Person vertreten werden: Maria - die Religiöse, Julia - die spirituelle Atheistin, Christian - der Wissenschaftsgläubige, Franziska - die Spirituelle. So entsteht ein Überblick über den Stellenwert des Glaubens in unserer Gesellschaft.

Atheismus, Glaube, Spiritualität, Zweifel

Zeitreise - Die Welt im Jahre 0

Die Menschheit am Beginn unserer Zeitrechnung

44 Min., D, 2014, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02371

Während zur Zeitenwende die Römer den Limes bauen und einen Mann namens Jesus von Nazareth in der Provinz Judäa kreuzigen lassen, beginnen in China die "Han" mit dem Bau der großen Mauer. In Mittelamerika entwickeln die Maya gleichzeitig einen fast perfekten Kalender und das Reich der Nasca war in Peru. Die Garamanten, welche Meister der Wasserwirtschaft waren, lebten in der Sahara und im Königreich von Kusch entstand das größte Pyramidenfeld der Erde.

Bibel: NT, Jesus Christus, Kulturen, Zeitgeschichte

Zivilcourage im Alltag

22 Min., D, 2015, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 02179

Hinschauen statt wegsehen, wenn andere in Not sind, bedrängt oder bedroht werden - das ist nicht selbstverständlich. Oft fehlt das Wissen darüber, wie man sich situationgerecht verhalten kann. Richtig zu handeln ohne sich selbst in Gefahr zu bringen ist in vielen Situationen schwer einschätzbar. Der Film zeigt in Spielszenen konkrete Alltagsbeispiele und bietet Impulse dazu, welche Handlungsmöglichkeiten und Konfliktlösungsstrategien in verschiedenen Situationen denkbar sind, um zivilcouragiert für andere einzutreten.

Gerechtigkeit, Gesellschaft, Gewalt, Gleichgültigkeit, Mut

Zwischen Welten

Sieben Frauen sprechen über Integration

17 Min., D, 2009, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

47 01856

Frauen mit Migrationshintergrund geben einen Einblick in ihre Welt zwischen verschiedenen Kulturen. Gastarbeiterkinder und Flüchtlinge erzählen mit großer Offenheit, Wortwitz und Humor von ihren Erfahrungen und Konflikten in ihren Familien, in der Schule und Gesellschaft, von der Balance zwischen unterschiedlichen Rollenerwartungen und Lebenssituationen, die ihr Leben in eine multikulturelle Gesellschaft vielschichtig hinterfragen.

Flüchtlinge, Frauen, Fremdsein, Integration, Vorurteile

Langfilme

Athos

Im Jenseits dieser Welt

99 Min., D/A/G 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren **ad-s, uth-d, ut-d**

48 01137

Am Beispiel dreier Mönche wird das religiöse Leben auf dem Berg Athos in der orthodoxen Mönchsrepublik auf der griechischen Halbinsel Chalkidiki vorgestellt. Dort gibt es neben 20 malerischen Klöstern auch Klausen und Einsiedeleien, deren Bewohner ihr Leben als Dienst an Gott verstehen. Der ruhige Film begleitet die Protagonisten durchs Kirchenjahr, gewährt Einblicke in Bräuche und Zeremonien und schildert eindrücklich den Alltag inmitten einer idyllisch schönen Natur.

Kloster, Konfessionen, Mönchtum, Orthodoxie

Auf Augenhöhe

95 Min., D, 2016, Spielfilm, ab 10 Jahren, **ad-s, uth-d**

48 01173

Der zehnjährige Michi lebt in einem Kinderheim. Eines Tages entdeckt er einen Brief seiner verstorbenen Mutter an einen gewissen Tom. Dieser Unbekannte muss sein Vater sein! Voller Aufregung und Vorfreude macht er sich auf die Suche nach einem starken Mann, der ihn beschützt und ihm ein Zuhause gibt. Doch Tom ist kleinwüchsig und sogar kleiner als Michi selbst. Michi ist schwer enttäuscht und lässt dies Tom spüren. Doch auch er ist geschockt von seiner unverhofften Vaterschaft. Schließlich nähern sich die beiden doch an und begegnen sich auf Augenhöhe. Doch die neue „kleine“ Familie wird weiter auf die Probe gestellt.

Außenseiter, Behinderung, Diskriminierung, Familie

Auferstanden

Eine Verfolgung, die die Geschichte der Menschheit veränderte!

107 Min., USA, 2016, Spielfilm, ab 14 Jahren, **uth-d**

48 01123

Der römische Militärtribun Clavius ist dabei, als Jesus gekreuzigt wird und soll den Leichnam schnell "beseitigen". Clavius muss dafür Sorge tragen, dass der Leichnam nicht gestohlen und gut bewacht

wird, denn es gibt Gerüchte, dass der Tote wieder auferstehen soll. Trotz Bewachung und offizieller Versiegelung ist das Grab am dritten Tag leer. Clavius findet Jesus schließlich im Kreis seiner Jünger - eine Begegnung, die sein Leben verändert.

Auferstehung, Bibel: NT, Jesus Christus, Ostern

Bauer unser

Billige Nahrung - Teuer erkaufte

88 Min., A, 2016, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren,

ad-s, uth-d, ut-d

48 01212

Bauer unser ist ein sehenswerter und spannender Film, in dem deutlich wird, wie Wirtschaftspolitik und Gesellschaft immer öfter vor der Industrie kapitulieren. Weit entfernt von rosigen Bildern einer ländlichen Idylle gibt es dennoch Momente der Hoffnung. Entstanden ist ein Film, der Lust macht, dem Bauern ums Eck einen Besuch abzustatten und bewusst heimische Lebensmittel zu genießen.

Konsum, Landwirtschaft, Schöpfung

Berg Fidel

Eine Schule für alle

87 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren,

ad-s, ut-d

48 00789

Die Grundschule "Berg Fidel" ist eine Modellschule, in der jedes Kind aufgenommen wird, unabhängig von Religion, Nationalität oder Beeinträchtigungen. Ob es sich dabei beispielsweise um ein aus dem Kosovo geflohenes Mädchen oder um einen hochbegabten Jungen mit einem Gendefekt handelt, spielt keinerlei Rolle.

Über drei Jahre hinweg wurden Kinder in der Schule, zu Hause und in ihrer Freizeit begleitet. Jeder hat dabei seine ganz eigenen Vorstellungen von seiner Zukunft. Ganz unterschiedliche Kinder erlauben einen Einblick in ihre Welt.

Inklusion, Gemeinschaft, Menschenrechte, Schule

BFG - Big Friendly Giant

Sophie & Der Riese

117 Min., CDN/GB/USA, 2016, Spielfilm,

ab 10 Jahren, **uth-d**

48 01144

Die zehnjährige Sophie liegt in einem Londoner Waisenhaus nachts meistens wach. Als sie einmal zur Geisterstunde

aus dem Fenster blickt, wird sie von einem seltsamen Wesen ins Land der Riesen verschleppt. Es ist ein Traumsammler, der von ihr den Namen „Big Friendly Giant“ bekommt, eben BFG. Sophie soll ihm helfen, die menschenfressenden anderen Riesen zu zähmen, die immer öfter ihr Land verlassen, um auf Menschenjagd zu gehen. BFG und Sophie beschließen, die Queen um Hilfe im Kampf gegen die blutrünstigen Riesen zu bitten.

Abenteuer, Fantasie, Freundschaft, Träume

Birnenkuchen mit Lavendel

97 Min., F, 2015, Spielfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**

- **Online-Medium** und DVD 48 01136

Eine verwitwete Französin kümmert sich seit dem Tod ihres Mannes mit wenig Erfolg um ihren Birnenhof in der Provence. Abgelenkt, fährt sie mit dem Auto auch noch einen Mann an, der sich als eigen, überaus ehrlich, ordentlich und hilfreich erweist. Pierre hat das Asperger-Syndrom, eine Form des Autismus. Der hypersensible Mann und die Witwe profitieren voneinander und lernen die Eigenheiten des jeweils anderen schätzen.

