

Station 5 – Kreuzigung



Bildbetrachtung:

Die dunklen Steine übernehmen die Übermacht im Bild. Helle Steine sind gar nicht mehr zu sehen. Der untere Teil des Bildes ist mit großen dunklen Steinen gestaltet. Neben den dunklen Steinen, die das Kreuz symbolisieren, sind weitere dunkle Steine, die zwei weitere Kreuze darstellen.

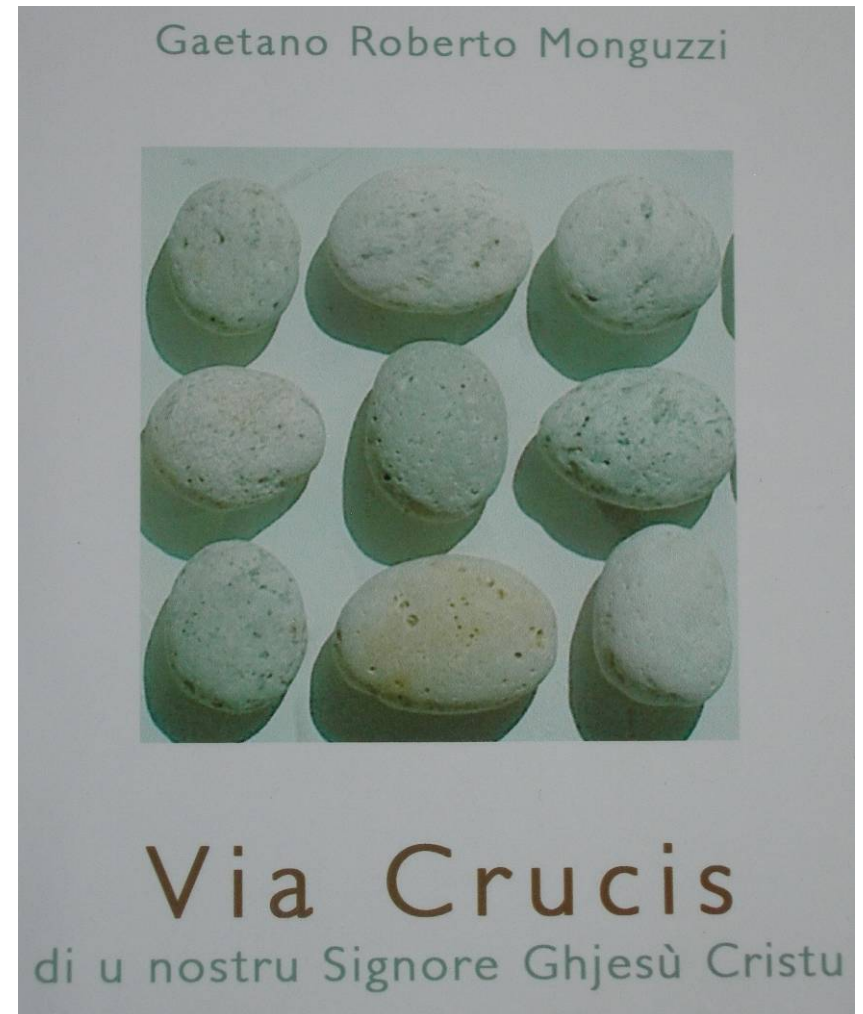
Jesus ist am Ende. Er wird gekreuzigt. Es ist alles aus. Er haucht den Lebensgeist aus.

A: Herr, Du kennst auch meine Tode, die ich sterbe. Aber in allem, was ich abgeben muss und in allem, was in mir abstirbt, rufe ich zu Dir: Herr, steh mir bei.

GL 185, 11

Seite 8

KREUZWEGANDACHT 2012




Kreuzweg aus Steinen

In der Kirche des Künstlerdorfes Pigna auf der Mittelmeerinsel Korsika ist an Säulen und Wänden in 14 Stationen der Kreuzweg Jesu gestaltet: Der Künstler Gaetano Roberto Monguzzi hat in den noch weichen Gips verschiedenfarbige, abgerundete Steine eingedrückt. Die Bilder sind ungewöhnlich, fesseln aber bei längerem Betrachten Augen und Herz.

(Sich also Zeit zum Betrachten der Bilder nehmen!)

Herausgeber:

Katholische MännerSeelsorge
und MännerArbeit

 Auf dem Kreuz 58 □ 86152 Augsburg
Tel. 0821 319892-641 □ Fax -639



Email: maennerbuero.augsburg@bistum-augsburg.de

www.maennerbuero.bistum-augsburg.de

Station 4 – Fallen unter dem Kreuz



Bildbetrachtung:

Die dunklen Steine sind deutlich in ihrer Übermacht zu sehen. Die dunklen Steine drücken die hellen Steine nach unten. Die hellen Steine wirken wie umzingelt von den dunklen Steinen.

Jesus fällt unter dem Kreuz. Es ist einfach zu viel für ihn. Er kann nicht mehr. Es ist das eingetreten, was alle schon erwartet haben. Er kommt zu Fall, kracht zusammen und liegt am Boden. Er ist ganz unten angekommen.

A: Herr, Du kennst auch meine Niederlagen, mein Niedergeschlagensein, meine Ausweglosigkeit. Stehe mir bei.

