

SEGEN

821

Musical notation for the first system, featuring a treble clef, a key signature of two sharps (D major), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes. Chord symbols D, G, and A are placed above the staff. Below the staff, two vocal parts are listed:

1 Gott, dein gu - ter Se - gen ist wie ein  
 2 Gott, dein gu - ter Se - gen ist wie ein

Musical notation for the second system, continuing the melody with quarter notes and a half note. Chord symbols D, D, and G are placed above the staff. Below the staff, two vocal parts are listed:

1 gro - ßes Zelt, hoch und weit, fest ge - spannt  
 2 hel - les Licht, leuch - tet weit, al - le Zeit

Musical notation for the third system, continuing the melody with quarter notes and a half note. Chord symbols A, D, and D are placed above the staff. Below the staff, two vocal parts are listed:

1 ü - ber uns - re Welt. Gu - ter Gott, ich bit - te  
 2 in der Fins - ter - nis. Gu - ter Gott, ich bit - te

Musical notation for the fourth system, continuing the melody with quarter notes and a half note. Chord symbols A, A<sup>7</sup>, and D are placed above the staff. Below the staff, two vocal parts are listed:

1 dich: Schüt - ze und be - wah - re mich.  
 2 dich: Leuch - te und er - hel - le mich.

3 Gott, dein guter Segen / ist wie des Freundes Hand, / die mich hält, die mich führt / in ein weites Land. / Guter Gott, ich bitte dich: / Führe und begleite mich. / Lass mich ...

SOPRAN

BASS

D A7 D

Lass mich un-ter dei-nen Se - gen le - ben und ihn wei-ter ge - ben.

Lass mich un-ter dei-nen Se - gen, Se - gen, le - ben und ihn wei-ter ge - ben, ge - ben,

5

G Em D A D Em G

Blei - be bei uns al - le Zeit, seg - ne uns, seg - ne - uns, denn der Weg ist

Blei - be bei uns al - le Zeit, seg - ne uns, seg - ne uns, denn der Weg ist

10

D Em D A D Em G A G D

weit, seg - ne uns, seg - ne - uns, denn der Weg ist weit.

weit, seg - ne uns, seg - ne - uns, denn der Weg ist weit.