Autismus, Behinderung, Einsamkeit, Gesellschaft, Normen

Da Dog Show

92 Min., D/RP 2015, Spielfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**

48 01155

Mit seiner Tochter Celia und dem halbwüchsigen Alvin lebt der alte Sergio im Mausoleum einer reichen Familie auf einem Friedhof in Manila. Die Besitzer liegen längst unter der Erde, und nun will auch Sergio hier den Lebensabend mit seiner Familie verbringen – eine Perspektive, die seiner Frau offenbar nicht sehr attraktiv erschien: Sie ist mit dem jüngsten Sohn zu Verwandten in die ferne Provinz geflohen. Sergio setzt alles daran, seine Familie wieder zusammenzubringen – sein Glaube und sein geringes Einkommen als Besitzer eines Hundezirkus helfen ihm.

Armut, Asien, Familie, Glauben, Kinder, Träume

Das Dschungelbuch

78 Min., USA, 1967, Trickfilm, ab 6 Jahren

48 00347

Walt Disneys berühmter Zeichentrickfilm nach dem Buch von Rudyard Kipling. Das

Menschenkind Mogli wächst unter den Tieren des Dschungels auf. Balu der Bär und der Panther Baghira lieben und beschützen es, aber eines Tages müssen sie Abschied von ihm nehmen. Mogli hat die Siedlungen der Menschen entdeckt.

Abenteuer, Literaturverfilmung, Tiere, Unterhaltung

Das Mädchen Wadja

97 Min., D/SAU, 2012, Spielfilm, ab 12 Jahren, **ut-d**

48 00886

Wadja ist zwölf Jahre alt und lebt mit ihrer alleinerziehenden Mutter in Riad. Das selbstbewusste Mädchen wünscht sich sehnlichst ein eigenes Fahrrad. Radfahren gilt aber in dem von strengen wahabitischen Traditionen geprägten Land für Mädchen als unschicklich. Wadja will sich gegen den Willen ihrer Mutter das notwendige Geld selbst verdienen. Der erste vollständig in Saudi-Arabien gedrehte Film bietet Einblicke in die Lebenswelt saudischer Frauen.

Diskriminierung, Emanzipation, Islam, Menschenrechte

Das Tagebuch der Anne Frank

124 Min., D, 2016, Spielfilm, ab 12 Jahren, **uth-d**

48 01135

Der Regisseur Hans Steinbichler hat die weltbekannte Geschichte neu verfilmt. Das Drehbuch orientiert sich am Original-Tagebuch und anderen persönlichen Aufzeichnungen von Anne Frank, ihrer Familie und anderen Zeitzeugen. So kommt der Film einem Mädchen nahe, das mitten im Krieg Zukunftspläne schmiedet, mit den Eltern und der Schwester streitet und sich erstmals verliebt. Anne Frank hält trotz ihrer ausweglosen Situation und den damit verbundenen Ängsten an ihren Hoffnungen, Sehnsüchten und Träumen fest.

Biografien, Identität, Judenverfolgung, Konzentrationslager, Nationalsozialismus, Zweiter Weltkrieg

Der Junge und die Welt

80 Min., BR, 2013, Trickfilm, ab 10 Jahren, **ohne Dialog**

48 01153

Ein kleiner Junge begibt sich auf eine abenteuerliche Reise. Er folgt seinem Vater, der seine Familie verließ, um in der Stadt Arbeit zu finden. Die Welt, in die der Junge sich beherzt wagt, steckt voller

Wunder und Schrecken. Die Lust des Jungen am Schauen und Entdecken ist riesig. Ohne Dialoge beschreibt der Film auf besondere Weise den Konflikt zwischen Arm und Reich, Land und Stadt, indigenen Einwohnern und Weißen, Handarbeit und industrialisierter Arbeit – durch das Drunter und Drüber der Stadt vernimmt man den Herzschlag der Menschen wie einen Song. Oscar-Nominierung 2016.

Arbeit, Armut, Fantasie, Schöpfung, Umwelt

Der letzte Mentsch

99 Min., D/A/CH, 2014, Spielfilm, ab 14 Jahren, **ad-s, uth-d**

48 01154

Der in Köln lebende Marcus ist ein alter Mann. Dass er auch Jude und KZ-Überlebender ist, weiß niemand, denn er hat Zeit seines Lebens versucht, die Vergangenheit zu verdrängen, und vor langer Zeit einen anderen Namen angenommen. Doch dann kehrt alles zurück, und Marcus hat nur noch einen Wunsch: Auf einem jüdischen Friedhof beerdigt zu werden. Dafür muss er aber beweisen, dass er wirklich Jude ist. Dazu macht er sich mit der jungen Deutschtürkin auf den Weg in seine ungarische Geburtsstadt Vác.

Ethik, Holocaust, Selbstfindung

Der wunderbare Wiplala

Tinkeln macht den Meister

97 Min., NL, 2014, Spielfilm, ab 8 Jahren

48 01192

Johannes Blom fühlt sich in der dreiköpfigen Familie von Vater und Schwester Nella Della oft vernachlässigt und unterschätzt. Eines Nachts hört er Geräusche aus der Küche und findet die Familienkatze Fliege versteinert vor. Und dann steht plötzlich ein kaum fingergroßer Winzling vor ihm – der Wiplala. Mit seinen noch nicht ganz ausgereiften Zauberstückchen stellt der er die Welt der Familie Blom total auf den Kopf. Nach dem Kinderbuch-Besteller von Annie M.G.Schmidt.

Abenteuer, Familie, Fantasy, Kinder

Aus der Serie

„Die Chroniken von Narnia“

C.S. Lewis' Fantasy-Bücher über Narnia sind voll von christlich-religiösen Bezügen, über Schuld, Erlösung und Auferstehung. Eine Entdeckungsreise lohnt sich!

Der König von Narnia

125 Min., USA, 2005, Spielfilm, ab 10 Jahren, **ut-d**
48 00274

Vier Geschwister geraten während des Zweiten Weltkriegs in eine Parallelwelt. Im Reich von Narnia, das von einer bösen weißen Hexe beherrscht und im ewigen Winter gehalten wird, schlagen sie sich auf die Seite des Löwen Aslan, der eine Entscheidungsschlacht zwischen Gut und Böse herbeiführt – und die Kinder zu Königen krönt.

Abenteuer, Fantasy, Literatur, Parabel

Prinz Kaspian von Narnia

144 Min., USA, 2008, Spielfilm, ab 12 Jahren, **ut-d**
48 01177

Bald nach den unglaublichen Ereignissen des ersten Films finden sich die Majestäten wieder in ihrem fernen Reich. Doch hier ist nicht eines, sondern 1300 Jahre vergangen. Kaspian, der junge telmarische Thronerbe hat die Kinder zurückgeholt, weil er mit ihrer Hilfe seinen bösen Onkel Miraz bekämpfen möchte. Unterstützt von dem barschen, aber heldenhaften Zwerg Trumpkin, einer mutigen sprechenden Maus namens Flitzeflink und dem argwöhnischen Schwarzen Zwerg Nikabrik führen sie die Narnianer in ein außergewöhnliches Abenteuer, um dem Land Magie und Glanz zurückzugeben.

Abenteuer, Erwachsenwerden, Fantasy, Parabel

Die Reise auf der Morgenröte

107 Min., USA, 2010, Spielfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**
48 01178

Zwei Kinder, die schon früher das magische Reich Narnia bereisten, landen in Begleitung ihres nörgelnden Cousins ein weiteres Mal in der fantastischen Parallelwelt. Sie finden sich auf einem Schiff wieder, das sie zusammen mit dem König von Narnia auf eine gefährvolle Mission im Kampf gegen dunkle Mächte trägt, von der einmal mehr das Wohl Narnias abhängt.