GL 185,7

Station 3 – Menschen sind da



Bildbetrachtung:

Im Mittelpunkt die dunklen Steine. Die hellen Steine sind unter den dunklen Steinen. Aber um die hellen Steine gruppieren sich stützend und zugeneigt die braunen Steine.

Menschen sind da und interessieren sich für Jesus und sein Kreuz. Doch sie interessieren sich nicht nur, sondern sie nehmen Anteil, kümmern sich und wollen helfen. Stützende und begleitende Menschen sind ein Segen.

A: Herr, Du kennst meine Sehnsucht nach Menschen, die mich begleiten und stützen. Stehe mir bei.

GL 185, 5 – gemeinsam sprechen (evtl. mit Vorsänger und alle singen)

Station 1 – Jesus wird verurteilt



Biblischer Text:

Pilatus aber antwortete wiederum, und fragte sie:

„Was soll ich nun mit dem tun, den ihr nennt den König der Juden?“ Sie aber schrien wiederum: „Kreuzige ihn!“ Pilatus aber sagte ihnen: „Was hat er denn Übles getan?“ Sie aber schrien überschwänglich: „Kreuzige ihn!“ Pilatus aber wollte der Schar Genüge tun; er entließ ihnen den Barabbas und lieferte Jesus, nachdem er ihn hatte geißeln lassen, aus, dass er gekreuzigt werde. (Mk 15,12-15)

Bildbetrachtung:

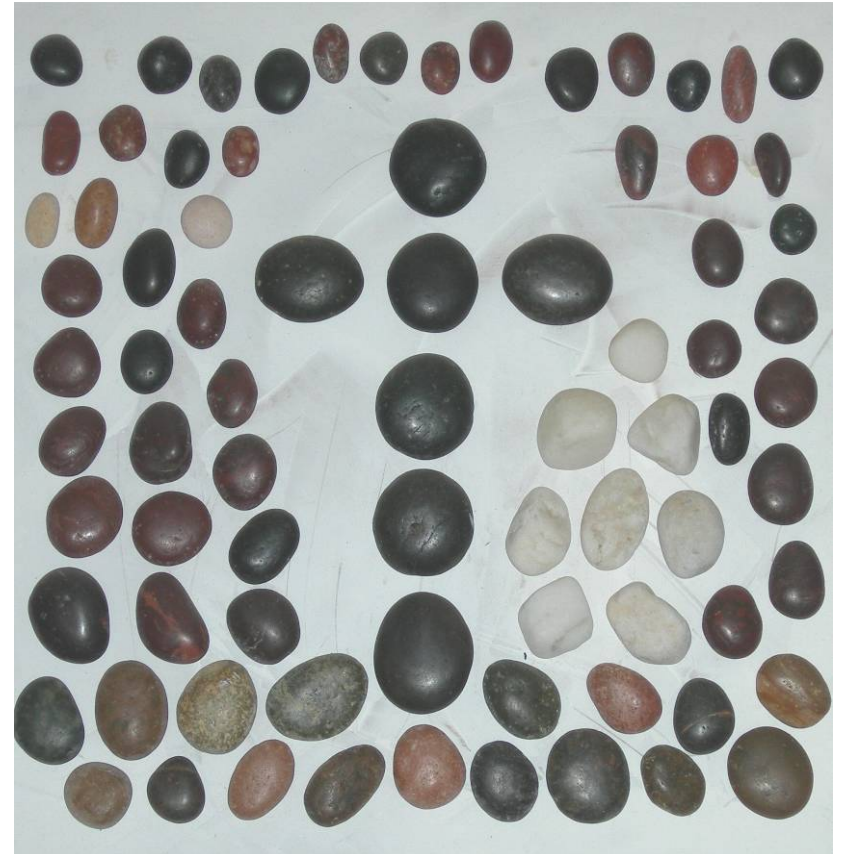
Die dunklen Steine sind alle auf die hellen Steinen gerichtet. Jesus ist richtig umzingelt. Alles schaut auf ihn. Da ist richtig Aggression und Hass zu spüren.

Auch wir kennen Situationen, wo wir nicht mehr ein und aus wissen. Auch wir kennen Situationen, wo wir ungerecht behandelt werden.

A: Herr, Du kennst auch meine Ausweglosigkeit. Stehe mir bei!

GL 185,1 – gemeinsam sprechen (evtl. mit Vorsänger und alle singen)
Oder anderes Lied

Station 2 – Jesus nimmt das Kreuz auf sich



Bildbetrachtung:

Im Mittelpunkt sind die großen und dunklen Steine zu sehen. Das Kreuz steht klar und deutlich im Mittelpunkt. Die dunklen Steine außen herum haben ihre zuspitzende Richtung geändert. Die hellen Steine treten etwas in den Hintergrund. Das Kreuz ist im Mittelpunkt. Die Umstehenden scheinen zufrieden gestellt. Denn es geht alles seinen Lauf.

Auch wir kennen das: Das Leid, das harte Kreuz annehmen. Das Kreuz auf sich nehmen. Andere schauen zu und scheinen zufrieden zu sein.

A: Herr, Du kennst auch meine Kreuze. Stehe mir bei.

GL 185, 2 – gemeinsam sprechen (evtl. mit Vorsänger und alle singen)