

# Aller Augen warten auf dich

komp. 1619

Benedictio mensae

Adam Gumpelzhaimer (\* 1559; † 1625)

1

Sopran  
Al - ler Au - gen war - ten auf

Mezzo-Sopran  
Al - ler Au - gen war - ten auf

Alt  
Al - ler Au - gen war - ten auf dich,

Tenor  
Al - ler Au - gen war - ten auf

Bass  
Al - ler Au - gen war - ten auf dich,

5

S.  
dich, Herr, und du gibst ih -

Mzs.  
dich, Herr, und du gibst ih - nen ih - re

A.  
Herr, und du gibst ih - nen

T.  
dich, Herr, und du gibst ih - nen ih - re

B.  
Herr, und du gibst ih - nen

9

S.  
nen ih - re Speis zu sei - ner Zeit, zu sei - ner

Mzs.  
Speis zu sei - ner Zeit, zu sei - ner

A.  
ih - re Speis zu sei - ner Zeit, zu sei - ner

T.  
Speis, ih - re Speis zu sei - ner Zeit, zu sei - ner

B.  
ih - re Speis zu sei - ner

13

S. Zeit, du tust dein mil-deHand auf und

Mzs. Zeit, du tust dein mil - de Hand auf und

A. Zeit, du tust dein mil - de Hand auf und

T. Zeit, du tust dein mil - de Hand auf und

B. Zeit, du tust dein mil - de Hand auf

16

S. sät - ti - gest al - les was da le -

Mzs. sät - ti - gest al - les was da le -

A. sät - ti - gest al - les was da le -

T. auf und sät - ti - gest al - les was da le -

B. und sät - ti - gest al - les was da le -

20

S. bet mit Wohl-ge - fal - len, mit Wohl - ge - fal - len.

Mzs. bet mit Wohl - ge - fal - len.

A. bet mit Wohl - ge - fal - len.

T. bet mit Wohl - ge - fal - len.

B. bet mit Wohl - ge - fal - len.