Abenteuer, Erlösung, Fantasy, Literatur

Die Kathedrale

Die Baumeister des Straßburgers Münster
90 Min., D, 2012, Dokumentarfilm, ab 10 Jahren
48 01200

Bis zur Fertigstellung des Ulmer Münsters war die Straßburger Kathedrale das höchste Gebäude der Christenheit. Noch heute ist dieses Juwel der gotischen Architektur nach Notre Dame die meist besuchte Kirche Frankreichs. Das architektonische Meisterwerk steckt noch immer voller Rätsel. Historische Spielszenen berichten von den aufwendigen Bauarbeiten, für die Spezialisten aus ganz Europa anreisten.

Arbeit, Geschichte, Kirchenbau

Die Schüler der Madame Anne

105 Min., F, 2014, Spielfilm, ab 14 Jahren

- Online-Medium

Die erfahrene Lehrerin Anne Gueguen übernimmt eine besonders berüchtigte 11. Klasse in einem trostlosen Pariser Vorort. Ohne mit der Wimper zu zucken, meldet sie die Klasse bei einem Schülerwettbewerb zum Thema »Kinder und Jugendliche in den KZs der Nazis« an. Mit großer Beharrlichkeit gelingt es ihr, die Schüler trotz immer wieder aufflackernden Konflikten in eine gemeinsame Aufgabe zu verwickeln. Mehr und mehr vertiefen sich die Jugendlichen in das Thema und lernen in der Auseinandersetzung mit dem Holocaust viel über sich selbst und entdecken den Wert der Achtung vor dem Anderen.

Gemeinschaft, Geschichte, Konzentrationslager, Schule

Dyslexie -

Der Kampf mit den Buchstaben

90 Min., D, 2014, Spielfilm, ab 14 Jahren
48 01167

Der introvertierte Philipp arbeitet als Barman. Was kaum einer weiß: Er kann weder lesen noch schreiben. Dieses Geheimnis droht aufzufliegen, als plötzlich Tochter Lilly, deren Mutter bei einem Unfall verstarb, vor seiner Tür steht. Nach Startschwierigkeiten werden die zwei bald ein gutes Team. Doch als Lilly krank wird und Philipp nicht weiß, was zu tun ist, weil er die Packungsbeilage nicht lesen kann, erkennt Philipp: Wenn er das Sorgerecht für Lilly erhalten will, muss er etwas ändern.

Analphabetismus, Außenseiter, Familie, Verantwortung

Ein Mann namens Ove

112 Min., S, 2015, Spielfilm, ab 14 Jahren, **uth-d**

48 01112

Nach dem Bestsellerroman von Fredrik Backman. Ove ist ein Horror-Nachbar: Schlecht gelaunt, grantig, in die Jahre gekommen und als Hilfssheriff anscheinend zuständig für Falschparker und Müllsünder. Aber hinter seinem Gegrummel verbergen sich ein großes Herz und eine berührende Geschichte. Seit Oves geliebte Frau Sonja gestorben ist, sieht er keinen Sinn mehr im Leben und trifft praktische Vorbereitungen zum Sterben. Doch dann zieht im Reihenhaus nebenan eine junge Familie ein.

Alter, Freundschaft, Gemeinschaft, Helfen, Lebenssinn

El Olivo

94 Min., D/E, 2016, Spielfilm, ab 12 Jahren,

ad-s, uth-d, ut-d

48 01165

Ein alter spanischer Landwirt und Olivenhainbesitzer versinkt in tiefe Trauer um seinen jahrhundertealten Lieblingsbaum, den seine Familie während der Finanzkrise an ein deutsches Unternehmen verkaufte. Seit Jahren hat er kein einziges Wort mehr gesprochen. Die 18jährige Enkelin Alma, die ihren Opa liebt, will den Baum zurückholen und startet mit ihrem chaotischen Onkel Alcachofa und dem Lastwagenfahrer Rafa eine waghalsige Rettungsaktion: sie wollen den Baum zurückholen - doch der zierte längst als Symbol für Nachhaltigkeit das Atrium eines Düsseldorfer Energiekonzerns.

Gefühle, Generationen, Konflikte, Natur, Trauer, Umwelt

Embrace

Du bist schön

87 Min., AUS, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren,

ut-d

48 01187

Medien, Werbung und Gesellschaft geben ein Körperbild vor, nach dem wir uns selbst und andere immer wieder bewerten und verurteilen. Die australische Fotografin und dreifache Mutter Taryn Brumfitt will das nicht mehr hinnehmen. Sie postet ein ungewöhnliches Vorher/Nachher-Foto ihres fast nackten Körpers auf Facebook und löst damit einen Begeisterungssturm aus. Ihre Botschaft lautet: Liebe deinen

Körper, wie er ist, du hast nur den einen! Der Film zeigt u.a. die Untersuchung einer nackten Frau beim Schönheitschirurgen und nackte weibliche Genitalien. Obwohl die Darstellung nicht pornografisch ist, sollte dies bei der Auswahl des Films für ein gegebenes Publikum berücksichtigt werden.

Frauen, Menschenbild, Schönheitsideale, Vorbilder

Findet Dorie

85 Min., USA, 2016, Trickfilm, ab 8 Jahren, **ut-d**

48 01166

Wenn Dorie morgens aus ihrer Koralle ins Meer schwimmt, hat sie allen Grund, sich zu freuen. Kein Wunder, hat sie doch im kleinen Clownfisch Nemo und seinem Vater Marlin tolle Freunde gefunden. Für die beiden ist Dories Schusseligkeit und ihr chronischer Gedächtnisschwund auch kein Problem. Doch eines Tages erinnert sich Dorie an ihre Familie und beschließt, ihre Eltern zu suchen. Nemo und Marvin sind nicht gerade begeistert. Doch Dorie weiß: Am Ende wird alles gut. Sie muss einfach nur schwimmen.

Abenteurer, Amnesie, Freundschaft, Tiere, Unterhaltung

Fireproof -

Gib deinen Partner nicht auf

114 Min., USA, 2008, Spielfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**

48 01193

Der Feuerwehrmann Caleb Holt lebt beruflich nach dem alten Kodex, niemals einen Kollegen zurückzulassen. In brennenden Gebäuden zählt dieser Grundsatz zu seinen instinktiven Handlungen, nach zehn Jahren Ehe ist die Beziehung zwischen Caleb und seiner Frau Catherine soweit abgekühlt, dass jeder seiner eigenen Wege gehen könnte. Als sie bereits die Scheidung vorbereiten, macht Calebs Vater den Vorschlag, sich auf ein Experiment einzulassen: Das Liebes-Wagnis.

Ehe, Familie, Scheidung, Lebenskrise, Partnerschaft

Florence Foster Jenkins

Nach einer unglaublichen, wahren Geschichte

106 Min., GB, 2016, Spielfilm, ab 14 Jahren,

uth-d

48 01198

Die New Yorker Kunstmäzenin Florence Foster Jenkins (1868-1944) träumt davon, eine gefeierte Opernsängerin zu sein,

doch keiner will ihr sagen, dass sie schrecklich falsch singt. So muss sie ihre Auftritte selbst organisieren. Ein Konzert vor Kriegsveteranen in der Carnegie Hall droht deshalb zum Desaster zu werden. Die unterhaltsame Tragikomödie bringt den Widerspruch zwischen Ideal und Wirklichkeit pointiert auf den Punkt, spiegelt aber auch die Heuchelei einer Gesellschaft, die um ihre Vorteile fürchtet.

Liebe, Träume

Heidi

106 Min., D/CH, 2015, Spielfilm, ab 8 Jahren, **ad-s, uth-d**

48 01145

Neuverfilmung des Kinderbuchklassikers von Johanna Spyri. Das Waisenkind Heidi kommt zu ihrem Großvater auf die Alm und lernt das einfache und naturverbundene Leben ebenso lieben wie den grantigen Großvater. Zurück in der Großstadt leidet Heidi schrecklich am Heimweh. Bald freundet sie sich mit der gelähmten Klara an und schenkt ihr neuen Lebensmut, während sie selbst jedoch fast an der Sehnsucht nach den Bergen zugrunde geht.

