

5 WIE EIN BAUM, AN WASSERN GEPFLANZT

Antwortgesang und Halleluja

Text und Musik: Norbert M. Becker

Chorsatz: Jochen Wiedemann

Alle Rechte beim Autor

1 $\text{♩} = 66$
Solo-Instrument E_b B^b/D A^b/C E^b/B^b

5 Solo-Instr. A^b E^b/G A^b/B^b E^b A^b/B^b
Sopran A^b E^b/G A^b/B^b E^b A^b/B^b

Wie ein

9 S E^b B^b/E^b A^b/E^b Fm^7 B^b
Baum, an Was-tern ge-pflanzt, — le-ben wir auf — in sei-ner NÄ-he, wie ein

13 Sopran E^b B^b/E^b A^b E^b/G Fm^7 B^b^4 B^b
Baum, an Was-tern ge-pflanzt, — wer-den wir stark. durch Got-tes Geist.
Alt *uuh*
Bariton *uuh*

17 S F C/E B^b/D F/C
Hal - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja. —
A Hal - le, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. —
Bar Hal - le - lu - ja, — Hal - le, Hal - le - lu -

21 $B\flat$ F/A $B\flat/C$ F $B\flat/C$

S Hal - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja. Wie ein

A Ha - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja.

Bar ja. Hal - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja.

25 F C/F $B\flat/F$ Gm^7 C

S Haus, ge-mau-ert aus Stein, — ste-hen wir fest_ in Got - tes Lie-be, wie ein

29 F C/F $B\flat$ F/A Gm^7 C^4 C

S Haus, ge-mau-ert aus Stein, — hal-ten wir stand im Sturm der Zeit.

A uuh

Bar uuh

33 G $D/F\sharp$ C/E G/D

S Hal - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja. —

A Hal - le, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. —

Bar Hal - le - lu - ja, — Hal - le, Hal - le - lu -

37 C G/H C/D G C/D

S Hal - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja. Wie ein

A Ha - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja.

Bar ja. Hal - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja.

41 G D/G C/G Am⁷ D

S Stern in fin-ste-rer Nacht — bist du, o Herr, ein Licht der Hoff-nung, wie ein

45 G D/G C G/H Am⁷ D⁴ D

S Stern in fin-ste-rer Nacht — bist du das Licht. auf un-serm Weg.

A uuh

Bar uuh

49 A E/G# D/F# A/E

S Hal - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja. —

A Hal - le, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. —

Bar Hal - le - lu - ja, — Hal - le, Hal - le - lu -

53 D A/C# D/E A D/E

S Hal - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja.

A Ha - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja.

Bar ja. Hal - le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja.

57 A E/G# D/F# A/E

Solo-Instr.

61 D A/C# D/E A

Solo-Instr.

ritardando