Freundschaft, Heimat, Krankheit, Kinder

Hugo Cabret

121 Min., USA, 2012, Spielfilm, ab 10 Jahren, **ut-d**

48 00733

Anfang der Dreißigerjahre des 20. Jahrhunderts hilft Hugo seinem trunksüchtigen Onkel dabei, sämtliche Uhren des Pariser Bahnhofs zu warten. Er lebt quasi auf sich allein gestellt in dem riesigen Gebäude und hält sich mit kleineren Diebereien über Wasser. Dort lernt er auch den schwermütigen Ladenbesitzer Georges Méliès und dessen Patenkind Isabelle kennen. Der Schlüssel an ihrer Halskette kann den antiken Roboter seines verstorbenen Vaters zum Laufen bringen. Und auch Méliès scheint ein Geheimnis zu haben.

Abenteurer, Fantasie, Kinderfilm

Im Spinnwebhaus

90 Min., D, 2015, Spielfilm, ab 12 Jahren,

48 01132

Eine psychisch kranke Mutter lässt ihre drei Kinder über Wochen allein. Der zwölfjährige Sohn übernimmt die Aufgabe, sich

um die jüngeren Geschwister zu kümmern und zugleich die Illusion eines geordneten Familienlebens zu wahren. Während die Zeichen der Verwahrlosung immer deutlicher werden, navigieren die Kinder beseelt von einem Urvertrauen und voll instinktiver Stärke durch diese Extremsituation, ohne den Mut zu verlieren – bis die Mutter am Ende zurückkehrt.

Familie, Freundschaft, Verantwortung

Jan Hus

237 Min., F/CH/CS, 2015, Spielfilm, ab 16 Jahren, **uth-d**

48 01199

Jan Hus prangert die Missstände in der Kirche an und verurteilt ihren Reichtum. Er wird damit zum Auslöser der böhmischen Volksunruhen. Entgegen der Absprachen mit dem König, der ihm freies Geleit zusicherte, klagt man ihn beim Konstanzer Konzil an und verurteilt ihn zum Tod auf dem Scheiterhaufen.

Ketzer, Kirchenreformen, Reformation

Jesus Christ Superstar

102 Min., USA, 1973, Spielfilm, ab 12 Jahren, **ut-d**

48 00222

In dieser Musicalverfilmung kommt eine Reisegruppe von Schauspielern in der Wüste Negev an. Mit Songs und Musik von Andrew Lloyd Webber führen sie eine Aktualisierung der Passionsgeschichte von Jesus Christus vor.

Jesusfilme, Musical, Musik, Unterhaltung

Katharina Luther

105 Min., D, 2017, Spielfilm, ab 14 Jahren

48 01847

Einige Szenen überfordern ein jüngeres Publikum. Für die Verwendung im Unterricht sollten daher geeignete Ausschnitte gewählt werden. Im Kapitel „Methodisch-didaktische Tipps“ des Mediums finden Sie Hinweise, welche Sequenzen des Films so kombiniert werden können, dass sich ein sinnvoller, etwa 30-minütiger Film ergibt.

Inhalt:

Der Weg von Katharina von Bora hin zur selbstbewussten Ehefrau des Reformators Martin Luther war steinig. Sie entwickelte sich vom Kind, das bereits jung für ein Leben im Kloster vorgesehen war hin zu einer jungen Frau ohne rechtliche Stel-

lung, die mit Martin Luther, der um Gottes Gerechtigkeit ringt, schließlich ihren Weg findet.

Frau, Kirchengeschichte, Martin Luther, Reformation

König der Löwen

88 Min., USA, 1993, Trickfilm, ab 8 Jahren, **ut-d**

48 00661

Majestätisch thront der gerechte König Mufasa über den Tieren der Steppe. Doch der "Löwenkönig" wird von seinem Bruder Scar ermordet, sein kleiner Sohn Simba, der Thronfolger, vertrieben. Mit Hilfe vieler Urwaldbewohner sowie Simbas einstiger Spielgefährtin gelingt es schließlich, den Tyrannen zu bezwingen.

Abenteuer, Freundschaft, Kinderfilm, Tiere

Leben für Leben - Maximilian Kolbe

90 Min., F/PL, 1991, Spielfilm, ab 16 Jahren

48 01101

Im Juli 1941 gelingt es dem jungen Schlesier Jan aus dem KZ Auschwitz zu fliehen. Für den Flüchtigen verurteilt der Lagerkommandant Fritsch zehn Häftlinge zum Tod im Hungerbunker. Als ein junger Familienvater unter diesem Todesurteil zusammenbricht, geht stellvertretend für ihn der Franziskanerpater Maximilian Kolbe in den Tod. In Rückblenden werden Eckpunkte des Lebens, des Wirkens und der Frömmigkeit Kolbes nachgezeichnet, wie auch die Auseinandersetzung mit seiner Person nach dem Krieg.

Nächstenliebe, Nationalsozialismus, Zivilcourage, Märtyrer

Louis & Luca und die Schneemaschine

74 Min., N, 2013, Trickfilm, ab 6 Jahren

48 01134

In der kleinen Stadt Fläklypa will keine Weihnachtsstimmung aufkommen, denn den ganzen Winter ist noch kein Schnee gefallen. Der örtliche Erfinder Alfe Clarke wird daher gebeten, eine Schneemaschine zu bauen. Die Maschine funktioniert wunderbar, aber das ist dem Journalisten Frederick Hansen nicht genug, denn er erhofft sich einen weltweiten Rekord an Schneefall und manipuliert deshalb die Maschine. Sie gerät außer Kontrolle und Alfie muss den Schneesturm zusammen mit seinen Freunden Luca und Louis bändigen.

Freundschaft, Tiere, Unterhaltung, Weihnachten

Mediterranea

103 Min., D/F/I/USA, 2015, Spielfilm, ab 16 Jahren, **ut-d**

48 01157

Der halbdokumentarische Film zeigt die fiktive Vorgeschichte der gewalttätigen Auseinandersetzungen zwischen Italienern und afrikanischen Einwanderern im Jahr 2010.

Flüchtlinge, Gewalt, Vorurteile

Mein Herz tanzt

104 Min., D/F/IL, 2014, Spielfilm, ab 12 Jahren, **ad-s, uth-d, ut-d**

48 01060

Eyad, ein israelischer Palästinenser, wird als erster Araber an einer Eliteschule in Jerusalem angenommen. Er versucht, sich seinen jüdischen Mitschülern anzupassen, um dazu zu gehören. Bald freundet er sich mit Yonatan an, als Rollstuhlfahrer ein Außenseiter wie Eyad. Als er sich in eine jüdische Mitschülerin verliebt, nimmt sein Leben in Jerusalem eine entscheidende Wende.

Außenseiter, Freundschaft, Identität

Mein Leben als Zucchini

63 Min., F/CH, 2016, Spielfilm, ab 10 Jahren, **ad-s, uth-d, ut-d**

48 01209

Zucchini - so lautet der Spitzname des kleinen neunjährigen Jungen, der sich nach dem plötzlichen Tod seiner Mutter mit dem Leben im Heim und mit den anderen Kindern dort arrangieren muss. Er verliebt sich in die Neue, Camille. Doch dann will Camilles schreckliche Tante sie zu sich holen, weil sie auf das Pflegegeld aus ist. Doch die Freunde finden einen Weg, das zu verhindern. Am Ende ist es der Polizist Raymond, der Camille und Zucchini ein neues Zuhause bietet.

Gemeinschaft, Kinder, Liebe, Zusammenhalten

Mobbing

89 Min., D, 2013, Spielfilm, ab 12 Jahren

48 01190

Ein wohnliches Heim, ein sicheres Einkommen, zwei prächtige Kinder, ein großer Freundeskreis: Anja liebt ihr Leben mit Jo, in dem Glück und Zufriedenheit regieren. Der charismatische Jo ist im Kul-

turreferat der kleinen Stadt für die großen Projekte zuständig und wegen seiner engagierten und zupackenden Art beliebt.

Die Idylle bekommt Risse, als Jo Probleme mit seiner neuen Vorgesetzten bekommt, die nach und nach das ganze Geflecht von Kollegen, Freunden und Familie zerstören.

Arbeitswelt, Beruf, Familie, Mobbing

Mr. May und das Flüstern der Ewigkeit

87 Min., GB, 2013, Spielfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**

- Online-Medium

Mr. May spürt im Londoner Sozialamt penibel Angehörige und Bekannte von Menschen auf, die einsam gestorben sind. Er schreibt einfühlsame Reden, organisiert die Beerdigungen und kümmert sich um die letzten Dinge. Doch dann wird seine Abteilung aufgelöst, und er verliert seinen Job. Ein letzter Fall bleibt ihm noch, in den er sich mit aller Energie stürzt.

Außenseiter, Einsamkeit, Humanität, Tod, Würde

Mullewapp

Eine schöne Schweinerei

79 Min., D, 2016, Spielfilm, ab 6 Jahren,

ad-s, uth-d

48 01149

Schwein Waldemar freut sich darauf, seine Geburtstagstorte mit den Partygästen zu verspeisen, doch da kommt unerwarteter Besuch. Auch das Wildschwein, Horst von Borst, und seine Bande wollen ein Stück vom Kuchen abhaben und Waldemar die Torte abluchsen. Doch die drei Freunde, Waldemar, Franz von Hahn und Johnny, wissen sich zu wehren.

Abenteurer, Bauernhof, Freundschaft, Tiere

Nebel im August

121 Min., D/A, 2016, Spielfilm, ab 14 Jahren,

ad-s, uth-d

48 01174

Der 13-jährige Ernst Lossa gilt als "nicht erziehbar" und wird daher während des Nationalsozialismus seinem Vater weggenommen und in Erziehungsheime gesteckt, bis er 1942 in eine Nervenheilanstalt abgeschoben wird. Nach kurzer Zeit bemerkt er, dass dort Insassen getötet werden, und er versucht, den behinderten Menschen zu helfen, bis er selbst zum Opfer wird.

Euthanasie, Nationalsozialismus, Tod, Widerstand

Nur wir drei gemeinsam

Eine unglaubliche, wahre Geschichte über Toleranz und Freiheit

98 Min., F, 2015, Spielfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**

48 01170

Teheran, Anfang der 1970er Jahre. Mit viel Mut, Entschlossenheit und einer ordentlichen Portion Humor kämpft Hibat mit seiner Frau Fereshteh und anderen Gleichgesinnten erst gegen das brutale Schah-Regime, dann gegen die Schergen des Ayatollah Khomeinis. Als der politische Druck zu groß wird, bleibt ihnen nur die Flucht ins Ausland. Hier geht der Kampf gegen Ungerechtigkeit weiter – der Komiker Kheiron erzählt mit dieser Komödie über Toleranz und Freiheit die Geschichte seiner Eltern.

Diktatur, Familie, Flucht, Folter, Freiheit, Mut, Politik

Paddington

91 Min., F/GB, 2014, Spielfilm, ab 8 Jahren, **ut-d**

48 01076

Der ebenso tollpatschige wie liebenswerte Bär Paddington will vom „finstersten Peru“ nach London. Als er aber mutterseelenallein an der U-Bahn-Station Paddington ankommt, sieht er, dass das Stadtleben doch nicht so ist, wie er es sich vorgestellt hat. Doch zum Glück findet ihn die Familie Brown und bietet ihm ein neues Zuhause an. Es scheint, als hätte sich sein Schicksal zum Guten gewendet – wäre da nicht eine zwielichtige Tierpräparatorin, die es auf den seltenen Bären abgesehen hat.

Abenteurer, Familie, Kinder

Peterchens Mondfahrt

Der Original-Schwarzweißfilm von 1959

105 Min., D, 1959, Spielfilm, ab 6 Jahren

48 01203

Die Kinder Peterchen und Anneliese machen in ihrem Kinderzimmer die Bekanntschaft mit dem Maikäfer Sumsemann. Er erzählt ihnen, dass sein sechstes Beinchen auf dem Mond beim bösen Mondmann ist und nur von Kindern, die noch nie ein Tier gequält haben, zurückgeholt werden kann. Die Kinder entschließen sich, dem Sumsemann zu helfen. Werden die Kinder den Mondmann letztlich davon überzeugen können, dem Maikäfer sein sechstes Beinchen zurückzugeben?

Literaturverfilmung, Kinder, Weihnachten

Power to Change

Die Energierebellion

94 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 14 Jahren,
ut-d

48 01168

Regisseur Carl-A. Fechner ist überzeugt, dass Deutschland vor der größten strukturellen Veränderung seit Beginn des Industriezeitalters steht. Er bekennt sich zum Klimaschutz auf dem einzig gangbaren Weg der Energiewende in Abkehr von der Ausbeutung fossiler Brennstoffe. Dabei appellieren verschiedene Protagonisten, jeweils Experten für Energiewandel, für eine nachhaltige, Ressourcen schonende Energiepolitik.

Erneuerbare Energien, Klimawandel, Technik, Umwelt, Verantwortung, Werte, Zukunft

Rabbi Wolff

Ein Gentleman vor dem Herren

90 Min., D, 2016, Dokumentarfilm, ab 12 Jahren,
ad-s, uth-d

48 01142

William Wolff ist Ende 80 und der wohl ungewöhnlichste Rabbiner der Welt. In Berlin geboren, hat er einen britischen Pass und wohnt in einem Häuschen in der Nähe von London. Er pendelt von dort zu den von ihm betreuten jüdischen Gemeinden in Rostock und Schwerin – es sei denn, er ist bei Verwandten in Jerusalem, auf Fastenkur in Bad Pyrmont oder beim Pferderennen in Ascot. Denn das Leben muss vor allem Spaß machen, findet Willy Wolff, ein Mann mit einem ganz besonderen deutschen Lebenslauf.

Judentum, Lebensfreude, Menschlichkeit

Rico, Oskar und das Herzgebreche

95 Min., D, 2015, Spielfilm, ab 8 Jahren,
ad-s, uth-d, ut-d

48 01106

Verfilmung des zweiten Teils der Roman-Trilogie von Andreas Steinhöfel: Der zehnjährige „tiefbegabte“ Rico und sein Freund, der hochbegabte Oskar, versuchen dem Rätsel um Ricos Mutter auf die Spur zu kommen, die in kriminelle Geschäfte verwickelt zu sein scheint.

Abenteuer, Behinderung, Freundschaft, Kinder, Mut

Rico, Oskar und die Tieferschatten

92 Min., D, 2014, Spielfilm, ab 8 Jahren,
ad-s, uth-d, ut-d

48 00953

Rico braucht viel Zeit zum Denken, er ist langsamer als andere Kinder. Der Junge, der mit seiner alleinerziehenden Mutter in einem Mietshaus in Berlin-Kreuzberg lebt, weiß mit seiner Benachteiligung umzugehen und hat recht kreative Lösungen entwickelt, um sich im Alltag zurechtzufinden. In einem hochintelligenten Gleichaltrigen findet er den langersehnten Freund, doch als ein mysteriöser Kindesentführer zuschlägt, muss er über sich hinauswachsen.

Abenteuer, Behinderung, Freundschaft, Kinder, Mut

Schwester Weiß

93 Min., D, 2016, Spielfilm, ab 12 Jahren,
ad-s, uth-d

48 01184

Helene ist mit ihrer Schwester, einer Nonne, zerstritten. Sie befürchtet, dass diese ihre Tochter religiös beeinflusst. Durch einen Autounfall verliert Helene Mann, Tochter und ihr Gedächtnis, und ist nun auf die Hilfe ihrer Schwester angewiesen. Um die Bestattung der Angehörigen – christlich oder im Friedwald – entspinnt sich eine schwäbische Mundartkomödie. Mit witzigen Dialogen und Situationskomik beleuchtet er schwierige Themen wie Trauer, Glaube und Familienbande.

Atheismus, Glaube, Familie, Konflikte, Orden, Tod

Scientology - Ein Glaubensgefängnis

115 Min., USA, 2015, Dokumentarfilm,
ab 14 Jahren

48 01133

Die Dokumentation widmet sich den Arbeitsweisen und Hintergründen von Scientology und gewährt einen einzigartigen Blick in das Herz einer der umstrittensten neuen religiösen Bewegungen der Welt. Der OSCAR-Preisträger Alex Gibney erforscht die psychologischen Auswirkungen des blinden Glaubens und die Methoden der Organisation, mit welchen sie neue Anhänger anwerben und bekannte Stars an sich binden. Außerdem lässt er ehemalige Mitglieder zu Wort kommen.

Aussteiger, Sekten, Weltanschauungen

Sing

104 Min., USA, 2016, Trickfilm, ab 6 Jahren, **ut-d**

48 01191

Die Welt dieses Animationsfilms wird von liebenswerten Tiercharakteren bevölkert, die alle eines eint: Sie wollen – oder müssen ihr Leben verändern. Im Theater von Koala Buster Moon findet eine fantastische Castingshow statt, die allen tolle Chancen bietet.

Castingshows, Lebensträume, Musik, Wettbewerb

Storm und der verbotene Brief

105 Min., NL, 2017, Spielfilm, ab 12 Jahren

48 01186

Im mittelalterlichen Antwerpen zur Zeit der Reformation wird der 12-jährige Storm in ein aufregendes Abenteuer verwickelt, als sein Vater Klaas den Auftrag erhält, in seiner Druckerei einen Brief von Martin Luther zu drucken. Ein Verrat bringt Klaas ins Gefängnis und zwingt auch Storm zur Flucht. Mit Hilfe des Waisenmädchens Mareike, das in den Katakomben der Stadt lebt, kämpft er um das Leben seines Vaters.

Abenteuer, Freundschaft, Glaube, Martin Luther

Suffragette

Taten statt Worte

103 Min., GB, 2015, Spielfilm, ab 14 Jahren, **uth-d**

48 01127

Im London des Jahres 1912 sind Frauen Menschen zweiter Klasse. Maud schuffet in einer Wäscherei, und als sie sich politisch für die Rechte der Frauen engagiert, verliert sie ihre Arbeit und ihre Familie. Aber Maud und die anderen Suffragetten kämpfen weiter.

Gesellschaft, Geschlechterrollen, Mut, Partizipation

The lady in the van

100 Min., GB, 2015, Spielfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**

48 01210

Der britische Bühnenautor Alan Bennett erlaubt der obdachlosen, in einem Lieferwagen lebenden Miss Shepherd, auf seinem Grundstück zu parken. Er ahnt nicht, dass die alte kratzbürstige Dame, die mit dem Katholizismus und ihrer Vergangenheit ringt, das kurzfristige Arrangement zur Dauereinrichtung machen wird. 15 Jahre leben die beiden Seite an Seite,

wahren aber stets Distanz und können doch nicht verhindern, dass beider Leben durch die Präsenz des anderen nachhaltig beeinflusst wird.

Hilfsbereitschaft, Musik, Obdachlose

The Master

132 Min., USA, 2012, Spielfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**

48 01211

Ein Veteran, der nach dem Zweiten Weltkrieg in die Alkoholsucht abdriftet, findet Halt bei einem Guru, der mit einer sektenähnlichen Gruppe von Familienmitgliedern und "Gläubigen" durch die USA zieht, um neue Anhänger zu gewinnen. Doch die neue geistige Heimat wird auf Dauer zum Gefängnis. Die bewusste Ähnlichkeit zu Scientology bietet Vergleiche zu Vorgängen in weltanschaulichen Gemeinschaften.

Abhängigkeit, Scientology, Sekte

Tomorrow - Die Welt ist voller Lösungen

117 Min., F, 2015, Spielfilm, ab 14 Jahren, **ut-d**

48 01130

Die Autoren sprechen mit Experten und besuchen weltweit Projekte und Initiativen, die alternative ökologische, wirtschaftliche und demokratische Ideen verfolgen. Was sie finden, sind Antworten auf die dringendsten Fragen unserer Zeit. Und die Gewissheit, dass es eine andere Geschichte für unsere Zukunft geben kann.

Eine Welt, Energie, Engagement, Ernährung, Gesellschaft, Klimawandel, Umweltschutz, Verantwortung, Zukunft

Tschick

93 Min., D, 2016, Spielfilm, ab 12 Jahren,

ad-s, uth-d

48 01175

Während die Mutter in der Entzugsklinik und der Vater mit seiner Assistentin auf „Geschäftsreise“ ist, verbringt der 14-jährige Außenseiter Maik Klingenberg die großen Ferien allein am Pool der elterlichen Villa. Doch dann kreuzt sein Klassenkamerad Tschick auf. Der stammt aus dem tiefsten Russland, kommt aus einem der Hochhäuser in Berlin-Marzahn – und hat einen geklauten Lada dabei. Damit beginnt eine Reise ohne Karte und Kompass durch die sommerglühende ostdeutsche Provinz. Es entwickelt sich ein Abenteuer voller Überraschungen.

Abenteuer, Freundschaft, Identitätsfindung, Jugend

Vaiana

Das Paradies hat einen Haken

103 Min., USA, 2016, Trickfilm, ab 10 Jahren, **ut-d**

48 01196

Die 16-jährige Häuptlingstochter eines polynesischen Stammes, Vaiana, segelt gemeinsam mit dem Halbgott Maui aufs offene Meer hinaus, um einen Fluch aufzuheben, der ihre Heimatinsel bedroht. Vaiana verfügt von Geburt an über eine besondere Verbindung zum Ozean. Auf ihrem Weg erlebt sie viele Abenteuer, die sie auf die Spur ihrer Ahnen und zu sich selbst führen.

Abenteuer, Geschlechterrollen, Mut, Tradition, Träume

Verstehen Sie die Béliers?

Eine Familie mit Herz

101 Min., F, 2014, Spielfilm, ab 12 Jahren,

uth-d, ut-d

48 01030

Weil ihre Eltern und ihr Bruder gehörlos sind, muss die pflichtbewusste jugendliche Tochter von Bauern aus der französischen Provinz viele Vermittleraufgaben übernehmen. Als ihre außergewöhnliche Gesangsstimme entdeckt wird und ihr ein Musikstudium in Paris winkt, gerät sie in einen Gewissenskonflikt.

Behinderung, Kommunikation, Selbstverwirklichung

Wer's glaubt wird selig

97 Min., D, 2012, Spielfilm, ab 14 Jahren,

ad-s, uth-d

48 01183

Durch den Klimawandel hat ein Dorf in Bayern seine Attraktivität als Wintersportort eingebüßt. Da kommt ein junger Mann auf eine rettende Idee: Man könnte doch seine zickige Schwiegermutter, welche soeben bei einem Unfall verstorben ist, heilig sprechen lassen, um dem Ort neue Aufmerksamkeit und damit Besucher zu sichern. Der Vatikan wird auf den von der Gemeinde gestellten Antrag aufmerksam und schickt einen Inspizienten.

Komödie, Unterhaltung

Willkommen bei den Hartmanns

112 Min., D, 2016, Spielfilm, ab 14 Jahren,

ad-s, uth-d

48 01182

Familie Hartmann nimmt den Flüchtling Diallo auf – Ausgangspunkt für allerhand Missverständnisse, Turbulenzen, Probleme und Wirrungen, ganz so wie sich das der Familienvater bereits im Vorfeld gedacht hatte. Im ganzen Trubel muss die Familie nun darum kämpfen, ihre eigene Stabilität und Zuversicht abzusichern sowie den Hausfrieden nicht schief hängen zu lassen. Eine Aufgabe, der sich auch ihr Umfeld und das ganze Land gegenüber sieht.

Flüchtlinge, Integration, Rassismus, Vorurteile

Zoomania

Ganz schön ausgefuchst!

104 Min., USA, 2016, Trickfilm ab 6 Jahren, **ut-d**

48 01121

Eine junge Häsin tritt voller Ehrgeiz ihre neue Stelle in einem Polizeirevier an, wird aber als einziges Nagetier von ihren Kollegen nicht ernst genommen. Vom Polizeichef wird sie jedoch mit einem komplizierten Fall betraut. Fest entschlossen, es allen zu beweisen, arbeitet sie mit dem betrügerischen Fuchs Nick Wilde zusammen, der sie ständig austrickst.

Abenteuer, Identität, Minderheiten, Mut, Respekt

Die gesamten Verleihgeräte finden Sie unter

www.medienzentralen.de

Gerne beraten wir Sie auch telefonisch: 0821/3166-2266

Geräte neu im Verleih:

60 00030

Multimedia Projektor Panasonic PT-F300NTE

4000 Ansilumen

4:3

1024x768

XGA

6,2 kg

Wireless LAN

HDTV

Verleihgebühr pro Tag: 35,00 €



60 00706

Logitech R 400 Presenter schnurlos



- Roter Laserpointer
- Zur Fernbedienung von Powerpoint-Präsentationen
- Reichweite von bis zu 15 Metern
- Kabelloser USB-Empfänger mit Plug&Play

Systemvoraussetzung: Windows® XP, Windows Vista® oder Windows® 7 USB-Anschluss, Macintosh

Verleihgebühr pro Tag: 5,00 €

60 10004

Diskettenlaufwerk 3,5" mit USB-Anschluss



FDD USB Hama slim portable schwarz

Unter Windows wird dieses Diskettenlaufwerk am USB-Port angesteckt und als Laufwerk A: erkannt. Somit lassen sich Dateien von 1,44MB 3,5"-Disketten auf das aktuelle Computersystem übertragen.

Verleihgebühr pro Tag: 5,00 €

Bildung um 10 - FILM TO GO



Tatortreiniger: Anbieterwechsel

**Freitag,
6. Oktober 2017**

Kurzfilm mit Diskussion über Religionen und Weltanschauungen

Tatortreiniger Schotty putzt in einer Vermittlungsagentur für religiöse Angelegenheiten. Was soll das denn sein - ein Maklerbüro, das religiöse Events und Erfahrungen vermittelt?

Schotty erzählt, wie er sich das Paradies vorstellt. Und er stellt im Gespräch mit der Agentur-inhaberin Berechnungen über ein Leben nach dem Tod an.

Ort: Haus St. Ulrich
Kappelberg 1
86150 Augsburg

Moderation: Robert Flossmann
Leiter der AV-Medienzentrale
Dr. Christoph Goldt
Bildungsreferent

Referentin: Klaudia Hartmann
Leiterin Fachbereich Weltanschauungsfragen,
Bistum Augsburg

Beginn: 10:00 Uhr

Kosten: 5,00 €

Anmeldeschluss: 29. September 2017

Das Vorstellungsgespräch

**Freitag,
9. Februar 2018**

Kurzfilm mit Diskussion zum Thema Inklusion

Thomas Howell hat ein Vorstellungsgespräch bei einer Anwaltskanzlei. Ein junger Mann mit Down-Syndrom, James Dexter, stellt sich als sein neuer Vorgesetzter vor und bittet ihn in sein Büro für das Gespräch. Ein skurriles Vorstellungsgespräch nimmt seinen Lauf, bis der Vater von James Dexter das Büro und seinen Sohn zurechtweist. Doch beim Blick auf die Gesprächsnotizen seines Sohnes wird ihm klar, dass dieser das Interview sehr wohl weiter führen sollte... Jahre später führen Thomas und James die Einstellungsgespräche gemeinsam.

Ort: Haus St. Ulrich
Kappelberg 1
86150 Augsburg

Moderation: Robert Flossmann
Leiter der AV-Medienzentrale
Dr. Christoph Goldt
Bildungsreferent

Referentin: Dr. Kristina Roth
Leiterin Fachstelle Schulische
Inklusion,
Bistum Augsburg

Beginn: 10:00 Uhr

Kosten: 5,00 €

Anmeldeschluss: 02. Februar 2018

Kamishibai

**Freitag,
13. Oktober 2017**

Biblische Geschichten und Märchen mit dem Kamishibai - Erzähltheater.

Der Geschichtenerzähler schiebt seine Bilder in den Bilderrahmen, öffnet die Flügeltüren und beginnt, Bild für Bild seine Geschichte zu erzählen. Diese Methode des bildgestützten Erzählens ist für die Arbeit in **Kindergärten, Grundschulen, Kinderkirchen** und **Senioren** geeignet.

Heike Müller ist Referentin für Kinderstufenpastoral im Bischöflichen Jugendamt. Sie nutzt das Kamishibai-Erzähltheater und andere Methoden zur Vermittlung von Märchen und biblischen Erzählungen und wird auf den konkreten Umgang mit dem Kamishibai sowie das Erzählen an sich eingehen.

Inhalte:

- Die Kunst Geschichten erzählen
- Ausgewählte Bildkartensets kennenlernen
- Eigens erzählen üben
- Austausch über Einsatzmöglichkeiten

Moderation: Robert Flossmann
Leiter der AV-Medienzentrale

Referent: Heike Müller,
Referentin für Kinderstufenpastoral

Beginn: 14:30 Uhr
Ende: 18:00 Uhr

Kursgebühr: 5,00 € (incl. Materialien)

Anmeldeschluss: 29. September 2017

Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen begrenzt

Das gehört zum guten Ton

**Freitag,
19. Januar 2018**

Audioaufnahmen und Nachbearbeitung mit dem Handy und kostenloser Software

Der Workshop richtet sich an alle, die mit einfachen und kostenlosen Mitteln gute Audioaufnahmen erstellen und nachbearbeiten wollen. Wir besprechen Apps auf iOS und Android sowie MP3-Recorder, die Übertragung auf den PC und die Nachbearbeitung mit Hilfe kostenloser Software.

So lassen sich viele Projekte, vom Einspieler im Gottesdienst über Interviews und Hörspiele realisieren und für die Arbeit u.a. in Schule und Pfarrei nutzbar machen.

Bitte bringen Sie zum Workshop ein Notebook mit.

Referent: Robert Flossmann
Leiter der AV-Medienzentrale

Beginn: 15:00 Uhr
Ende: 18:00 Uhr

Kursgebühr: 15,00 €

Anmeldeschluss: 09. Januar 2018

Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt

Voice Guide
Richtiger Umgang mit Mikrofonen

**Donnerstag,
01. März 2018**

Mikrofone sind der erste und wichtigste Punkt in einer langen Signalkette. Ob im Pfarrsaal oder in der Kirche selbst, das Ziel dieser Kette ist immer die optimale Verständlichkeit des Sprechers oder Sängers. Dieser Workshop ist dafür ausgelegt ein tieferes Grundverständnis von Mikrofonen zu bekommen. Themen: Mikrofonarten, Charakteristiken, Drahtlose Übertragung und richtiges Aussteuern und Einstellen am Mischpult.

Moderation: Robert Flossmann
Leiter der AV-Medienzentrale

Referent: Felix Winkler
Techniker der AV-Medienzentrale

Beginn: 19:00 Uhr
Ende: 20:30 Uhr

Kursgebühr: 10,00 €

Anmeldeschluss: 22. Februar 2018

Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt

Homerecording
Mein privates Musikstudio

**Donnerstag,
26. April 2018**

Moderne Audiosoftware erlaubt es, seine kleine eigene Band zu spielen. Sich selbst zur Gitarre mit der Trompete begleiten und dabei zu singen? Kein Problem. Man nimmt einfach die Spuren nacheinander auf, mischt sie und kann sich so Playback-Tracks wie fürs Karaoke erzeugen. Auch klanglich überzeugende Aufnahmen einer Band lassen sich mit Homerecording-Software erzeugen. Für diese Anwendungsgebiete gibt es Tipps vom Tontechniker.

Moderation: Robert Flossmann
Leiter der AV-Medienzentrale

Referent: Felix Winkler
Techniker der AV-Medienzentrale

Beginn: 19:00 Uhr
Ende: 20:30 Uhr

Kursgebühr: 10,00 €

Anmeldeschluss: 19. April 2018

Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt

AUGENBLICKE

Kurzfilme im Kino 2018

**Mittwoch,
14. März 2018**

Unter dem Titel „AUGENBLICKE“ - Kurzfilme im Kino 2018“ bietet das Sekretariat der Deutschen Bischofskonferenz - Bereich Kirche und Gesellschaft in Zusammenarbeit mit Katholischen Bildungswerken und den diözesanen AV-Medienzentralen jedes Jahr die Gelegenheit, Filmabende mit Produktionen zu erleben, die ihren Weg sonst eher nicht in die Kinos finden. Einiges davon wird sich später auch wieder im Verleihprogramm der AV-Medienzentrale Augsburg wiederfinden.

Wir laden Sie herzlich ein, in den Filmsaal im Haus St. Ulrich zu kommen und gemeinsam eine Auswahl aktueller Kurzfilme (Gesamtlaufzeit ca. 90 Min.) zu sehen: von unterhaltsam bis nachdenklich, von sozial relevant bis existentiell bedeutsam. Wir freuen uns mit Ihnen einen spannenden Filmabend zu erleben, der sicherlich im Anschluss zum Austausch anregt.

Bitte um eine kurze Rückmeldung ihrer Teilnahme und der gewünschten Uhrzeit unter sekretariat.avm@bistum-augsburg.de

Moderation: Robert Flossmann
Leiter der AV-Medienzentrale

Beginn: 17:30 Uhr
Ende: 19:30 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr
Ende: 22:00 Uhr

Eintritt frei

Anmeldeschluss: 07. März 2018

Vortrag: Cybermobbing
Wie wehrt man sich, wenn man seinen Gegner nicht sieht?

**Donnerstag,
14. Juni 2018**

Soziale Netzwerke und Kommunikation per Handy erleichtern unser Leben, und kaum einer mag sie missen.

Kriminalhauptkommissar Klaus Kratzer ist in Augsburg für die Bearbeitung von Straftaten im Zusammenhang mit Internetkriminalität zuständig und kann aus erster Hand berichten, welche Auswirkungen es auf das Leben von Menschen haben kann, wenn sie durch Bilder auf dem Handy oder im Internet lächerlich gemacht, an den Pranger gestellt oder sogar erpresst werden. Robert Flossmann zeigt mit Filmbeispielen medienpädagogische Möglichkeiten, auf Cybermobbing aufmerksam zu machen und die Selbstwahrnehmung beim Umgang mit sozialen Medien zu schärfen.

Wie sehr sollten Eltern die Kommunikation ihrer Kinder kontrollieren? Welche Möglichkeiten gibt es, in einem konkreten Mobbingfall zu reagieren? Wer sind Ansprechpartner und welche Schritte sollten unbedingt erfolgen? Der Vortrag befasst sich genau mit diesen Themen. Die Referenten stehen anschließend für Rückfragen zur Verfügung.

Moderation: Robert Flossmann
Leiter der AV-Medienzentrale

Referent: Kriminalhauptkommissar
Klaus Kratzer

Beginn: 19:30 Uhr
Ende: 21:00 Uhr

Eintritt frei

Anmeldeschluss: 06. Juni 2018

Neue Filme für den Religionsunterricht (Grundschule Sek. I und Sek.II)

Mediensichtung der AV-Medienzentrale

Der Leiter der AV-Medienzentrale Augsburg, Herr Robert Flossmann, stellt neue Medien für den Religionsunterricht vor.

Darunter befinden sich u. a. Filme zu ethischen und religiösen Sachthemen (oft mit Zusatzmaterialien für den Unterricht), kurze Spielfilme zu wichtigen Fragen und Erfahrungen unserer Schüler/-innen und neue Kinofilme, die sich für den Einsatz in Schule und Gemeinde eignen.

Dieses Angebot richtet sich besonders an Lehrkräfte, die an Mittel-, und Realschulen, Gymnasien und Berufsbildenden Schulen tätig sind.

1. Termin

Mittwoch, 29.11.2017 14:00 Uhr - 16:00 Uhr

Ort:

Maria Ward Realschule Kempten
Hoffeldweg 12
87439 Kempten

Referent

Robert Flossmann, Leiter AV-Medienzentrale Augsburg

Leitung

Siggi Aßmann, Referent in der Abteilung I Schule und Religionsunterricht

Anmeldung: (Mediensichtung Maria Ward Schule Kempten am 20.11.2017)

sekretariat.avm@bistum-augsburg.de

Anmeldeschluss

20.11.2017

maximal 30 Teilnehmer/-innen

2. Termin

Montag, 16.7.2018 14:00 Uhr - 17:00 Uhr

Ort:

Haus St. Ulrich, Filmsaal
Kappelberg 1
86150 Augsburg

Referent

Robert Flossmann, Leiter AV-Medienzentrale Augsburg

Leitung

Siggi Aßmann, Referent in der Abteilung I Schule und Religionsunterricht

Anmeldung(Mediensichtung Haus St. Ulrich am 16.7.2018)

sekretariat.avm@bistum-augsburg.de

Anmeldeschluss

09.07.2018

maximal 30 Teilnehmer/-innen

Anmeldung:

AV-Medienzentrale
Kappelberg 1
86150 Augsburg

Tel.(0821) 3166-2251
Fax (0821) 3166-2259
sekretariat.avm@bistum-augsburg.de

LIGA Bank IBAN: DE 84 7509 0300 0000 170011

Ich melde mich für folgende Veranstaltung(en) verbindlich an:

- Tatortreiniger: Anbieterwechsel** **Kosten: 5.-- €**
Freitag, 06. Oktober 2017
Haus St. Ulrich
Beginn: 10:00 Uhr
- Kamishibai** **Kursgebühr: 5.-- €**
Freitag, 13. Oktober 2017
Haus St. Ulrich, Filmsaal
Beginn: 14:30 Uhr
- Das gehört zum guten Ton** **Kursgebühr: 15.-- €**
Freitag, 19. Januar 2018
Haus St. Ulrich, Filmsaal
Beginn: 15:00 Uhr
- Das Vorstellungsgespräch** **Kosten: 5.-- €**
Freitag, 09. Februar 2018
Haus St. Ulrich
Beginn: 10:00 Uhr
- Voice Guide - Richtiger Umgang mit Mikrofonen** **Kursgebühr: 10.-- €**
Donnerstag, 01. März 2018
Haus St. Ulrich, Filmsaal
Beginn: 19:00 Uhr
- Homerecording - Mein privates Musikstudio** **Kursgebühr: 10.-- €**
Donnerstag, 26. April 2018
Haus St. Ulrich, Filmsaal
Beginn: 19:00 Uhr
- Cybermobbing** **Eintritt frei**
Donnerstag, 14. Juni 2018
Haus St. Ulrich, Filmsaal
Beginn: 19:30 Uhr

* Pflichtfelder

Name:* _____

Adresse: _____

Telefon: _____

E-Mail: * _____

Tätigkeit: _____

Datum, Unterschrift: * _____



BISTUM AUGSBURG

AV-Medienzentrale

Bistum Augsburg
Hauptabteilung II - Seelsorge
Kappelberg 1
86150 Augsburg

www.bistum-augsburg.de/medienzentrale
www.medienzentralen.de

Verleih

Tel. 0821/3166-2260 bzw. -2261
Fax: 0821-3166-2259
E-Mail: mediendispo@bistum-augsburg.de

Geschäftsstelle

Tel. 0821/3166-2251 bzw. -2252
E-Mail: medienzentrale@bistum-augsburg.de

Öffnungszeiten des Verleihs

Montag	10:30 Uhr - 12:00 Uhr	13:00 Uhr - 16:00 Uhr
Dienstag		13:00 Uhr - 16:00 Uhr
Mittwoch	10:30 Uhr - 12:00 Uhr	13:00 Uhr - 16:00 Uhr
Donnerstag		13:00 Uhr - 16:00 Uhr
Freitag	09:00 Uhr - 12:30 Uhr	

Schließzeiten (z. B. Schulferien) werden über unsere Homepage bekannt gegeben!